


«Принято»:
на педагогическом совете
МБДОУ детского сада с.Ярымово
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

«Утверждено»:
Приказом заведующего МБДОУ
детского сада с.Ярымово
от 31.08.2023 г № 75
 /Е.Ю.Сочнева/



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада с.Ярымово**

Разработчики программы:
Заведующий МБДОУ Сочнева Е.Ю.
Воспитатели: Иваньшина В.П.
Зотова О.В., Курылева И.И.

2023г.

Содержание

1. Целевой раздел		
Обязательная часть		
1.1.	Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	16
1.3.	Цели и задачи, принципы, подходы, планируемые результаты реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	28
2. Содержательный раздел		
Обязательная часть		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	31
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
	Образовательная область «Познавательное развитие»	50
	Образовательная область «Речевое развитие»	72
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	92
	Образовательная область «Физическое развитие»	143
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	170
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	212
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	213
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	220
2.6.	Иные характеристики содержания Программы.	222
2.7.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и реализация содержания образовательной деятельности Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	226
3. Организационный раздел		
Обязательная часть		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	229
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	230
3.3.	Распорядок и (или) режим дня	266
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	269
3.5.	Календарный план по воспитательной работе	270
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	271
3.7.	Календарный учебный график	274
3.8.	Учебный план образовательной деятельности	276
3.9.	Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	279
4. Дополнительный раздел «Краткая презентация Программы»		282

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада с.Ярымово (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом. Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад с.Ярымово (далее - Учреждение).

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада с.Ярымово разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольного образовательного учреждения:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МБДОУ детского сада с.Ярымово.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом **парциальной Программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем», авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.** — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112с.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 1 года до 7 лет.

Содержание Программы обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей **по основным направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области) – «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое», «Физическое» – во взаимосвязи.**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада с.Ярымово может корректироваться в связи с изменениями: законодательства в сфере дошкольного образования, нормативно-правовой базы дошкольного образования; образовательного запроса родителей и др.

Программа реализуется **на государственном языке Российской Федерации** в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ детском саду с.Ярымово.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целью Программы является:

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная Программа МБДОУ детского сада с.Ярымово построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) принцип учёта ведущей деятельности: программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- 11) принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: программа учитывает возрастные характеристики развития ребёнка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- 12) принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- 13) принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребёнка и обусловленная общим

подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

14) принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

15) принцип сотрудничества с семьей: реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

16) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

В МБДОУ детский сад с.Ярымово функционируют разновозрастная группа общеразвивающей направленности в режиме 12 часового пребывания воспитанников с 6.00ч. до 18.00ч. при пятидневной рабочей неделе:

- разновозрастная группа (возраст с 2 до 7-ти лет)

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов

Ранний возраст (от одного года до трех лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни).

Росто-весовые характеристики.

- Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание.

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее

время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики.

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет). В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает

операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы.

Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность.

Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики.

- Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание.

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей.

К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы.

Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики.

- Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание.

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме,

либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулиующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий превосходить действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и

ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей

оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание.

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условно и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный

интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики.

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как чувствительный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными

признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Особые условия реализации Программы

Организационные. Образовательная деятельность в МБДОУ строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса педагогами ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение

образовательного процесса осуществляется с учетом комплексно-тематического планирования, интеграции образовательных областей.

Национально-культурные. Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры семьи, родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические. Нижегородская область находится в умеренном климате, где чётко выражена смена времён года с характерными сезонными признаками, состав природного окружения (флоры, фауны) способствует ознакомлению детей с природой родного края, экологическому воспитанию дошкольников. Климатические условия Нижегородской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Поэтому в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, музыкальной, продуктивной и изобразительной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Культурные и образовательные потребности населения. Ежегодное обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. ОП ДО учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в планировании взаимодействия с родителями, социумом.

Взаимодействие ДОУ с социумом

Цель: налаживание связей с социальными партнерами с целью конкретного знакомства дошкольников с жизнедеятельностью учреждений и повышения уровня образовательной деятельности.

Задачи:

- использование возможностей социума для оптимизации образовательной деятельности;
- повышение имиджа ДОУ в социуме;
- расширение возможностей взаимодействия с помощью ИКТ;
- интеграция различных организационных форм сотрудничества с социальными институтами, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально-значимую деятельность;
- создание условий для развития индивидуальных качеств, необходимых для лучшей адаптации талантливых детей в обществе, их социализации и личностного развития.

Учреждения социума	Общие задачи	Формы работы
МБОУ ООШ д.Лаптево	Обеспечение преемственности образовательного процесса, социокультурной адаптации ребёнка к условиям новой ведущей деятельности – школьного обучения.	Экскурсии в школу; знакомство с учителем; совместные мероприятия; посещение детьми уроков, а учителями занятий; встречи, совместные дела с выпускниками и т.д.
Библиотека с.Ярымово	Приобщение детей к культуре чтения, развитие интереса к книге	Тематические выставки, встречи; экскурсия в библиотеку; организация библиотекарем презентаций, игр с детьми, викторин; посещение библиотеки с родителями и т.д.
КСЦ с.Ярымово,	Художественно-эстетическое развитие детей, развитие творческих способностей детей	Участие в культурно-массовых мероприятиях, конкурсах, акциях, фестивалях, концерты и спектакли воспитанников данных учреждений, тематические выставки, встречи с руководителями кружков. Экскурсии, посещение кружков.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте

К одному году:

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,

свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет

эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально

откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами

безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания,

математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение

конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Цели и задачи, принципы, подходы, планируемые результаты реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели и задачи.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112с.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы. Обучающие: · формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности); формировать умение проследить связь между разными историческими эпохами; формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками); формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам; формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие: · пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний; развивать любознательность и активность; развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.); развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений; развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные: · вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений; воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе; формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях; воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия; прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

Воспитание нравственных чувств.

Задачи · Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.

· Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.

· Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.

· Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.

· Развивать эмоциональную произвольность.

· Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).

· Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

Ценности · нравственный выбор; · справедливость; · добродетель; · эмоциональная отзывчивость; · милосердие; · честь; · достоинство; · уважение к старшим; · ответственность и чувство долга; · забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

Воспитание гражданственности, патриотизма.

Задачи · Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.

· Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

Ценности: · любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району; · служение Отечеству.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру.

Задачи · Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.

· Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.

· Выбатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

Ценности: · родная земля; · природа; · братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Задачи · Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.

· Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.

· Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

Ценности: · красота; · гармония; · духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия.

Задачи · Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.

· Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.

Ценности: · уважение к труду; · творчество и созидание; · стремление к познанию; · целеустремлённость и настойчивость; · бережливость; · трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

Принципы построения программы и организации образовательной деятельности.

Программа построена по **возрастному принципу** и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет). В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города или села в данный момент времени.

Осуществление программы предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов**:

· **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

· **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Планируемые результаты реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений(дети 5 -6лет и 6-7лет).

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях, с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом федеральной образовательной программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

2.1.1.3. От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.4. От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные

эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и

взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и

правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.1.5. От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит

детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных

действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.6. От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться

о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению

детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми

ресурсами.

2.1.1.7. От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для

человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования

государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной

деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
1 группа раннего возраста (1-2 года)		
Воспитание при проведении режимных процессов		<p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка (1-3года): Методическое пособие. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года)» - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017г.</p>
2 группа раннего возраста (2-3 года)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Сценарии дидактических игр (нравственное воспитание. (стр.103-105).</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие (1-3 года) -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>
Ребёнок в семье и сообществе		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. (стр.5-64)</p>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.105-108 (Сценарии дидактических игр (трудовое воспитание).</p> <p>Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (2-3 года)» - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017г.</p>
Формирование основ безопасности		<p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 -7 лет» М. М.Мозайка - Синтез 2016г. Всего -3 темы</p> <p>-стр.11 «Опасные предметы»</p> <p>-стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах»</p> <p>- стр.40 «Правила поведения в природе»</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 -7 лет » /ФГОС (Мозайка -синтез) , 2016. Всего -4 темы</p> <p>-стр.68«Перспективный план работы с детьми(вторая группа раннего возраста)</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		<p>Р.С.Буре. «Социально-нравственное воспитание дошкольников .Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016год.</p>
Ребёнок в		<p>Р.С.Буре. «Социально-нравственное воспитание</p>

семье и сообществе		дошкольников .Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016год.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.9- 12),(стр.13-18), стр.(39-47), стр. (75-81).
Формирование основ безопасности		К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозайка-Синтез, 2016г. Всего-4 темы - стр.11 «Опасные предметы» -стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах» -стр.43 «Дорожные знаки» - стр.40 «Правила поведения в природе» Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет » /ФГОС (Мозайка-синтез) , 2016. Всего-5 тем -стр.16 «Знакомство с улицей»; -стр.68 «Перспективный план работы с детьми (младшая группа)
Средняя группа (4-5 лет)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.12,13,14,20,26,27,27,28,49,56,65,65) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание)(стр.141-145). Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников .Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Ребёнок в семье и сообществе		Р.С.Буре. «Социально-нравственное воспитание дошкольников .Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016год.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.18- 25),(стр.48-57), (стр.82- 89).
Формирование основ безопасности		К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 -7 лет» М. М.Мозайка – Синтез, 2016г. Всего - 6 тем - стр.11 «Опасные предметы» -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» -стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах»

		<p>-стр.42 «Твои помощники на дороге» - стр.40 «Правила поведения в природе» -стр.51 «Ядовитые растения» Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 -7 лет» /ФГОС (Мозаика -синтез) , 2016. Всего-10 тем -стр.16 «Знакомство с улицей»; -стр.17»Беседа о правилах дорожного движения»: -стр.20 «Наблюдение за светофором»; -стр.21 «Зачем нужны дорожные знаки»; -стр.22 «В гости к крокодилу Гене» -стр.68 «Перспективный план работы с детьми (средняя группа)</p>
Старшая группа (5-6 лет)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.(стр.14,15,21,29,30,31,32,33,40,41,44,45,46,50,51,57,65) Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>
Ребёнок в семье и сообществе		<p>Р.С.Буре. «Социально-нравственное воспитание дошкольников .Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016год.</p>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89- 105)</p>
Формирование основ безопасности		<p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозаика-Синтез, 2016г. Всего-14 тем -стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье» -стр.11«Опасные предметы» -стр.13 «Опасные ситуации дома» -стр.18«Огонь наш друг, огонь – наш враг!» -стр.20 «О правилах пожарной безопасности» -стр.28«Психологическая безопасность или, Защити себя сам!» -стр.25«Небезопасные зимние забавы» -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» - стр.40 «Правила безопасного поведения на улицах» -стр. 45«О правилах поведения в транспорте» -стр.45 «Дорожные знаки» -стр.47«Правила первой помощи» -стр.47 «Правила поведения на природе» -стр.53 «Правила поведения при грозе» Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» /ФГОС (Мозаика-синтез) , 2016. Всего-12 тем -стр.25 «Разрешается быть примерным пешеходом и</p>

		<p>пассажиром»;</p> <p>-стр.26 «Я - пешеход»;</p> <p>-стр.29 «Для чего нужны дорожные знаки»;</p> <p>-стр.31 «Знакомство с городским транспортом»;</p> <p>-стр.33 «Правила дорожного движения»</p> <p>-стр.35 «В стране дорожных знаков»</p> <p>-стр.69«Перспективный план работы с детьми (старшая группа)</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения		<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</p> <p>Этические беседы с дошкольниками. Для занятий детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.(стр.16,18,24,33,36,37,38,42,43,46,47,51,53,55,58,60,62,63,66,68)</p>
Ребёнок в семье и сообществе		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. (стр.6-100)</p>
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		<p>Куцакова Л.В.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89- 105)</p>
Формирование основ безопасности		<p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 -7 лет» М. М.Мозаика – Синтез, 2016г. Всего -13 тем</p> <p>-стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье»</p> <p>-стр.11«Опасные предметы»</p> <p>-стр.15 «Один дома»</p> <p>-стр.16 «Если ребенок потерялся»</p> <p>-стр.15«Опасные ситуации дома»</p> <p>-стр.22 «Правила поведения при пожаре»</p> <p>-стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке»</p> <p>-стр.28«Психологическая безопасность или, Защити себя сам!»</p> <p>-стр.40«Правила безопасного поведения на улицах»</p> <p>-стр.43 «Дорожные знаки»</p> <p>-стр.47 «Правила поведения на природе»</p> <p>- стр.49 «Опасные насекомые»</p> <p>-стр.52 «Ядовитые растения»</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет » /ФГОС (Мозаика-синтез) , 2016. Всего- 18 тем</p> <p>-стр.29 « Для чего нужны дорожные знаки»;</p> <p>-стр.31 «Знакомство с городским транспортом»;</p> <p>-стр.33 « Правила дорожного движения»;</p> <p>-стр.40 «Берегись автомобиля»;</p> <p>-стр.43 «Дорожные знаки»</p> <p>-стр.46 «Изучение дорожных знаков»;</p> <p>-стр. 49 «Дорожные знаки-наши друзья»;</p> <p>-стр.52 «Зеленый огонек»;</p> <p>-стр.57 «Красный, желтый, зеленый»</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких

ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2.1.2.3. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3

геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.2.4. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о

родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не

расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.2.5. От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами

по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.2.6. От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.2.7. От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Игры занятия с дидактическим материалом	<p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст ФГОС- Воронеж: «М-Книга»,2017 – (1)</p> <p>А.В.Найбауэр, О.В.Куракина. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет». М: Мозаика-Синтез, 2017 - (2)</p> <p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1- 2 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2012г – (3)</p> <p>Конспекты «Игра-занятие с дидактическим материалом» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Кукла Катя играет с детками -стр.14; (1) №2 Котёнок Мурр- мур-мяу знакомит детей со своим другом -стр.15; (1) №3 Собери корзиночку -стр.25; (1) №4 Собери пирамидку-стр.26; (1) №5 Волшебные колечки-стр.27;(1) №6 Собери листочки-стр.72 (2);(1) №7 Волшебные ящички -стр.71(2); №8 Шнуровка. Домашние птицы.-стр.81 (2);</p>	<p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие (1-3 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года) ФГОС- Воронеж: «М Книга», 2017г.</p>
	<p>Октябрь: №1 Большой Мишка и маленький Мишутка - стр.35; (1) №2 Угощение для козочки, зайчика- побегайчика и ёжика! -стр.35;(1) №3 Грибочки разложим по местам- стр.45; (1) №4 Дело начинай и обязательно его завершай - стр.46; (1) №5 Колечко на колечко получится пирамидка- стр.46; (1) №6 Картинки-половинки-стр.80 (2); №7 Матрёшки -стр.90 (2); №8 Собери мячи -стр.91 (2);</p>	
	<p>Ноябрь: №1 Что случилось с яблоком -стр.55; (1)</p>	

	<p>№2 Как мы различали подружек куклы Кати - стр.55; (1) №3 Дружно все потрудимся- стр.66; (1) №4 Учимся проталкивать фигурки -стр.67; (1) №5 Соберём пирамидку из шариков-стр.67; (1) №6 Шнуровка. Листочки осенние-стр.100 (2); №7 Иголки для ёжиков -стр.109 (2); №8 Клубочки -стр.123 (2);</p>	
	<p>Декабрь: №1 Как мы учились различать кукол - стр.76; (1) №2 Большие и маленькие колпачки - стр.77; (1) №3 Наряд у Кати разный- стр.78; (1) №4 Учимся открывать и закрывать матрёшку - стр.89; (1) №5 Учимся быть аккуратными-стр.90; (1) №6 Фактурные карточки-стр.119 (2); №7 Рамки-вкладыши.Дикие животные-стр.129(2); №8 Укрась картинку -стр.138 (2);</p>	
	<p>Январь: №1 Шнуровка. Собери снежинки -стр.146 (2); №2 Что такое высоко, а что такое низко - стр.99; (1) №3 Кукла Катя и её младшая сестрёнка Маша- стр.100; (1) №4 Шарiki разные: зелёные и красные - стр.112; (1) №5 Завяжи шарф кукле-стр.112; (1) №6 Учимся трудиться дружно-стр.113; (1) №7 Научим куклу застёгивать пальто - стр.113; (1) №8 Найди домашнее животное –стр155 (2);</p>	
	<p>Февраль: №1 У нас машины разные: и большие, и красные –стр 123; (1) №2 Учимся различать большие и маленькие круги -стр.124; (1) №3 Будем аккуратными и трудолюбивыми- стр.134; (1) №4 Будем слушать и выполнять -стр.134; (1) №5 Собери цыплят-стр 169(2); №6 Иголки для ежа-стр.181(2); №7 Найди пару. Дикие животные стр.189 (2); №8 Шнуровка -стр.189 (2);</p>	
	<p>Март: №1 Интересные вкладыши -стр.144; (1) №2 Разложи игрушки правильно -стр.145;</p>	

	<p>(1) №3 Будь внимательным- стр.146; (1) №4 Пронеси шарик в ложке -стр.158; (1) №5 Укрась круг-стр.198 (2); №6 Собери жёлуди и каштаны-стр.205 (2); №7 Шнуровка. Одежда -стр.213 (2); №8 Матрёшки –стр.216 (2);</p> <p>Апрель: №1 У нас всё получится-стр.166; (1) №2 Разложи все предметы по форме - стр.167; (1) №3 Разложи все предметы по цвету- стр.167; (1) №4 Поможем бабушке -стр.179; (1) №5 Научимся шнуровать правильно стр.179; (1) №6 Укрась квадрат-стр.247 (2); №7 Сенсорные звёзды -стр.248 (2); №8 Цветные бусины -стр.256 (2);</p> <p>Май: №1 Цветные кубики -стр.257 (2); №2 Цветочки из лепестков -стр.271 (2); №3 Горошек- стр.279 (2); №4 Морские обитатели -стр.287 (2); №5 Сенсорные звёзды –стр. 290 (2) №6 Большие и маленькие пуговицы - стр.296 (2); №7 Разложи мячи -стр.233 (2); №8 Большие и маленькие бусины -стр.311 (2);</p>	
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Познавательно-исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139).</p> <p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (2-3 года) ФГОС- Воронеж: «М-Книга»,2017</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (стр.13,42,70,100,123,1</p>

		57,186,217)
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г.</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4в месяц, 36 в год</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Дидактические игры и игровые упражнения (стр.36)</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2016г. Дидактические игры (стр.101- 103).</p>
	Сентябрь: №1,2-стр.10; №3,4-стр.10;	
	Октябрь: №1-стр.11; №2- стр.12; №3-стр.12; №4-стр.13;	
	Ноябрь: №1-стр.14; №2- стр.15; №3-стр.15; №4-стр.16;	
	Декабрь: №1-стр.17; №2- стр.18;№3-стр.19; №4-стр.19;	
	Январь: №1-стр.20; № 2-стр.21; №3 стр.22; №4-стр.22;	
	Февраль: №1-стр.23; №2-стр.24; №3-стр.25; №4-стр.25;	
	Март: №1-стр.26; №2- стр.27; №3 стр.28; №4-стр.29;	
	Апрель: №1-стр.30; №2-стр.31; №3-стр.32; №4-стр.33;	
Май: №1,2- стр.34; №3,4-стр.35;		
Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г. Наблюдения на прогулках (стр.36-49)</p>
	Сентябрь: №1 Морковка от зайчика - стр.20;	
	Октябрь: №2 Листопад, листопад, листья желтые летят...-стр.21;	
	Ноябрь: №3 Рыбка плавает в воде -стр.23;	
	Декабрь: №4 У кормушки -стр.24;	
	Январь: №5 Снеговичок и елочка -стр.26;	
	Февраль: №6 Котенок Пушок -стр.27;	
	Март: №7 Петушок и его семейка -стр.29;	
	Апрель: №8 Солнышко, солнышко, выгляни вокошечко-стр.31;	
Май: №9 Там и тут, там и тут одуванчики цветут -стр.33		
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой М.А.Васильевой Автор составители: О.П.Власенко, О.В.Павлова.- изд.3-е, испр. Волгоград:</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: МОЗАИКА-</p>

	<p>Методкнига, 2019г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год</p> <p>Сентябрь: №1 Игрушки.Мишки - стр. 31; №2 Любимые игрушки-стр.40; №3 Дружная семья -стр.48;</p> <p>Октябрь: №4 Петушок с семьёй-стр.62; №5 Кто нам помогает-стр.69; №6 Кошка с котятами-стр.65;</p> <p>Ноябрь: №7 Лошадь с жеребёнком-стр.89; №8 Комнатные растения в группе-стр.96 ; №9 Игра с матрешками-стр.101;</p> <p>Декабрь: №10 Тепло оденем куклу-стр.114; №11 Зимние забавы- стр.122; №12 Скоро новогодний праздник стр.137;</p> <p>Январь: №13 Лесные жители-стр.147; №14 Одежда и обувь - стр.151; №15 Игрушки и посуда-стр.159;</p> <p>Февраль: №16 Едим на автобусе-стр.179; №17 Домашние животные- стр.194; №18 Качество и свойство предметов-стр.173;</p> <p>Март: №19 Наблюдение за золотой рыбкой-стр.201; №20 В магазине игрушек стр 212; №21 Признаки весны-стр.230;</p> <p>Апрель: №22 Кому что нужно(повар,врач,шофёр)-стр.236; № 23 Мамины помощники-стр.244; №24 Домашние животные и их детёныши-стр.254;</p> <p>Май: №25 Где живут домашние птицы-стр.259; №26 Мебель нашей группы- стр.166; №27 Что есть на нашем участке-стр.280.</p>	<p>СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.96- 98).</p>
Младшая группа (3-4 года)		
Раздел ОО	Организованная организованная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016г. Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139)
Формирование элементарных	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй	Губанова Н.Ф. Игровая

<p>математических представлений</p>	<p>младшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр.- М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.10; №3,4- стр.11;</p> <p>Октябрь: № 1-стр.11; №2- стр.12; №3-стр.13; №4-стр.14;</p> <p>Ноябрь: № 1-стр.15; №2- стр.16; №3-стр.16; №4-стр.17;</p> <p>Декабрь: № 1-стр.18; №2- стр.19; №3-стр.20; №4-стр.21;</p> <p>Январь: №1-стр.22; №2- стр.23; №3-стр.24; №4-стр.26;</p> <p>Февраль: №1-стр.27; №2- стр.28; №3-стр.29; №4-стр.30;</p> <p>Март: №1-стр.31; №2- стр.32; №3-стр.33; №4-стр.34;</p> <p>Апрель: №1-стр.35; №2- стр.36; №3-стр.37; №4-стр.38;</p> <p>Май: №1-стр.39; №2- стр.40; №3,4 -стр.40</p>	<p>деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Дидактические игры</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 год.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год</p> <p>Сентябрь: Овощи с огорода-стр.25;</p> <p>Октябрь: Меняем воду в аквариуме-стр.26;</p> <p>Ноябрь: В гостях у бабушки- стр.29;</p> <p>Декабрь: Подкормим птиц зимой- стр.32;</p> <p>Январь: В январе, в январе...- стр.34;</p> <p>Февраль: У меня живет котенок -стр.35;</p> <p>Март: Уход за комнатными растениями -стр.37</p> <p>Апрель: Прогулка по весеннему парку-стр.39;</p> <p>Май: Экологическая тропа- стр.42</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Наблюдения на прогулке. (стр.46-59)</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год</p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Дидактические игры</p>

	<p>Сентябрь: №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.21</p> <p>Октябрь: №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25;</p> <p>Ноябрь: №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28;</p> <p>Декабрь:№10-стр.29;№11- стр.30; №12-стр.32;</p> <p>Январь:№13-стр.34; №14- стр.34; №15-стр.36;</p> <p>Февраль: №16-стр.37; №17- стр.38; №18-стр.39;</p> <p>Март: № 19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42;</p> <p>Апрель: №22-стр.44; №23- стр.45; №24-стр.46;</p> <p>Май: №25 – стр.48, №26 – стр.49, №27 – стр.50.</p>	
Средняя группа (4-5 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Познавательно Исследовательская деятельность. (стр.9-75)</p> <p>О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. « Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Е.Е.Крашеников, О.Л.Холодова Развитие познавательных способностей</p>

		дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г .
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.: Средняя группа (4-5 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (Формирование элементарных Математических представлений). (стр.135- 140)</p>
	Сентябрь: №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4- стр.14;	
	Октябрь: № 1- стр.15; №2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.19;	
	Ноябрь: №1- стр. 21; №2- стр.23; №3- стр.24; №4- стр.25;	
	Декабрь: №1- стр.28; №2- стр.29; №3- стр.31; №4- стр.32;	
	Январь: №1- стр.33;№ 2- стр.34; №3- стр.35; №4- стр.36;	
	Февраль: №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3- стр.40; №4- стр.42;	
	Март: №1- стр.43; №2- стр.44; №3- стр.45; №4- стр.46;	
	Апрель: № 1- стр.48; №2 –стр.49; №3- стр.50; №4 –стр.51;	
	Май: №1 (повторение) - стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) – стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51.	
Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчёта 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Наблюдения (стр.74-91)</p>
	Сентябрь: № 1- стр.28; №2- стр.30;	
	Октябрь: №3-стр. 33; №4 -стр. 36;	
	Ноябрь: №5- стр.38;№6-стр.41;	
	Декабрь: №7- стр.43; №8- стр.45;	
	Январь: №9- стр.48; №10- стр.50;	
	Февраль: №11-стр.53; №12- стр.54;	
	Март: №13- стр.57; №14- стр.59;	
	Апрель: №15- стр. 64; №16-стр. 66,	
Май: №17,18- стр.66		
Ознакомление с предметным окружением и	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет).- М.:</p>

социальным миром	<p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.18; №2- стр.19; Октябрь: №3- стр.21; №4- стр.24; Ноябрь: №5- стр.26;№ 6- стр.27; Декабрь: №7- стр.28; №8- стр.31; Январь: №9- стр.33; №10- стр.34; Февраль: №11- стр.36; №12- стр.37; Март: №13- стр.40; №14- стр.41; Апрель: №15- стр.43; №16- стр.46; Май: №17- стр.48; № 18- стр. 49</p>	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир) (стр.128- 131).
Старшая группа (5-6 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр.9-78) Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Познавательно-исследовательская деятельность (стр.8-65). Н.Е.Верaksa, А.Н.Верaksa Проектная деятельность дошкольников. (5-7 лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

	<p>месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.13; №3- стр.15; №4- стр.17;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; № 4- стр.22;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28;</p> <p>Декабрь: №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34;</p> <p>Январь: № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43;</p> <p>Февраль: № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49;</p> <p>Март: № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3- стр.55; №4- стр.56;</p> <p>Апрель: № 1- стр.58; №2- стр.60; №3- стр.61; № 4- стр.63</p> <p>Май: № 1- стр.58; №2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.63</p>	<p>2016г. Дидактические игры и игровые упражнения. (стр.65-66)</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 занятие в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: №1- стр.36; №2- стр.38;</p> <p>Октябрь: №3- стр.41; №4- стр.42;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.45; №6- стр.49;</p> <p>Декабрь: №7- стр.53; №8- стр.55;</p> <p>Январь: № 9- стр.57; №10- стр.59;</p> <p>Февраль: № 11- стр.62; №12- стр.63;</p> <p>Март: № 13- стр.66; №14- стр.69;</p> <p>Апрель: №15- стр.71; №16- стр.73;</p> <p>Май: № 17- стр.74; №18- стр.77</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Наблюдения на прогулке. (стр.80-109)</p>
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.20; №2- стр.22;</p> <p>Октябрь: №3- стр.24; № 4- стр.25;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.27; № 6- стр.28;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.31; №8- стр.32;</p> <p>Январь: №9- стр.34; №10- стр.35;</p> <p>Февраль: № 11- стр.37; №12- стр.38;</p> <p>Март: №13- стр.41; №14- стр.43;</p>	<p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>

	Апрель: № 15- стр.45; №16- стр.46;	
	Май: № 17- стр.49; №18- стр.50	
Подготовительная к школе группа (6-7 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр.9-78).</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Познавательно-исследовательская деятельность (стр.8-65).</p> <p>О.А.Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.20; №5-стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25;</p> <p>Октябрь: №1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8-стр.44;</p> <p>Ноябрь: №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8-стр.64;</p> <p>Декабрь: №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8-стр.83;</p> <p>Январь: №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7- стр.98; №8- стр.100;</p> <p>Февраль: №1- стр.101; №2- стр.103; №3- стр.106; №4 -стр.109; №5- стр.111; №6- стр.114; №7- стр.116; №8- стр.118;</p> <p>Март: №1- стр.120; №2- стр.123; №3- стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6- стр.132; №7- стр.-134; №8-стр.136;</p> <p>Апрель: №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145;</p> <p>Май: №1,2- стр.147; №3,4- стр.149; №5,6- стр.151; №7,8- стр.153</p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (стр.108- 116)</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 занятие в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: №1- стр.33; №2- стр.34;</p> <p>Октябрь: №3- стр.37; №4- стр.38;</p> <p>Ноябрь: №5- стр.40; №6- стр.43;</p> <p>Декабрь: №7- стр.45; №8- стр.48;</p> <p>Январь: №9- стр.50; №10- стр.53;</p> <p>Февраль: №11- стр.55; №12- стр.57;</p> <p>Март: №13- стр.58; №14- стр.61;</p> <p>Апрель: №15- стр.63; №16- стр.65;</p> <p>Май: №17- стр.66; №18- стр.69</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Наблюдения на прогулке.(стр.75-103)</p>

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Игры и упражнения (стр.59-74).
	Сентябрь: №1- стр.28; №2-стр.29;	
	Октябрь: №3-стр.31; №4- стр.33;	
	Ноябрь: №5-стр.35; №6- стр.36;	
	Декабрь: №7- стр.39; №8- стр.40;	
	Январь: №9- стр.42; №10- стр.43;	
	Февраль: №11- стр.45; №12- стр.46;	
	Март: №13- стр.47; №14- стр.49;	
	Апрель: №15- стр.51; №16- стр.53;	
Май: №17- стр.54; №18- стр.56;		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за

взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у

детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2.1.3.3. От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.3.4. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.3.5. От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным

звучом. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.3.6. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и

образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при

звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.3.7. От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности

являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица,

небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания

и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Расширение ориентировки в окружающими и развитие речи	Карпухина Н.А. Реализация содержания Образовательной деятельности. Ранний возраст » - Воронеж, 2017)(1) Найбауэр А.В. , Куракина О.В. Мама -рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка: Методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. (2) Конспекты «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи» из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, 108 в год.	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет Методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

	<p>Сентябрь: №1 Покажем друзьям нашу группу, стр.17(1) №2 Дети играют с друзьями в прятки, стр.18(1) №3 Учимся приветствию,стр.25(1) №4 Почему песок рассыпается, стр.13(1) №5 Дети знакомятся с котёнком Мурр-мур-мяу, стр.15(1) №6 Новые друзья в гостях у деток, стр.17(1) №7 Корзиночка с осенними листьями для деток, стр.16(1) №8 Кто в домике остался?, стр.19(1) №9 Дети приглашают к себе собачку Ав-ав-ав, стр.18(1) №10 Познакомимся с нашими игрушками, стр.13(1) №11 Котёнок Мурр-мур-мяу знакомит детей со своим другом, стр.15(1) №12 Новая кукла в гостях у деток, стр.19(1)</p> <p>Октябрь: №1 Почему Петушок так рано встаёт,стр.34(1) №2 Найдём друзей по звуку, стр.38(1) №3 Кто говорит громко, кто- тихо?, стр.36(1) №4 Поможем нашему другу зайчику, стр.45(1) №5 Учимся находить грибочки, стр.33(1) № 6 Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ёжика,стр.35(1) № 7 Кошечка, как тебя зовут?, стр.37(1) №8 Чудесные дары осени, стр.36(1) №9 Как разговаривают наши друзья?, стр.38(1) №10 Что мы узнали о зайчике, стр.37(1) №11 Кто с нами рядом живёт?, стр.33(1) №12 Мальчик играет с собакой,стр.39(1)</p> <p>Ноябрь: №1 Прокати лошадку,стр.54(1) №2 Встречаем радостно всех гостей, стр.59(1) №3 Картинки-загадки из волшебного сундучка, стр.57(1) №4 Кочки-кочки, гладкая дорожка, стр.53(1) №5 Что случилось с яблоком?, стр.55(1) №6 В гостях у мишки, который любит пить чай, стр.58(1) №7 В лес к друзьям, стр.56(1) №8 Будем слушать и повторять, стр.60(1) №9 Учимся читать потешки, стр.58(1) №10 Комната для куклы Кати, стр.53(1) №11 Как мы различали подружек куклы Кати, стр.55(1) №12 Всё равно его не брошу, стр.60(1)</p> <p>Декабрь: №1 Как мы учились различать кукол, стр.76(1) №2 Как мы играли с нашими друзьями, стр.81(1) №3 Тихо-громко, стр.79(1) №4 Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать,стр.88(1) №5 Поможем одеть куклу Катю на</p>	
--	--	--

	<p>прогулку, стр.76(1) №6 Колокольчик-дудочка, стр.79(1) №7 Наши верные друзья, стр.78(1) №8 Ехал Ванечка-дружок к детям в детский садик, стр.81(1) №9 Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка, стр.80(1) №10 Игрушки по местам, стр.75(1) №11 Наряд у Кати разный, стр.78(1) №12 Как дети Мишку чаем угощали, стр.82(1) Январь: №1 Что такое высоко, а что такое низко? стр.99(1) №2 Мы с друзьями играем в снежки, стр.104(1) №3 Баю-бай, стр.102(1) №4 Как мы дружно играем, стр.112(1) №5 Почему снежинки летают?, стр.98(1) №6 Праздник ёлки в детском саду, стр.102 №7 Кукла Катя и её младшая сестрёнка Маша, стр.100(1) №8 Ёлочка- зелёные иголки, стр.101(1) №9 Кто как кричит?, стр.105(1) №10 Куклу купаем, а она не плачет, стр.103(1) №11 Маша-растеряша, стр.98(1) №12 Как мы умеем читать стихи, стр.105(1) Февраль: №1 Ветер по морю гуляет, стр.122 №2 Вот как мы умеем, стр.127(1) №3 Машина едет и гуди, стр.125(1) №4 Наш Мишка капризулька, стр.133(1) №5 Почему куколке холодно?, стр.122(1) №6 У нас машины разные: и большие и красные, стр.123(1) №7 Как мишка помог детям стульчик починить, стр.126(1) №8 Зайчонок на зимней горке, стр.124(1) №9 Дружно мы пойдём, барабан №10 Паровоз по рельсам бежит, стр.126(1) №11 На чём поедут наши друзья домой, стр.121(1) №12 Мы учимся быть актёрами, стр.128(1) Март: №1 Мы дружные барабанщики, стр.149(1) №2 Ходим и говорим, как мишка и кукла, стр.147(1) №3 Что подарим Тане, стр.156(1) №4 Почему ручьи побежали?, стр.143(1) №5 Где моя мама?, стр.146(1) №6 Соберём цветок для любимой мамочки, стр.150(1) №7 Поможем козе и корове пройти по дорожкам, стр.149(1) №8 Рассматривание игрушки Кукла Катя (2), стр.40 №9 Покормим Катю, стр.143(1) №10 Будь внимательным, стр.146(1) №11 Мы любим слушать сказки, стр.150(1) №12 Расскажем как дети обедают, стр.148(1)</p>	
--	---	--

	<p>Апрель: №1 Кто поможет найти предмету своё место, стр.170(1) №2 Как дети друзей искали, стр.169(1) №3 Мы мамы помощники, стр.178(1) №4 Почему одуванчик улетел, стр.165(1) №5 Весенняя песенка птички, стр.169(1) №6 Жёлтые, пушистые зёрнышки клюют, стр.168(1) №7 Домашние птицы (2), стр.57 №8 Домашние животные. Ферма (2), стр.64 №9 Послушай внимательно и разложи правильно, стр.171(1) №10 Как мама купает ребёнка, стр.170(1) №11 Игрушки для Мишки и Мишутки, стр.176(1) №12 Кораблик наш пльиви ,стр.172(1) Май: №1 Рассматривание игрушки Кукушка(2), стр.283 №2 Птицы леса. Укрась картинку. (2) ,стр.285 №3 Кукольный театр (2), стр.192 №4 Дикие животные(2), стр.195 №5 Рассматривание игрушки Лошадка (2), стр.197 №6 Рассматривание игрушки Невалюшка(2), стр.217 №7 Фруктовый сад на доске(2), стр.218 №8 Дикие животные(2), стр.260 №9 Транспорт. Найди такой же(2), стр.268 №10 Весна(2), стр.273 №11 Цветные автомобили (2), стр.276 №12 Одежда. Шнуровка (2), стр.306</p>	
Приобщение к художественной литературе		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Чтение художественной литературы (стр. 7-42)
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1,2-стр.31; № 3,4-стр.33; № 5,6-стр.33; №7,8-стр.34;</p> <p>Октябрь: № 1 - стр.37; № 2- стр.37;№ 3-стр.38;№ 4- стр.40; № 5-стр.41;№ 6-</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (развитие речи), стр.98- 100.</p>

	стр.42;№ 7- стр.42;№8-стр.43; Ноябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3-стр.48;№ 4-стр.49; № 5-стр.49; № 6-стр.50; № 7-стр.51; № 8-стр.53; Декабрь: № 1-стр.-56; № 2- стр57; № 3-стр.58; № 4- стр.58; № 5-стр.59; № 6 стр.60; № 7- стр.61; №8-стр.64; Январь: №1-стр.65;№ 2- стр.65; № 3- стр.66; № 4- стр.67; № 5-стр.68; № 6-стр.68; № 7-стр.69;№ 8-стр.70; Февраль: №1- стр.70; № 2-стр.71; № 3-стр.72; № 4- стр.73; № 5-стр.73; № 6-стр.74; № 7-стр.74; №8-стр.75 Март : №1-стр.77; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80; № 5-стр.80; № 6-стр.81; № 7-стр.82; № 8-стр.83; Апрель: №1-стр.84; № 2-стр.84;№3-стр.85;№4-стр.85;№5-стр.86;№6-стр.87; №7-стр.88; № 8 стр.88; Май: №1-стр.89; № 2- стр.90; № 3-стр.91; № 4- стр.91; № 5-стр.92; № 6-стр.93; № 7-стр.94; №8-стр.94;	
Приобщение к художественной литературе.		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома(1-3года).- М: Мозаика –Синтез, 2016г.Чтение художественной литературы (стр. 45- 118)
Младшая группа (3-4 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год. Сентябрь: № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3-стр.32; № 4- стр.33; Октябрь: № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3-стр.39; № 4- стр.40; Ноябрь: № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3-стр.43;№ 4-стр.46; Декабрь: №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3-стр.52; № 4- стр.53; Январь: № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3-стр.57; № 4-стр.58; Февраль: № 1-стр.59; № 2-стр.60;№ 3-стр.62; № 4- стр.63; Март: № 1-стр.64; №2-стр.66; № 3-стр.68;№4-стр.69; Апрель: №1-стр.71; № 2-стр.72; № 3-стр.73; № 4- стр.75; Май: № 1-стр.76; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры

Приобщение к художественной литературе		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Чтение художественной литературы (стр. 7- 261)
Средняя группа (4-5 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (развитие речи), стр.131-135
	Сентябрь: № 1- стр.27; № 2- стр.28; № 3- стр.29; № 4- стр.30;	
	Октябрь: № 1- стр.31; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34;	
	Ноябрь: № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.38; № 4- стр.39;	
	Декабрь: № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 3- стр.45; № 4- стр.46;	
	Январь: № 1- стр.48; № 2- стр.49; № 3- стр.50; № 4- стр.52;	
	Февраль: № 1- стр.53; №2- стр.53; № 3- стр.55; № 4- стр.56;	
	Март: №1 -стр.59; № 2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.62;	
	Апрель: №1- стр.63; № 2- стр.63; №3- стр.65; № 4- стр.65;	
Май: № 1- стр.68; № 2- стр.69; № 3- стр.70; №4- стр.71		
Приобщение к художественной литературе		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: (4-5 лет). - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Чтение художественной литературы (стр. 7-311)
Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Игры и упражнения (стр.27-30, 58-59, 90-91)

	<p>Сентябрь: № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34; № 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; № 8-стр.40;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3- стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; № 8- стр.49;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.50; № 2-51; № 3- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55;№ 6- стр.56; № 7- стр.56; № 8- стр.57;</p> <p>Декабрь: № 1-стр.60; № 2- стр.61; № 3- стр.63; № 4-стр.64; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; № 8-стр.69;</p> <p>Январь: № 1- стр.70; № 2- стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7-стр.77; № 8- стр.79;</p> <p>Февраль: № 1- стр.80; № 2- стр.82;№ 3- стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6- стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;</p> <p>Март: № 1- стр.91;№ 2- стр.92; № 3-стр.93;№ 4- стр.94; № 5-стр.95; № 6- стр.95; № 7-стр.96; № 8- стр.97;</p> <p>Апрель: № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3- стр.101; № 4-стр.102; № 5- стр.103; № 6- стр.104; № 7-стр.104; № 8- стр.105;</p> <p>Май: № 1- стр.106; № 2-стр.107; № 3- стр.107; № 4- стр.108; № 5-стр.109; № 6- стр.109; № 7-стр.110; № 8-стр.110.</p>	
Приобщение к художественной литературе		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет). - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Чтение художественной литературы (стр. 7-312)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие речи	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1- стр.19; № 2- стр.20; № 3- стр.21; № 4- стр.22; № 5- стр.23; № 6- стр.24; № 7- стр.25; № 8- стр.25;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.26; № 2- стр.27; № 3- стр.28; № 4- стр.30; № 5- стр.31; № 6 стр.32; № 7- стр.33; № 8-стр.34;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.37; № 4- стр.39; № 5- стр.40; № 6- стр.41; № 7- стр.41; № 8- стр.42;</p> <p>Декабрь: № 1- стр.44; № 2- стр.45; № 3- стр.46; № 4-стр.47; № 5- стр.48; № 6- стр.49; № 7- стр.49; 8- стр.51;</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Игры и упражнения (стр18-19)</p>

	Январь: № 1- стр.54; № 2- стр.54; № 3- стр.55; № 4- стр.55; № 5,6- стр.56; № 7,8- стр.57;	
	Февраль: № 1- стр.58; № 2- стр.58; № 3- стр.59; № 4- стр.60; № 5- стр.61; № 6- стр.62; № 7- стр.62; № 8-стр.63;	
	Март: № 1- стр.63; № 2- стр.64; № 3- стр.65; № 4-стр.66; № 5- стр.67; № 6- стр.68; №7- стр.70; № 8- стр.71;	
	Апрель: № 1- стр.71; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.73; № 5- стр.74; № 6- стр.75; № 7- стр.76; № 8- стр.76;	
	Май: №1 -стр.76; № 2- стр.78; № 3- стр.79; № 4-стр.79; № 5-стр. 80; № 6- стр. 81; № 7- стр. 81; № ,8- стр. 81	
Приобщение к художественной литературе		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.Чтение художественной литературы (стр. 7-313)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка,

притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

2.1.4.3. От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.4.4. От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
- далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать

комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без

напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.4.5. От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к

художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с

библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины

шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития

музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе

роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.4.6. От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре,

художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и

художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать

чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по

окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по

отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.4.7. От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;

умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем

мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план);

передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы

(мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели

(здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Игры занятия со строительным материалом	<p>Конспекты «Игры занятия со строительным материалом» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года).- Воронеж: «М-Книга», 2017</p> <p>Сентябрь:</p>	<p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие (1-3 лет). –</p>

	<p>№1 Домик для петушка-стр.23; №2 Домик для собачки Ав-ав-ав -стр.23; №3 Домик для зайчика стр.24; №4 Стульчик для Кати- стр.24; Октябрь: №1 Башня для собачки Ав-ав-ав-стр.43; №2 Башня для котенка Мур-мур-мяу стр.43; №3 Башня для петушка-стр.44; №4 Башня для куклы Кати» - стр.44; Ноябрь: №1 Стол и стул для куклы Тани-стр.64; №2 Стол и два стула для Тани и Кати-стр.64; №3 Стол и кресло для куклы Кати стр.64; №4 Стол и стул для друга Ванечки- стр.65; Декабрь: №1 Дорожка разноцветная для зайчика-стр.86; №2 Узкая желтая дорожка для котенка Мурр-мур-мяу-стр.87; №3 Широкая красная дорожка для собачки Ав-ав-ав»-стр.87; №4 Дорожка и мячик одного цвета для куклы Тани- стр.87; Январь: №1 Заборчик для избушки козы с козлятами - стр.110; №2 Заборчик для петушка и курочки-стр.110; №3 Заборчик для домика собачки-стр.110; №4 Заборчик для домика куклы Тани-стр.111; Февраль: №1 Как мы маленькую машину конструировали-стр.131; №2 Как мы автобус конструировали стр.131; №3 Как мы конструировали по образцу-стр.132; №4 Как мы поезд конструировали» стр.132; Март: №1 Скамеечка для матрёшки-стр.154; №2 Большая и маленькая скамеечки для матрёшек»-стр.154; №3 Ворота и заборчик для домика Ванечки и Машеньки-стр.155; №4 Разноцветные постройки- стр.155; Апрель: №1 Домик с крышей для петушка-стр.176; №2 Домик с крышей для собачки Ав-ав-ав - стр.176; №3 Домик для матрёшки- стр.177; №4 Домик с окошком для Кати- стр.177; Май:</p>	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>
--	--	-----------------------------------

	<p>№1 Большая и маленькая скамейки для матрёшек»-стр.154</p> <p>№2 Домик для матрёшки- стр.177;</p> <p>№3 Разноцветные постройки- стр.155;</p> <p>№4 Домик с окошком для Кати- стр.177.</p>	
Музыкальное воспитание	<p>1 гр. раннего возраста (1-2 года)</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Ясельки». С.Петербург .2010г.</p> <p>Конспекты музыкальных занятий в неделю 2, 8 в месяц, 72 в год.</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В. Куракина Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет. -М:</p>

	<p>Сентябрь: № 1, 2 - стр. 4; № 3, 4 – стр. 5; № 5, 6 - стр.5-6; № 7, 8 - стр.49-53;</p> <p>Октябрь:№9,10-стр.21-23;№11,12-стр.23-25;№13,14-стр.25-26;№15,—стр.26-28; №16-стр.53;</p> <p>Ноябрь:№17,18-стр.28-32;№19,20– стр.32-35;№ 21, 22 – стр.35-38; № 23-39-43,№ 24 - стр 43-47;</p> <p>Декабрь: № 25, 26 - стр. 47-49,54; № 27, 28 - стр.54-55,71-74; № 29, 30 – стр. 55-58,67-68; № 31, 32 -стр.75-78, 102,105;</p> <p>Январь: № 33- стр. 73-74;78-79;89-90 № 34, 35 стр.60-62;66-67; № 36, 37 – стр. 104-105;89-102 № 38, 39 - стр. 82,58-60; № 40- стр.89-92</p> <p>И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников».- Издательство«Просвещение», 1985 г.</p> <p>Конспекты музыкальных занятий.</p> <p>Февраль: №41 - стр. 59-60; № 42- стр.60-61; № 43 – стр. 61; № 44 - стр. 61-62;№45-стр.62-63; №46-стр.63; №47-стр.64;№48-стр.66-67;</p> <p>Март:№49-стр.66-67;№50-стр.67-68;№51–стр.68-69;№5 2–стр.69 - 70 ; № 53 с т р . 70 - 71 ; № 54 с т р . 71 - 72 ; № 55 с т р . 72 ; № 56 с т р . 73 ;</p> <p>Апрель: № 57 - стр. 73-74; № 58 стр.74-75 № 59 – стр. 75; № 60–стр. 75-76;№61 стр.76-77:№62 стр.77 №63 стр.77-78; №64 стр.78</p> <p>Май № 65 - стр. 79;№ 66 стр.79-80; № 67 – стр.80-81; №68-стр.81;№69 стр.81-82; №70 стр.82-83;№71,72 стр.83-84</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>Карпухина Н.А. Реализация содержания Образовательной деятельности.Ранний возраст (1,5-2 года). - Воронеж, 2017г.</p>
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

Приобщение к искусству.		<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111</p>
Изобразительная деятельность	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой М.А.Васильевой</p> <p>Автор составители О.П.Власенко, О.В.Павлова.-изд. 3-е, испр.-Волгоград: Методкнига.</p> <p>Конспекты «Комплексные занятия по изобразительной деятельности»</p> <p>Рисование из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.36; №2-стр.44; №3 стр.53; №4 стр.61</p> <p>Октябрь: №5 стр.67; №6 стр.74; №7 стр.-81; №8 стр.87</p> <p>Ноябрь: №9 стр.94; №10 стр.100; №11 стр.-107; №12 стр.113</p> <p>Декабрь: №13 стр.120; №14 стр.127; №15 стр.-135; №16 стр.142</p> <p>Январь: №17 стр.150; №18 стр.158; №19 стр.-165; №20 стр.171</p> <p>Февраль: №21 стр.178; №22 стр.185; №23 стр.-192; №24 стр.199</p> <p>март: №25 стр.207; №26 стр.213; №27 стр.-221; №28 стр.228</p> <p>Апрель: №29 стр.235; №30 стр.242; №31 стр.-249; №32 стр.257</p> <p>май: №33 стр.265; №34 стр.272; №35 стр.-279; №36 стр.286</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.33; №2-стр.42; №3 стр.50; №4 стр.58</p> <p>Октябрь: №5 стр.64; №6 стр.71; №7 стр.-79; №8 стр.85</p> <p>Ноябрь: №9 стр.91; №10 стр.97; №11 стр.-104; №12 стр.110</p> <p>Декабрь: №13 стр.116; №14 стр.124; №15 стр.-132; №16 стр.139</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111</p>

	<p>Январь: №17 стр.146; №18 стр.154; №19 стр.-161; №20 стр.168</p> <p>Февраль: №21 стр.175; №22 стр.182; №23 стр.-189; №24 стр.196</p> <p>Март: №25 стр.203; №26 стр.210; №27 стр.-218; №28 стр.225</p> <p>Апрель: №29 стр.232; №30 стр.239; №31 стр.-246; №32 стр.253</p> <p>Май: №33 стр.262; №34 стр.269; №35 стр.-276; №4 стр.282</p>	
Конструктивно- модельная деятельность		Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред.С.Н.Теплюк.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр.135-142
Музыкальная деятельность	<p>Е.Н.Арсенина</p> <p>«Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». - Волгоград: Учитель ,2014</p> <p>Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>№1 С добрым утром, солнышко!, стр.8;</p> <p>№2 С добрым утром, солнышко!, стр.8;</p> <p>№3 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10;</p> <p>№4 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10;</p> <p>№5 Мы гуляем под дождем, стр.11;</p> <p>№6 Мы гуляем под дождем, стр.11;</p> <p>№7 От чего не весело стало все вокруг, стр.13;</p> <p>№8 От чего не весело стало все вокруг?, стр.13;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№1 Солнышко и дождик, стр.15;</p> <p>№2 Едет, едет паровоз, стр.18;</p> <p>№3 Паровоз привез игрушки, стр.20;</p> <p>№4 Зайка серый, попляши, стр.22</p> <p>№5 Игрушки в гостях у малышек, стр.24</p> <p>№6 Если где-то нет кого-то, стр.27;</p> <p>№7 Кап, кап, кап- стучится дождик, стр.29;</p> <p>№8 Не страшны нам дождь ветер, стр.31;</p>	<p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (музыкальное воспитание), стр.112-116</p> <p>М.Б.Зацепина.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева.</p> <p>Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий С.Петербург, 2015г.</p>

Ноябрь:

- №1 Маленькие ножки в новеньких сапожках, стр.33;
- №2 До чего же хороши в пляске наши малыши, стр.35;
- №3 Зайка- прыг, зайка-скок вот такой у нас дружок!, стр.37;
- №4 Ну- ка, зайку догони, стр.39;
- №5 У меня в руках флажок, стр.41;
- №6 У каждой игрушки свой голосок, стр.43;
- №7 Дзинь, бум,ду-ду-ду, стр.45;
- №8 Мы играем громко-тихо, стр.48;

Декабрь:

- №1 Ты, собаченька, не лай!,стр.50;
- №2 Наш веселый громкий бубен,стр.52;
- №3 Хлопья белые летят, стр.55;
- №4 Заиграла дудка, стр.57;
- №5 Озорная погремушка, стр.59;
- №6 Музыканты-малыши»,стр.61;
- №7 Вот как хорошо-Новый год к нам пришел, стр.63;
- №8 Голосистый петушок, стр.65;

Январь:

- №1 Петушок да курочка»,стр. 67;
- «№2 Топ-топ веселей» ,стр.69;
- №3 В гостях у Дедушки Мороза, стр;70;
- №4 Зимнее утро, стр.73;
- №5 Балалайка, нам сыграй - ка!, стр.75;
- №6 Ищет Ванечка Дружочка»,стр.78;
- №7 Ваня в гостях у малышей», стр.80;
- №8 Колыбельная для Вани,стр.81;

Февраль:

- №1 Люли, люли, люленьки, стр.83;
- №2 Наш Ванюша заболел,стр.85;
- №3 Мы слепили снежный ком, стр.86;
- №4 Внимательные ребята,стр.88;
- №5 Скоро мамин праздник, стр.89;
- №6 Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок,стр.92;

	<p>№7 Хорошо, что пришла к нам весна стр.94;</p> <p>№8 Приходите в зоопарк, стр. 97;</p> <p>Март:</p> <p>№1 Птичка, солнышко, весна, стр.99;</p> <p>№2 Песня, ластик, карандаш, стр.102;</p> <p>№3 Расскажу явам потешку,стр.104;</p> <p>№4 Косолапые мишутки,стр.106;</p> <p>№5 Медвежонок в гостях у малышей, стр.108</p> <p>№6 Мохнатые ребята, стр.110;</p> <p>№7Музыканты- малыши,стр.111;</p> <p>№8 Весёлая дудочка, стр.113;</p> <p>Апрель:</p> <p>№1 Мохнатые ребятки резвые козлятки, стр.115;</p> <p>№2 Козочка да козлик, стр.117;</p> <p>№3 Грустит покинутый щенок, стр.119;</p> <p>№4 Мы построим самолёт,стр.121;</p> <p>№5 Самолёт летит, самолёт гудит, стр.122;</p> <p>№6 Ты лети, мой самолётик, выше туч, стр.124;</p> <p>№7 Шишка и мишка, стр125;</p> <p>№8 Жу,жу,жу-жужжат жуки, стр127;</p> <p>Май:</p> <p>№1 Забавные жужжалки, стр.129;</p> <p>№2 Зайки, мишки и жуки, стр.131;</p> <p>№3 Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю, стр.132;</p> <p>№4 Ду-ду, ду-ду, ду-ду ду Стр.134;</p> <p>№5 Музыкальный зоопарк в гостях у детей, стр.136;</p> <p>№6 Ду- ду, ля- ля, дзинь, бум!, стр.137;</p> <p>№7 Концерт для малышей с игрушками, стр.140;</p> <p>№8 Детки- побегайчики, солнечные зайчики, стр.143.</p>	
Младшая группа (3-4 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

Приобщение к искусству		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры
Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты занятий Рисование из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1-стр.45; № 2-стр.46; №3-стр.48; № 4-стр.49;</p> <p>Октябрь: № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56;</p> <p>Ноябрь: № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65;</p> <p>Декабрь: № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71;</p> <p>Январь: № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77;</p> <p>Февраль: № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23-стр.82; № 24-стр.83;</p> <p>Март: № 25-стр.86; № 26-стр.89; № 27-стр.90; № 28-стр.91;</p> <p>Апрель: № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97;</p> <p>Май: № 33-стр.100; № 34-стр.101; № 35-стр.102; № 36-стр.103.</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47;</p> <p>Октябрь: № 3-стр.55; № 4-стр.57;</p> <p>Ноябрь: № 5-стр.61; № 6-стр.63;</p> <p>Декабрь: № 7-стр.67; № 8-стр.71;</p> <p>Январь: № 9-стр.74; № 10-стр.78;</p> <p>Февраль: № 11-стр.80; № 12-стр.82;</p>	Л.В.Куцакова Художественное творчество и конструирование. (3-4 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. (стр.112-114)

	<p>Март: №13-стр.87; № 14-стр.89;</p> <p>Апрель: № 15-стр.92; № 16-стр.99;</p> <p>Май: № 17-стр.102; № 18-стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1-стр.47; № 2-стр.51;</p> <p>Октябрь: № 3-стр.54; № 4-стр.57;</p> <p>Ноябрь: № 5-стр.60; № 6-стр.62;</p> <p>Декабрь: № 7-стр.69; № 8-стр.72;</p> <p>Январь: № 9-стр.76; № 10-стр.78;</p> <p>Февраль: № 11-стр.81; № 12-стр.85;</p> <p>Март: № 13-стр.85; № 14-стр.90;</p> <p>Апрель: № 15-стр.93; № 16-стр.100;</p> <p>Май: № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		Л.В.Куцакова Художественное творчество и конструирование. (3-4 года).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.(стр.31-108)
Музыкальная деятельность	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.34;№2-стр.36;№3-стр.37; №4-стр.39;№5-стр.40;№6-стр.42; № 7-стр.44; №8-стр. 45;</p> <p>Октябрь: №9-стр.46;№10-стр.48;№11-стр. 49;№12-стр.51;№13-стр.52;№14-стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16-стр. 58;</p> <p>Ноябрь: №17-стр. 60;№18-стр. 62; №19-стр. 63;№20-стр.64;№21-стр.66;№22-стр. 68; № 23. - стр. 69; №24-стр. 71;</p> <p>Декабрь:</p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Дидактические игры (стр.149-150)</p>

	<p>№25-стр.72;№26-стр.73;№27-стр.75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; №30-стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p>Январь:</p> <p>№ 33- стр. 84;№34- стр. 86; № 35-стр. 87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91;№ 38-стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p>Февраль:</p> <p>№ 41- стр. 97; № 42- стр. 98;№ 43- стр. 100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103;№ 46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48-стр.107;</p> <p>Март:</p> <p>№49-стр.109;№50-стр.111;№51-стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр. 115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56-стр.119;</p> <p>Апрель:</p> <p>№57-стр.120;№58-стр.122;№59-стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр.127; №62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64-стр. 131;</p> <p>Май:</p> <p>№65-стр.132;№66-стр.135;№67-стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр.141; №70-стр.142;№71-стр.144;№72-стр. 145;</p>	
Средняя группа (4-5 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Приобщение к искусству.		<p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г, стр.148-152</p>

Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p>	<p>Губанова Н.Ф.</p> <p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p>
	<p>Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр.25;</p> <p>№ 3- стр.27; № 4- стр.30;</p>	
	<p>Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; № 7- стр.34; № 8- стр.36;</p>	
	<p>Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; № 11- стр.42; № 12- стр.43;</p>	
	<p>Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47;</p> <p>№ 15-стр. 48; № 16- стр. 50;</p>	
	<p>Январь: № 17- стр. 51; № 18- стр.52;</p> <p>№ 19- стр. 56; № 20- стр.57;</p>	
	<p>Февраль: № 21- стр. 58; № 22- стр.60;</p> <p>№ 23- стр.61; № 24- стр. 62;</p>	
	<p>Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71;</p>	
	<p>Апрель: № 29- стр.72; № 30- стр.74;</p> <p>№ 31- стр. 75; № 32- стр.77;</p>	
	<p>Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82</p>	
	<p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p>	
	<p>Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26;</p>	
	<p>Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36;</p>	
	<p>Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44;</p>	
	<p>Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50;</p>	
	<p>Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55;</p>	
	<p>Февраль: № 11- стр.61; № 12- стр.62;</p>	
	<p>Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70;</p>	
	<p>Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76;</p>	
	<p>Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82</p>	
<p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p>		
<p>Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30;</p>		

	<p>Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49;</p> <p>Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54;</p> <p>Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63;</p> <p>Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66;</p> <p>Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75;</p> <p>Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81</p>	
Конструктивно- модельная деятельность		<p>Куцакова Л.В.</p> <p>Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69)</p>
Музыкальная деятельность	<p>И.Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа.- С.-Петербург: Издательство «Композитор», 2015г.</p> <p>Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.4; № 2- стр. 6;</p> <p>№3 -стр.9;№4-стр.11;№5-стр.13;</p> <p>№6- стр. 15; № 7- стр. 17; № 8- стр. 19;</p> <p>Октябрь:№9-стр.21;№10-стр.23;</p> <p>№11-стр.24;№12-стр.26;№13-стр.29;№14-стр.32;№15-стр.33;</p> <p>№ 16 - стр. 36;</p> <p>Ноябрь:№17-стр.38;№18-стр.40;</p> <p>№19-стр.42;№20-стр.44;№21-стр.46;№22-стр.48;№23-стр.50;№24-стр. 51;</p> <p>Декабрь: № 25- стр. 53;№ 26- стр.56; № 27- стр. 57; № 28- стр. 59; № 29- стр. 61;</p> <p>№30-стр.62;№31-стр.64;№32-стр. 66;</p> <p>Январь: № 33- стр. 68;№ 34- стр. 70; № 35- стр. 72; № 36- стр.74; № 37- стр. 75; № 38- стр.77; № 39- стр. 79; № 40- стр. 80;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 82;№ 42- стр. 83; № 43- стр. 85; № 44- стр.87; № 45- стр. 88; № 46 -</p>	<p>Н.Ф.Губанова</p> <p>Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> <p>М.Б.Зацепина.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>

	стр. 90; № 47-стр. 92; № 48- стр. 94;	
	Март: № 49- стр. 96; № 50- стр. 96; № 51- стр. 99; № 52- стр. 102; № 53- стр. 104; № 54- стр. 106; № 55- стр. 108; № 56- стр. 110;	
	Апрель: № 57- стр. 111; № 58- стр. 113; № 59- стр. 115; № 60- стр. 117; № 61- стр. 119; № 62- стр. 120; № 63 - стр. 122; № 64- стр.123;	
	Май: № 65- стр. 125;№ 66- стр. 126; № 67- стр. 128; № 68- стр. 129; № 69 - стр. 131; № 70- с тр. 132; № 71- стр. 133; № 72-стр.135;	
Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Приобщение к искусству.		Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.	Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
	Сентябрь: №1-стр.30;№2-стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5-стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36;	
	Октябрь: № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43;№ 15- стр.44; № 16- стр.45;	
	Ноябрь: № 17- стр.45; № 18-стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; №21- стр.51;№22-стр.52;№23-стр.54;№ 24- стр.55;	
	Декабрь: № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63;	
	Январь: № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38-стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72;	

	<p>Февраль: № 41- стр.73; № 42- стр.75;№ 43- стр.76; № 44-стр.76;</p> <p>№ 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.80; № 48- стр.82;</p>	
	<p>Март: № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52-стр.85;№ 53- стр.86;</p> <p>№ 54- стр.88; № 55стр.89; № 56- стр.90;</p>	
	<p>Апрель: № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.97; № 61- стр.99;</p> <p>№ 62- стр.99; № 63- стр.100;№ 64- стр.100;</p>	
	<p>Май: № 65- стр.101; № 66- стр.103; № 67- стр.104; № 68- стр.105; №69- стр.107; № 70- стр.108; № 71-стр.107;</p> <p>№ 72 стр.108</p>	
	<p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p>	
	<p>Сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32;</p>	
	<p>Октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41;</p>	
	<p>Ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51;</p>	
	<p>Декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60;</p>	
	<p>Январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p>	
	<p>Февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.83;</p>	
	<p>Март: № 13 – стр.86; №14- стр.91;</p>	
	<p>Апрель: № 15- стр.95; № 16- стр.98;</p>	
	<p>Май: № 17- стр.101; № 18- стр.104</p>	
	<p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p>	
	<p>Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35;</p>	
	<p>Октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40;</p>	
	<p>Ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53;</p>	
	<p>Декабрь: № 7- стр.59; № 8- стр.61;</p>	
	<p>Январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71;</p>	
	<p>Февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77;</p>	
	<p>Март: № 13- стр.87; № 14- стр.89;</p>	
	<p>Апрель: № 15-стр.93; № 16- стр.96;</p>	
	<p>Май: № 17- стр.102; № 18- стр.106</p>	
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>		<p>Куцакова Л.В.</p> <p>Конструирование из строительного материала: Старшая</p>

		<p>группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53)</p>
Музыкальная деятельность	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6лет).-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2018. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p>	<p>М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду от 2-7лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>
	<p>Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3-стр.48;№4-стр.49;№5-стр.51;№ 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57;</p>	
	<p>Октябрь:№9-стр.59;№10-стр.60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 -стр. 65;№14-стр.66;№15-стр.68;№16-стр. 70;</p>	
	<p>Ноябрь:№17-стр.74;№18-стр.76; №19-стр.77;№20-стр.78;№21-стр. 80;№22-стр.81;№23-стр.84;№24-стр. 86;</p>	
	<p>Декабрь: № 25- стр. 89;№ 26- стр.91; № 27-стр.93;№28-стр.94;№29-стр.96; №30-стр.97;№31-стр.99;№32-стр. 101;</p>	
	<p>Январь: № 33- стр. 102;№ 34- стр. 105;№ 35-стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38-стр.113; № 39- стр.115; № 40- стр. 117;</p>	
	<p>Февраль: № 41- стр. 118;№ 42- стр.120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; №45-стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129;№ 48- стр. 130;</p>	
	<p>Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133;№ 51- стр. 135; № 52- стр. 137; №53- стр. 139;№54-стр.141;№55-стр.143;№ 56- стр. 145;</p>	
	<p>Апрель:№57-стр.146;№58-стр.149; № 59- стр. 150; № 60- стр. 152; №61-стр.153;№62-стр.157;№63-стр.160;</p>	

	№ 64- стр.163;	
	Май: №65-стр.165;№66-стр.166;№67-стр.168;№68-стр.170;№69-стр.172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.177	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Приобщение к искусству.		Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г
Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>№ 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-стр.37; №4-стр.38; № 5- стр.38; № 6- стр.38; № 7 стр.40; № 8- стр.40;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№ 9- стр.41; № 10- стр.42; №11-стр.45;№ 12-стр.47; № 13- стр.47; № 14- стр.48; № 15-стр.49; № 16- стр.49;</p> <p>Ноябрь:</p> <p>№ 17- стр.52; № 18- стр.52; №19- стр.55; №20-стр.56; № 21- стр.56; № 22- стр.58; № 23-стр.58; № 24- стр.59;</p> <p>Декабрь:</p> <p>№ 25- стр.60; № 26- стр.60; №27-стр.61; №28- стр.64; № 29- стр.65; № 30- стр.65; № 31- стр.67; № 32- стр.68;</p> <p>Январь:</p> <p>№ 33- стр.68; №м 34- стр.68; №35- стр.70; №36-стр.71; № 37- стр.72; № 38- стр.73; №39-стр.74; № 40- стр.74;</p> <p>Февраль:</p> <p>№ 41- стр.77; № 42- стр.78; №43-стр.79; №44-стр.80; № 45- стр.81; № 46- стр.81; №47-стр.82; № 48- стр.82;</p> <p>Март:</p>	<p>Т.С. Комарова</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p>

	<p>№ 49- стр.70; № 50- стр.84; № 51- стр.85; № 52- стр.86; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.85; № 56- стр.85;</p> <p>Апрель:</p> <p>№ 57- стр.90; № 58- стр.92; № 59- стр.92; № 60- стр.92; № 61- стр.92; № 62- стр.93; № 63- стр.93; № 64- стр.94;</p> <p>Май:</p> <p>№ 65- стр.96; № 66- стр.96; № 67- стр.97; № 68- стр.98; № 69- стр.99; № 70- стр.101; № 71-стр.101; № 72- стр.102</p> <hr/> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36; Октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46; Ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66;</p> <p>Январь: № 9- стр.69; № 10- стр.72; Февраль: № 11- стр.76; № 12- стр.81;</p> <p>Март: № 13- стр.83; № 14- стр.85;</p> <p>Апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94;</p> <p>Май: № 17- стр.97; № 18- стр.99</p> <hr/> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.39; № 2- стр.39; Октябрь: № 3- стр.43; № 4-стр.43;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.64; № 8- стр.67; Январь: № 9- стр.73; № 10-стр.74;</p> <p>Февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82;</p> <p>Март: № 13- стр.87; № 14- стр.88;</p> <p>Апрель: № 15- стр.90; № 16- стр.91;</p> <p>Май: № 17- стр.98; № 18- стр.100</p>	
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>		<p>Куцакова Л.В.</p> <p>Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Конструктивно- модельная деятельность</p>

		(стр. 15- 55)
Музыкальная деятельность	<p>Е. Н. Арсенина</p> <p>«Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Издательство «Учитель» 2017 г.</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>№1 - стр.15; № 2 - стр.18; № 3 - стр. 22;</p> <p>№ 4 - стр.24; № 5 - стр. 26; № 6 - стр.29; № 7 - стр.31;№ 8 - стр. 33;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№ 9 - стр.35; №10-стр.39; № 11стр.42; № 14 - стр.45;№13-стр.46; № 14-стр.48; № 15 - стр. 51;№ 16 -стр.53;</p> <p>Ноябрь:</p> <p>№ 17 -стр.55; № 18 -стр.58; № 19 -стр.61; № 20 -стр.63; № 21 -стр 65; № 22- стр.68; № 23-стр. 70; № 24-стр. 72;</p> <p>Декабрь:</p> <p>№ 25-стр.74; № 26- стр.77; № 27-стр.80; № 28-стр.83; № 29-стр.88; №30 - стр.90; № 31 -стр.92;№ 32 - стр. 93;</p> <p>Январь:</p> <p>№ 33 - стр.97; № 34 -стр.98;№35-стр.100; № 36-стр.102; № 37 - стр.104; № 38 - стр.106; № 39-стр. 108;№ 40-стр. 110;</p> <p>Февраль:</p> <p>№41-стр.112; №42- стр.114; №43-стр.117;№44-стр.120; № 45 - стр.124;</p> <p>№ 46-стр. 126; № 47- стр.129;</p> <p>№ 48-стр. 135;</p> <p>Март:</p> <p>№ 49 - стр.137; № 50-стр. 142; № 51 - стр.144;№ 52-стр.147; № 53 - стр. 149; № 54 - стр.151; № 55- стр.154; № 56-стр. 156;</p> <p>Апрель:</p> <p>№ 57 – стр.159 №58 - стр. 161; № 59 - стр.163;№ 60 - стр. 166;№61-стр.170;№62-стр.172; №63- стр. 175;№ 64 – стр. 177;</p> <p>Май:</p> <p>№65-стр.180;№66-стр.182; № 67 -стр.184; № 68 - стр.186; № 69-стр. 159; № 70 - стр. 184; № 71 - стр.186; №72- стр.58.</p>	<p>М.Б.Зацепина.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду от 2-7лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 1 года до 2 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть

ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

2.1.5.3. От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по

наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.1.5.4. От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию,

равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40

см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.1.5.5. От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности,

закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающими кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.5.6. **От 5 лет до 6 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуясь шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;

подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на

носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.5.7. От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять

физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом,

передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; взлезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях

отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Первая группа раннего возраста (1-2 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Развитие движений	<p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателей детского сада – 2-е изд., испр. - М.: Просвещение,1987г.</p> <p>Конспекты «Развитие движений»из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь:</p> <p>№1-стр.29; №2-стр.29; №3-стр.29; №4-стр.29; №5 стр.29;№6-стр.29; №7стр.29; №8-стр.29;</p> <p>Октябрь:</p> <p>№1-стр.30; №2-стр.30; №3-стр.30; №4-стр.30; №5-стр.31;№6-стр.31; №7стр.31; №8-стр.31;</p> <p>Ноябрь:</p> <p>№1-стр.31; №2-стр.31; №3-стр.31; №4-стр.31; №5-стр.33; №6-стр.33; №7-стр.33; №8-стр.33;</p> <p>Декабрь:</p> <p>№1-стр.33; №2-стр.33; №3-стр.33; №4-стр.33; №5-стр.34; №6-стр.34; №7-стр.34; №8-стр.34;</p> <p>Январь:</p> <p>№1-стр.35; №2-стр.35; №3-стр.35; №4-стр.35; №5-стр.36; №6-стр.36; №7-стр.36; №8-стр.36;</p> <p>Февраль:</p> <p>№1-стр.37; №2-стр.37; №3-стр.37; №4-стр.37; №5-стр.37; №6-стр.37; №7-стр.37; №8-стр.37;</p> <p>Март:</p> <p>№1-стр.38; №2-стр.38; №3-стр.38; №4-стр.38; №5-стр.39; №6-стр.39; №7-</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В. Куракина</p> <p>Мама- рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>Т.Э. Токаева ., Л.М. Бояршинова.Технология физического развития детей 1-3 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2018г.</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года) М-книга Воронеж 2017г.</p>

	стр.39; №8-стр.39; Апрель: №1-стр.40; №2-стр.40; №3-стр.40; №4- стр.40; №5-стр.41; №6-стр.41; №7-стр.41; №8-стр.41; Май: №1-стр.41; №2-стр.41; №3-стр.41; №4- стр.41; №5-стр.42; №6-стр.42; №7-стр.42; №8-стр.42.	
Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Физическая культура	<p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет. сад. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987 Конспекты «Развитие движений» из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.73; №2-стр.73; №3-стр.74; №4-стр.74; №5-стр.75; №6-стр.75; №7- стр.76; №8-стр.76</p> <p>Октябрь: №1-стр.77; №2-стр.77; №3-стр.78; №4-стр.79; №5-стр.80; №6-стр.82; №7- стр.83; №8-стр.83</p> <p>Ноябрь: №1-стр.84; №2-стр.85; №3-стр.86; №4-стр.87; №5-стр.88; №6-стр.89; №7- стр.90; №8-стр.91</p> <p>Декабрь: №1-стр.91; №2-стр.92; №3-стр.94; №4-стр.95; №5-стр.96; №6-стр.97; №7- стр.97; №8-стр.98</p> <p>Январь: №1-стр.99; №2-стр.100; №3-стр.101; №4-стр.102; №5-стр.103; №6-стр.104; №7-стр.105; №8-стр.107</p>	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Подвижные игры (стр. 17-41)</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.(стр.9-101)</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (2-3года) ОО М- Книга 2017г.</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>

	<p>Февраль:</p> <p>№1-стр.108; №2-стр.109; №3-стр.109; №4-стр.110; №5-стр.111; №6-стр.112; №7-стр.113; №8-стр.114</p> <p>Март:</p> <p>№1-стр.114; №2-стр.115; №3-стр.116; №4-стр.117; №5-стр.118; №6-стр.119; №7-стр.119; №8-стр.120</p> <p>Апрель:</p> <p>№1-стр.121; №2-стр.122; №3-стр.123; №4-стр.124; №5-стр.125; №6-стр.126; №7-стр.127; №8-стр.127</p> <p>Май:</p> <p>№1-стр.128; №2-стр.129; №3-стр.130; №4-стр.131; №5-стр.132; №6-стр.133; №7-стр.133; №8-стр.134</p>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г. Всего-1 тема</p> <p>-стр.30 «Как устроен мой организм».</p>
Младшая группа (3-4 года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Физическая культура	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.(1)</p> <p>С.Ю. Фёдорова .Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.(2)</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год</p> <p>Сентябрь: №1 – стр.23 (1), №2 – стр.24 (1), №3 - стр.25 (1); №4 – стр.26 (1); №5</p>	<p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.6 №1, стр.7 №3;</p>

	<p>- стр.21 (2); №6 - стр.22 (2); №7 - стр.23 (2), №8 - стр.23 (2),</p> <p>№9 - стр.24 (2), №10 - стр.24 (2), №11 - стр.25 (2), №12 - стр.26;</p> <p>Октябрь: №13 -стр.28 (1), №14 - стр.29 (1), №15 -стр.30 (1), №16-стр.31 (1), №17-стр.28 (2), №18 -стр.29 (2), №19- стр.29 (2), №20 -стр.30 (2), №21 - стр.30 (2), № 22 - стр.31 (2), №23- стр.32 (2), №24- стр.32 (2);</p> <p>Ноябрь: №25 – стр.33 (1), №26 – стр.34 (1), №27 – стр.35 (1), №28 – стр.37 (1), №29 – стр.35 (2), №30 – стр.35 (2), №31 – стр.36 (2), №32 – стр. 37 (2), №33 - стр.37 (2), №34 – стр.38 (2), №35 – стр.38 (2), №36 – стр.39 (2)</p> <p>Декабрь: №37 – стр.40 (1), №38 – стр.41 (1), №39 – стр.42 (1), №40 – стр.43 (материал для повторения) (1), №41 – стр.41(2), №42 – стр.42 (2), №43 – стр. 43 (2), №44 – стр. 43 (2), №45 – стр.44 (2), №46 – стр.45 (2), №47 – стр.45 (2), №48 –стр.46 (2)</p> <p>Январь: №49 –стр.43 (1), №50 – стр.45 (1), №51 – стр.46 (1), №52 – стр.47 (1), №53 – стр.49 (2), №54 – стр.49 (2), №55 – стр.50 (2), №56 – стр.51 (2), №57 – стр.51 (2), №58 – стр.52 (2), №59 – стр.53 (2), №60 –стр.53 (2)</p> <p>Февраль: №61 – стр.50(1), №62 – стр.51 (1), №63 – стр.52 (1), №64 – стр.53 (1), №65 – стр.56 (2), №66 – стр.56 (2), №67 –стр. 57(2), №68 – стр. 58 (2), №69 – стр.58 (2), №70 – стр. 59 (2), №71 – стр.60(2), №72 – стр.60(2)</p> <p>Март: №73 – стр.54(1), №74 – стр.56(1), №75 – стр.57(1), №76 – стр.58(1), №77 – стр.63(2), №78 – стр.63(2), №79 – стр.64(2), №80 – стр.65(2), №81 – стр.65(2), №82 – стр.66(2), №83 – стр.66(2), №84 – стр.67(2)</p> <p>Апрель: №85 – стр.60(1), №86 – стр. 61(1), №87 – стр.62(1), №88 – стр. 63(1), №89 – стр.69(2), №90 – стр.70(2), №91 – стр.71(2), №92 – стр.71(2), №93 – стр.72(2), №94 – стр.72(2), №95 – стр. 73(2), №96 – стр. 74(2)</p> <p>Май: №97 –стр.65(1), №98 – стр.66(1), №99 – стр.67(1), №100 – стр.68(1), №101 – стр.76(2), №102 – стр.76(2), №103 – стр.77(2), №104 – стр.78(2), №105 – стр.78(2), №106 – стр.79 (2), №107 – стр.80(2), №108 – стр.80(2)</p>	<p>Октябрь: стр.9 №5,стр.11№8;</p> <p>Ноябрь: стр.12 №10,стр.12 №11;</p> <p>Декабрь: стр.15 №15,стр.15 №16;</p> <p>Январь: стр.16 №17,стр.17 №19; Февраль: стр.18 №21,стр.19№23;</p> <p>Март: стр.20 №25,стр.21 №27;</p> <p>Апрель: стр.22 №30,стр.23 №31;</p> <p>Май: стр.24 №34, стр.25№35;</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (подвижные игры стр. 42-49).</p> <p>БорисоваМ.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – 2-е изд.,испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (Стр. 5 – 7)</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. (стр.6-62)</p>
--	---	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г. Всего-3 темы стр.30 «Как устроен мой организм» -стр. 36 «О правильном питании и пользе витаминов» стр.33 «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»
Средняя группа (4-5 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г.(1)</p> <p>С.Ю. Фёдорова .Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.(2)</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.19 №1(1),стр.20 №2(1), стр.21 №3(1), стр.21 №4(1), стр.23 №5(1), стр.23 №6(1),стр.24</p> <p>№7(1), стр.26 №8(1), стр.26 №9(1), стр.26 №10(1), стр.28 №11(1), стр.29 №12(1);</p> <p>Октябрь: стр.30 №13(1), стр.32 №14(1), стр.32 №15(1), стр.33 №16(1), стр.34 №17(1), стр.34 №18(1), стр.35 №19(1), стр.35 №20(1), стр.36 №21(1), стр.36 №22(1), стр.37 №23(1), стр.38 №24(1);</p> <p>Ноябрь: стр.39 №25(1),стр.40 №26(1), стр.40 №27(1), стр.41 №28(1), стр.42 №29(1), стр.43 №30(1), стр.43 №31(1), стр.44 №32(1), стр.45 №33(1), стр.45 №34(1), стр.46 №35(1), стр.46 №36(1);</p> <p>Декабрь: стр.48 №1(1),стр.49 №2(1), стр.43 №3(2), стр.50</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.33№1,стр.34№2;</p> <p>Октябрь: стр.35№5,стр.36№7;</p> <p>Ноябрь: стр.38№9,стр.40№12;</p> <p>Декабрь: стр.41№14,стр.42№15;</p> <p>Январь: стр.43№17,стр.44№20;</p> <p>Февраль: стр.4№23,стр.47№24;</p> <p>Март: стр.49№27,стр.49№28;</p> <p>Апрель: стр.51№31,стр.52№32;</p> <p>Май: стр.52№33, стр.53№35.</p> <p>Степаненкова Э.Я.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 50-70).</p> <p>Борисова М.М.</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. –2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 8- 21).</p>

	<p>№4(1), стр.51 №5(1), стр.44 №6(2),стр.52</p> <p>№7(1), стр.54 №8(1), стр.45 №9(2), стр.54 №10(1), стр.56 №11(1), стр.46 №12(2);</p> <p>Январь: стр.57 №13(1),стр.58</p> <p>№14(1), стр.51 №15(2), стр.59 №16(1), стр.60 №17(1), стр.52 №18(2), стр.61 №19(1), стр.62 №20(1), стр.53 №21(2), стр.63 №22(1), стр.64 №23(1), стр.53 №24(2);</p> <p>Февраль стр.65 №25(1), стр.66 №26(1), стр.59 №27(2), стр.67 №28(1), стр.68 №29(1), стр.60 №30(2), стр.69 №31(1), стр.70 №32(1), стр.61 №33(2), стр.70 №34(1), стр.71 №35(1), стр.61 №36(1);</p> <p>Март: стр.72 №1(1), стр.73</p> <p>№2(1), стр.73 №3(1), стр.74 №4(1), стр.75 №5(1), стр.76 №6(1), стр.76</p> <p>№7(1), стр.77 №8(1), стр.77 №9(1), стр.78 №10(1), стр.79 №11(1), стр.79 №12(1);</p> <p>Апрель: стр.80 №13(1),стр.81</p> <p>№14(1), стр.74 №15(2), стр.82 №16(1), стр.83 №17(1), стр.84 №18(1), стр.84 №19(1), стр.85 №20(1), стр.85 №21(1), стр.86 №22(1), стр.87 №23(1), стр.87 №24(1);</p> <p>Май: стр.88 №25(1), стр.89 №26(1), стр.89 №27(1), стр.89 №28(1), стр.90 №29(1), стр.90 №30(1), стр.91 №31(1), стр.92 №32(1), стр.92 №33(1), стр.92 №34(1), стр.93 №35(1), стр.93 №36(1);</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г. Всего-3 темы стр.30 «Как устроен мой организм» -стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов» -стр.33«Бережем свое здоровье или</p>

		правила доктора Неболейко».
Старшая группа (5-6 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Физическая культура	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.15 №1, стр.17 №2, стр.17 №3, стр.19 №4, стр.20 №5, стр.20 №6, стр.21 №7, стр.23 №8, стр.24 №9, стр.24 №10, стр.26 №11, стр.26№12;</p> <p>Октябрь: стр.28 №13, стр.29 №14, стр.29 №15, стр.30 №16, стр.32 №17, стр.32 №18, стр.33 №19, стр.34 №20, стр.35 №21, стр.35 №22, стр.37№23, стр.37 №24;</p> <p>Ноябрь: стр.39 №25,стр.41 №26, стр.41 №27, стр.42 №28, стр.43 №29, стр.43 №30, стр.44 №31, стр.45 №32, стр.45 №33, стр.46 №34, стр.47 №35, стр.47 №36;</p> <p>Декабрь: стр.48 №1, стр.49 №2, стр.50 №3, стр.51 №4, стр.52 №5, стр.52 №6, стр.53 №7, стр.54 №8, стр.54 №9,стр.55 №10, стр.57 №11, стр.57№12;</p> <p>Январь: стр.59 №13,стр.60 №14, стр.61 №15, стр.61 №16, стр.63 №17, стр.63 №18, стр.63 №19, стр.64 №20, стр.65 №21, стр.65 №22, стр.66№23,</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.63№2,стр.63№3;</p> <p>Октябрь: стр.65№5,стр.66№6;</p> <p>Ноябрь: стр.69№10,стр.70№12;</p> <p>Декабрь: стр.71№13,стр.71№14;</p> <p>Январь: стр.74№18,стр.75№19;</p> <p>Февраль: стр.76№22,стр.77№23;</p> <p>Март: стр.78№25,стр.80№27;</p> <p>Апрель: стр.81№29,стр.83№31;</p> <p>Май: стр.84№33, стр.85№34.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 6 – 84).</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 71 – 119).</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 22 – 32).</p> <p>С.Ю. Фёдорова .Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>

	<p>стр.66 №24;</p> <p>Февраль стр.68 №25,стр.69 №26, стр.69 №27, стр.70 №28, стр.71 №29, стр.71 №30, стр.71 №31, стр.72 №32, стр.73 №33, стр.73 №34, стр.74 №35, стр.75 №36;</p> <p>Март: стр.76 №1, стр.77 №2, стр.78 №3, стр.79 №4, стр.80№5, стр.80 №6,стр.81 №7, стр.82 №8, стр.83 №9, стр.83 №10, стр.84 №11, стр.85 №12;</p> <p>Апрель: стр.86 №13,стр.87 №14, стр.87 №15, стр.88 №16, стр.89 №17, стр.89 №18, стр.89 №19, стр.91 №20, стр.91 №21, стр.91 №22, стр.93 №23, стр.93 №24;</p> <p>Май: стр.94 №25, стр.95 №26, стр.96 №27, стр.96 №28, стр.97№29, стр.97 №30, стр.98 №31, стр.99 №32, стр.99 №33, стр.100 №34, стр.101 №35, стр.101.№36;</p>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		<p>БелаяК.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 3-7 лет»ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г. Всего-4 темы стр.30«Как устроен мой организм» -стр.30«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» -стр.31«Соблюдаем режим дня» -стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов»</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятие)	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Физическая культура	<p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –</p>

	<p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.9 №1, стр.10 №2, стр.11 №3, стр.11 №4, стр.13№5, стр.14 №6, стр.15 №7, стр.16 №8, стр.16 №9, стр.16 №10, стр.18 №18,стр.18 №12;</p> <p>Октябрь: стр.20 №13, стр.21 №14, стр.22 №15, стр.22 №16, стр.23 №17, стр.24 №18, стр.24 №19, стр.26 №20, стр.26 №21, стр.27 №22, стр.28 №23, стр.28 №24;</p> <p>Ноябрь: стр.29 №25, стр.32 №26, стр.32 №27, стр.32 №28, стр.34 №29, стр.34 №30, стр.34 №31, стр.36 №32, стр.36 №33, стр.37 №34, стр.38 №35, стр.39 №36;</p> <p>Декабрь: стр.40 №1, стр.41 №2, стр.41 №3, стр.42 №4, стр.43 №5, стр.43 №6, стр.45 №7, стр.46 №8, стр.46 №9, стр.47 №10, стр.48 №11, стр.48 №12;</p> <p>Январь: стр.49 №13, стр.51 №14, стр.51 №15, стр.52 №16, стр.53 №17, стр.54 №18, стр.54 №19, стр.56 №20, стр.56 №21, стр.57 №22, стр.58 №23, стр.58 №24;</p> <p>Февраль стр.59 №25, стр.60 №26, стр.60 №27, стр.61 №28, стр.62 №29, стр.62 №30, стр.63 №31, стр.64 №32, стр.64 №33, стр.65 №34, стр.66 №35, стр.66 №36;</p> <p>Март: стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75№5, стр.75 №6, стр.76 №7, стр.78 №8, стр.78 №9, стр.79 №10, стр.80 №11, стр.80 №12;</p>	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.95 №1,стр.97 №4;</p> <p>Октябрь: стр.98 №5,стр.98 №6;</p> <p>Ноябрь: стр.101 №9,стр.101 №10;</p> <p>Декабрь: стр.103№13,стр.104№14;</p> <p>Январь: стр.106№17,стр.106№18;</p> <p>Февраль: стр.109№23,стр.110№24;</p> <p>Март: стр.114№31,стр.111№25;</p> <p>Апрель: стр.114№30,стр.115№32;</p> <p>Май: стр.115№33, стр.117№36.</p> <p>Харченко Т.Е.</p> <p>Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 85 – 151).</p> <p>Степаненкова Э.Я.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 120 – 142).</p> <p>Борисова М.М.</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (стр. 33 – 43).</p> <p>Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке.</p> <p>С.Ю. Фёдорова .Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p>
--	--	--

	<p>Апрель: стр.81 №13, стр.82 №14, стр.82 №15, стр.83 №16, стр.84 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.86 №20, стр.86 №21, стр.87 №22, стр.88 №23, стр.88 №24;</p> <p>Май: стр.88 №25, стр.89 №26, стр.90 №27, стр.90 №28, стр.91 №29, стр.92 №30, стр.92 №31, стр.93 №32, стр.93 №33, стр.95 №34, стр.96 №35, стр.96 №36;</p>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г. Всего-5 тем стр.31 «Соблюдаем режим дня» -стр.33 «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» - стр. 36 «О правильном питании и пользе витаминов» стр.37 «Правила первой помощи» - стр.38 «Врачебная помощь»</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность как идея поддержки разнообразия детства является ключевым принципом ФГОС ДО и выражается в наличии и использовании **различных вариативных форм работы с детьми**, которые используются при организации различных видов совместной партнерской деятельности взрослого с детьми и самостоятельной деятельности детей в процессе реализации содержания образовательных областей.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, способов, методов, средств реализации Программы необходимо учитывать индивидуальные характеристики детей.

Формы образовательной деятельности (Н.А.Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 7, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе ДОУ, являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют **три типа** (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

- **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
- **игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

Ранний возраст (1 - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</p> <p>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</p> <p>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;</p> <p>двигательная активность.</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</p> <p>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</p> <p>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</p> <p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</p> <p>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные **виды деятельности**.

Каждому виду деятельности соответствуют **формы работы с детьми**:

Виды деятельности	Формы работы с детьми
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр, игры, различные виды театра.
Трудовая (Самообслуживание и элементарный бытовой труд)	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
Конструктивно-модельная	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия.
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Направления развития детей, входящие в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»
1	Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения
2	Развитие игровой деятельности
3	Ребёнок в семье и сообществе
4	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
5	Формирование основ безопасности

Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1-2 года)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповой	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, <i>Практические:</i> рассматривание	Автомобили среднего размера Автомобили большого размера Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды для игры с куклами Мебель для кукол (диван, кресла)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение,	Кроватки для кукол Куклы большие Пупсы Набор одежды для кукол

		дидактическая игра. <i>Игровые:</i> сюжетно-отобразительные игры, дидактические игры.	Телефон игровой Коляска Игрушечный уют Телефон Кукольная кровать- люлька Зеркало Контейнер для мягких предметов Овощная корзина Набор муляжей овощей и фруктов Деревянные куклы-вкладыши «Теремок» Мякиши «Сказки» Резиновые куклы «Сказки» Элементы костюмов для уголка ряженья - комплект
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра. <i>Игровые:</i> организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, сюжетнообразительные игры, подвижные, режиссерские и дидактические настольные игры, игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей (инсценировки) и др.	Автомобили среднего размера Автомобиль большой Руль игровой (силуэт из картона) Горка (наклонная плоскость) для шариков и машин Качалка пластиковая «Конь» на палке Деревянная основа с размещенными на ней фигурных элементов: «Транспорт», «Одень куклу», «Чей домик» Набор медицинских принадлежностей Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды для игры с куклами Мебель (диван, кресла, стол.шкаф для посуды.плита.мойка) Кроватки для кукол Куклы большие Пупсы Набор одежды для кукол Телефон игровой Коляска Набор муляжей овощей и фруктов Резиновые игрушки «животные», «транспорт» Театр деревянный «Теремок», «Заюшкина избушка», «Курочка ряба» Перчаточные куклы (комплект) Ширма для кукольного театра напольная Ширма для кукольного театра настольная Элементы костюмов для уголка ряженья - комплект
Младшая группа (3-4 года)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, Ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая	Автомобили крупного размера Автомобили среднего размера Набор «Парикмахерская» Руль игровой Набор доктора в чемодане Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды для игры с куклами Касса Кроватки для кукол Телефон игровой Коляска (среднего размера)

		<p>игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры</p> <p><i>Игровые:</i> игровые ситуации, ситуации-путешествия, ситуации – иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.</p>	<p>Набор муляжей овощей и фруктов, пирожные</p> <p>Набор инструментов для мальчиков со стройкой</p> <p>Набор для уборки с тележкой</p> <p>Гладильная доска</p> <p>Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>Скорая помощь (среднего размера)</p> <p>Полицейская машина (среднего размера)</p> <p>Доска с ребристой поверхностью</p> <p>Куклы (крупного размера)</p> <p>Куклы (среднего размера)</p> <p>Куклы-младенцы разных рас и гендерными принадлежностями</p> <p>Кукольный стол со стульями (крупного размера)</p> <p>Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>Кухонная плита (соразмерная росту ребёнка)</p> <p>Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребёнка)</p> <p>Ракета (среднего размера)</p> <p>Пароход (Среднего размера)</p> <p>Мотоцикл (среднего размера)</p> <p>Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Солдатик (Средний)</p> <p>Тележка Полесье</p> <p>Вертолёт</p> <p>Ванночка</p> <p>Весы кухонные</p> <p>Пылесос</p> <p>Игрушка Пароход</p> <p>Пирамидка</p> <p>Игрушка каталка</p> <p>Каталка машина (соразмерная росту ребёнка)</p> <p>Уголок дежурства с кармашками; картинки</p> <p>Инвентарь для дежурства по столовой</p> <p>Фартуки</p> <p>Шапочки</p> <p>Макет перекрёстка на улице</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Дорожная азбука для малышей (картинки)</p> <p>Лото «Дорожные знаки»</p> <p>Обучающие картинки «Безопасность на улице и дома»</p> <p>Картинки «Если малыш поранился»</p> <p>Альбом «Водный транспорт», «Транспорт»</p>
Средняя группа (4-5 лет)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Групповой	<p><i>Словесные:</i> Проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение,</p>	<p>Куклы (большие , средние , маленькие)</p> <p>коляски для кукол</p> <p>набор «Парикмахерская»</p> <p>Кроватка с постельными принадлежностями</p>

Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно - ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, хороводные игры, театрализованные игры <i>Игровые:</i> сюжетно-ролевые игры, игровые обучающие ситуации (ситуации-иллюстрации, проблемные ситуации).	Одежда для кукол по сезону. Кухня: кухонный стол, плита, набор кухонной посуды, наборы овощей, фруктов из пластмассы. Ванная: тазик, ведро, полотенце, щеточка и лоток для мусора. Прачечная: утюжок, гладильная доска, тазик. Магазин: наборы овощей и фруктов, наборы овощей из пластмассы, сумочки, набор принадлежностей для игры в «Магазин». Больница: набор «Маленький доктор», халат доктора, повязка. Гараж: машины большие Машины среднего размера Машины маленького размера Макет проезжей части Набор «Дорожные знаки» Вертолет Трактор с ковшом Подъемный кран Строительный транспорт Руль игровой Телефон Часы- будильник Комплект жилетов по профессиям Корабль Комплект строительных деталей (напольный) Конструктор мягких деталей (напольный) Театр Би-Ба-Бо Пальчиковый театр Настольный деревянный театр «Заюшкина избушка» «Волк и семеро козлят» Настольный театр из картона «Колобок», «Лисичка сестричка и серый волк», Маски для обьигрывания сказок «Репка», «Колобок», «Теремок», Ширма для кукольного театра
Старшая группа (5-6 лет)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Индивидуальный Подгрупповой	<i>Словесные:</i> Проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, в уголке	Дидактическая игра путь хлеба Дидактическая игра «Все что пекарь испек!» «Что из чего сделано» Альбом «профессии наших родителей в рассказах детей» дид. игра «все профессии важны» дид. игра «кому что нужно для работы» Домино логическое с разной тематикой «что я знаю о профессиях» Альбом «профессии в детском саду» Альбом «уроки вежливости и этикета» Альбом «мой любимый детский сад» Альбом «я ребенок я имею право» Аид. игра «школа этикета» Альбом «Моя группа» Альбом «Вот он я»

		<p>природы, хороводные игры, театрализованные игры</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>игры дидактические и развивающие (в т.ч. на развитие эмоций), игры драматизации, сюжетноролевые игры, игры с правилами и т.д.</p>	<p>дид. игра «что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Альбом «лучше папы друга нет»</p> <p>Альбом «мой город»</p> <p>Альбом «древние люди»</p> <p>Кубики «достопримечательности родного города»</p> <p>Альбом «Москва»</p> <p>Набор «Символика страны»-</p> <p>Атлас «Промыслы и ремесла России»</p> <p>игра-пазл «собери герб и флаг»</p> <p>Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы</p> <p>Альбом «Мой город»</p> <p>Картонные куклы в национальных костюмах</p> <p>Дид игра куклы в национальных костюмах</p> <p>Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы», «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город»</p> <p>Энциклопедии« моя страна Россия»</p> <p>Дид .игра «что было раньше- что сейчас»</p> <p>Энциклопедия «космос»</p> <p>Альбом» русский сарафан»</p> <p>Альбом «дом древних славян»</p> <p>Альбом» русский сарафан –хранитель истории»</p> <p>Энциклопедия «как жили наши предки»</p> <p>Дид. игра «что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Альбом «я ребенок я имею право»</p> <p>Альбом «уроки вежливости и этикета»</p> <p>Дид. игра» школа этикета»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница» , комплект</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Ширма; 3. Набор доктора; 4.Ростомер; <p>«Аптека»:</p> <p>Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», комплект</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект кукольной мебели, кровать с постельными принадлежностями; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Гладильная доска, утюги. <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофёр», комплект</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Руль; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Жезл, свисток;
--	--	--	--

			<p>6. Светофор. Сюжетно-ролевая игра «Стройка» комплект 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каски 4 строительный кран. 5. стойка строитель Салон красоты, комплект (фен, заколки, резинки, накидки , расчески игрушечные, тюбики пустые из под шампуней, альбом для выбора причесок) Маркеры игрового пространства: Кукольный дом для средних кукол с мебелью и посудой Ширма Игрушки – персонажи Наборы мелких игрушек Домашние животные (набор) Корабль Лодка дикие животные набор солдатиков Коляска прогулочная (среднего размера) Куклы средних размеров с одеждой Кукольная кровать Автомобили (крупного размера) Куклы крупного размера Автомобили (разной тематики, мелкого размера) Весы детские Набор кукольной одежды – комплект Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Штурвал игровой Набор столовой посуды для игры с куклой Телефон игровой Набор «Мастерская» Тележка (крупная) Руль игровой Подъемный кран (среднего размера) Набор военной техники (мелкого размера) Альбом «Моя группа» Альбом «Моя семья» Альбом «Вот он я» Фотоальбом « наша жизнь в детском саду» дидактическая игра что «Такое хорошо и что такое плохо» Набор картинок с игровыми заданиями« Оцени поступки друзей» Карточки-схемы с изображением различных эмоциональных состояний человека альбом «наши любимые мамы» Уголок дежурства с кармашками; картинки Инвентарь для дежурства по столовой: Фартуки Шапочки Совки щётки Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: Тазики</p>
--	--	--	--

			бельевая верёвка прищепки мыло фартуки клеёнчатые Макет перекрёстка и улицы Дорожные знаки Демонстрационные картинки Различные виды транспорта Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Авиация», «Учим дорожные знаки») Тематические альбомы: «Правила поведения при пожаре », «Если ты остался один дома», «Правила поведения на дороге», «Азбука юного пешехода» Набор карточек загадки о транспорте Настольная игра ходилка «Правила дорожного движения» Настольная игра «Мы спешим в школу» Набор знаков дорожного движения Дидактическая игра «Правила дорожного движения» Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
--	--	--	---

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<i>Словесные:</i> Проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, в уголке природы, хороводные игры, театрализованные игры <i>Игровые:</i> игры дидактические и развивающие (в т.ч. на развитие эмоций), игры драматизации, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и др.	Альбом «Права ребенка» Альбом «уроки вежливости » Дневник добрых дел Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. Сюжетно-ролевая игра «Больница»: 1. Медицинские халаты и косынки; 2. Тележка для медицинских инструментов; 3. Набор доктора; 4. «Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Сюжетно-ролевая игра «Семья»: 1. Комплект кукольной мебели, кровать большая с постельными принадлежностями, кровать маленькая 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Гладильная доска, утюги. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»: 1. Руль; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины;
---	---	--	---

			<p>4. Светофор 5. Дорожные знаки 6. Форма сотрудника ДПС, жезл полицейского</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»: 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каска 4. Строительный кран. 5. Стойка строитель</p> <p>Салон красоты (фен, заколки, резинки, накидки, расчески игрушечные, тюбики пустые из-под шампуней, альбом для выбора причесок).</p> <p>Маркеры игрового пространства: Кукольный дом для средних кукол с мебелью и посудой ширма</p> <p>Игрушки – персонажи: Наборы мелких игрушек: Домашние животные корабль лодка дикие животные Набор солдатиков Коляска прогулочная (среднего размера) Куклы средних размеров с одеждой Кукольная кровать Автомобили (крупного размера) Куклы крупного размера Автомобили (разной тематики, мелкого размера) Весы детские Набор кукольной одежды – комплект Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор столовой посуды для игры с куклой Телефон игровой Набор «Мастерская» Тележка (крупная) Руль игровой Подъемный кран (среднего размера) Набор военной техники (мелкого размера) Альбом «Моя группа»; «Моя семья»; «Энциклопедия имен» Фотоальбом «наша жизнь в детском саду» Карточки-схемы с изображением различных эмоциональных состояний человека альбом «Мой любимый домашний питомец» Уголок дежурства с кармашками; картинки. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, косынки совки</p>
--	--	--	--

			<p>щётки Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, фартуки клеёнчатые. Дорожные знаки Демонстрационные картинки; Различные виды транспорта; Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Авиация», «Учим дорожные знаки»); Тематические альбомы: «Правила поведения при пожаре», «Если ты остался один дома», «Правила поведения на дороге», «Опасные ситуации», Набор карточек-загадок о транспорте. Настольная игра - ходилка «Правила дорожного движения» Набор знаков дорожного движения Дидактическая игра «Правила дорожного движения» Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p>
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Направления развития детей, входящие в образовательную область «Познавательное развитие»
1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности
2	Формирование элементарных математических представлений
3	Ознакомление с предметным окружением
4	Ознакомление с миром природы
5	Ознакомление с социальным миром

Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1-2 года)			
<p>Организованная образовательная деятельность (игры - занятия) : Игры-занятия с дидактическим материалом</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор</p> <p><i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание</p> <p><i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-отобразительные игры.</p> <p><i>Игровые:</i></p>	<p>Лото «Геометрические фигуры» Настольно-печатная игра «Объедини» Настольно-печатная игра «Подбери пару» Мозаика Пирамидка напольная Пирамида настольная Пирамидка «Кот» Дидактический куб Шестеренки Лабиринт Доски с вкладышами</p>

Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, сюжетно-образительные игры, подвижные, дидактические настольные игры, игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей.	Объемные вкладыши Набор для забивания: «Молоточки с втулками» Игра «Найди форму» (пластиковая основа с стерженьками для нанизывания форм) Шнуровка Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурным элементом «Найди домик» Комнатные растения Календарь природы в виде картинки с меняющимся признаком погоды (солнышко, тучка, снег, дождь) Емкости с природным материалом: камни, ракушки, шишка, каштаны, шишки, листья. Обучающие карточки «Домашние животные», «Фрукты и овощи» Лопатки Лейки Д.и «Домашние животные и их детеныши» Д.и «Овощи и фрукты» Д.и «Занимательная математика» Д.и «Закрой окошечко» Д.и «Спрячь мышку от кошки» Д.и «Занимательные крышки» Д.и «Игры с прищепками» Корзина с отверстиями Машина с отверстиями Уточка с отверстиями Кубик с отверстиями Домик с отверстиями
------------------------------------	---	--	---

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятия): Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с миром природы Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация <i>Игровые:</i> организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, сюжетно-образительные</p>	<p>Иллюстрации: «Времена года», «Явления природы»; Альбом «Времена года» Настольно-печатная игра «Собираем урожай» Настольно-печатная игра «Времена года» Домино «Ягодка» Деревянная игра «Ферма» Деревянное «Лото» Настольно-печатная игра «Найди похожую фигуру» Лото «Окружающий мир» Настольно-печатная игра «Подбери ключик» Настольно-печатная игра «Шнурочки» Настольно-печатная игра «Чей домик» Настольно-печатная игра «Цвета» Настольно-печатная игра «Чья мама» Настольно-печатная игра «Геометрическая мозаика» Пазлы «Колобок» Игрушка для логического</p>
---	---	--	--

		<p><i>Игровые:</i> Сюжетно-ролевые игры, игры – ситуации, дидактические игры.</p>	<p>«Мамы и малыши»; «Кто живёт в лесу?»; «Домашние питомцы»; «Удивительные животные»; «Животные фермы», «Что я ем?» Картинки: Птицы, Цветы, Деревья, Насекомые, Ягоды Комплект «Фрукты» Комплект «Овощи» Лото растения и животные Пазл «жираф»(деревянный) Пазл покормим диких животных (деревянный) Лото «В мире животных» Лото «Кто что любит?» Пазл «Домашние животные» (деревянные) Игра пазлы «Что где растёт?» Домино «Ягоды и фрукты» Развивающая игра «Времена года» Пазл «Рыбка» (деревянный) Игра «Покорми животных» (деревянная) Игра «Домашние животные» Альбом «Деревья и плоды» Игра «Чей малыш?» Игра «Чей домик?» Шнуровка «Дерево с фруктами» Деревянные кубики: «Кто, где живёт и что ест?»; «Времена года» Набор «Рыбалка» Альбом «Профессии» Д/и «Откуда хлеб на столе» Альбом мой любимый детский сад Книга: «Про послушных деток» Альбом «Мой город» Пирамидка Деревянная двухсторонняя игрушка в втулками и молоточком для забивания Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шариков Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направлениями со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурными персонажами различной тематики) Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p>
--	--	---	--

			<p>Матрёшки трёх кукольные Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами Картинки: Профессии, Одежда и обувь, Мебель, Игра «Домашний уголок» Пазля- контуры «Транспорт» Развивающая игра «Профессии» Пазлы «Профессии» Пазлы «Одень куклу» Д/и «Часть и целое» Альбом «Одежда» Деревянные кубики «Счёт» Деревянные игры- пазлы «Считаем до пяти» Логическая пирамидка Логический куб Игра «Посчитай животных» (деревянная) Игра «Картинки половинки» Игра «Больше меньше» (самодельная) Игра «Счёт по цветам» (самодельная) Книжка «Цифры» для малышей</p> <p>Комплект из стержней разной длинны на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету Счётный материал Игра «Большой-маленький» Деревянные кубики «Часть и целое» Игра «Часть и целое» Игра «Формы и фигуры» Тренажор «Форма и цвета» Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел Деревянные пазлы по тематике</p>
--	--	--	---

Средняя группа (4-5 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Ознакомление с природой», «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Совместная</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные:</i> наблюдения, экспериментирование. <i>Игровые:</i> дидактическая игра. <i>Словесные:</i> обсуждение познавательных книг, детских энциклопедий, рассматривание и обсуждение предметов, игрушек, рассказ воспитателя, ситуативный разговор. <i>Практические:</i> изготовление</p>	<p>Символика России, Национальная одежда Серия картинок для установления последовательности событий Серия картинок «Пейзажи», «Жизнь людей», «Жизнь животных» Сюжетные картинки с разной тематикой Шнуровки различной сложности Набор кубиков с буквами Конструктор магнитный Конструктор с шиповыми быстростъёмными деталями</p>
--	--------------------------------------	--	---

<p>деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Индивидуальный подгрупповой</p>	<p>предметов для игр, труд в уголке природы, огороде, цветнике, познавательно- исследовательской деятельности, коллекционирование.</p>	<p>(настольный) Настольный конструктор деревянный с окрашенными элементами Настольный конструктор деревянный с неокрашенными элементами Игра на составление логических цепочек Набор предметных картинок (для группировки по разным признакам) Доска – основа с вкладышами «Одень куклу», «Овощи», «Насекомые», Доска – основа (ассоциации по цвету) Настольно – печатные игры («Времена года» «Путешествие на автомобиле» «Путешествие на самолете» Деревянная основа, с размещенными на ней неподвижно – изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами Дидактическая доска с панелями Домино логическое Игрушка – головоломка (4-5 элементов) Пирамидка (стержни разной длины на единой основе для нанизывания деталей по цвету), Конструктор с соединением в различных плоскостях Мозаика Игра «Головоломка» Пирамидка с квадратными, треугольными, прямоугольными, круглыми элементами Планшет для воспроизведения геометрических форм Кубики с сюжетными картинками Комплект разрезных картинок Логическая мозаика Пазлы «Цифры» Балансирующие блоки Дидактическая игра «Формы» Чудо – пирамидка Формы (ведро)</p>
---	--	--	---

			<p>Цветные кубики «Сложи узор» (4 цвета) Фигурная – мозаика «Геометрические формы» Геометрическое лото Лото «Ассоциации» Лото «Дорожные знаки» Дидактическая игра «Контур» Дидактическая игра «Свойства» Дидактическая игра «Долина транспорта» Палочки Кюизенера Оборудование для экспериментирования, Календарь природы Комнатные растения Картины, пейзажи по временам года, игры, природный материал, сыпучий материал. Цветы Кукла (одетая по времени года) Звери и птицы объемные Наборы фигурок – животные леса, животные Африки, домашние животные Зоолото Кто в домике живет? Лото «Хочу все знать» Весы</p>
--	--	--	--

Старшая группа (5-6 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Ознакомление с природой», «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Групповой</p>	<p><i>Наглядные:</i> наблюдения. <i>Практические:</i> экспериментирование, изготовление атрибутов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, коллекционирование, исследовательская деятельность, моделирование, проектирование, использование сенсорных эталонов <i>Игровые:</i> дидактическая игра. <i>Словесные:</i> Чтение и обсуждение познавательных книг, детских энциклопедий, рассматривание и обсуждение предметов, игрушек, рассказ воспитателя, ситуативный разговор.</p>	<p>Лото «Предметы быта» Дидактическая игра «Из чего мы сделаны» Энциклопедия «Планета Земля» Атлас «Наша планета от «А» до «Я» Дидактическая игра «Скажи, какое время года» Энциклопедия дошкольника Домино «Транспорт» Дидактическая игра «часть и целое» Дидактическая игра «Обобщение» Дидактическая игра «Ассоциации» дидактическая игра что сначала что потом Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля Альбом «одежда» Сухой аквариум Макет «Деревенское подворье» Набор картинок: «Лето», «Весна», «Осень», «Зима» Календарь природы Комнатные растения Дидактическое пособие «Временное дерево» Дидактическое пособие «Одень по погоде».</p>
--	--	--	--

<p>деятельность</p>	<p>Индивидуальный подгрупповой</p>	<p>Дидактическая игра «Что я знаю о времени года» Лото «Животные» Альбомы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» Игра –конструктор «Собери животное» Садово – огородный инвентарь Лейки Тазик для мытья растений Тряпочки Картина – схема ухода за растениями. Картина – схема модель размножения растений Альбом «Мир насекомых» Лэтбук «Насекомые» Дидактическая игра «Деревья нашего леса» Игра пазл «В море, океане» Игра «Природу люблю» Альбом «Будь другом природы» Альбом «Природные явления» Альбом «Где растут цветы» Альбом «Комнатные растения» Лэпбук «Вода» Игровой круг «цветы» Книга «Растительный мир» Термометр Книги: художественная литература о природе , животных и птицах «Воробьишко», Н.Сладков «Сказки лесной опушки», В.Бианки «Сова», «Чей нос лучше», «Первая охота», рассказы и стихи о природе. Гурина «Бельчонок Тишка», М.Пришвин «Медведь», Ушинский «Кто нужнее?», рассказы и сказки, Житкова «Храбрый утенок» по Энциклопедия о животных и птицах Схема долготы дня Схема условий роста растений Гербарий «Злаковые» Гербарий «Листья» Макет «Путь хлеба» Энциклопедия «Животные и птицы нашей планеты» Макет «Скворечник» Гербарий «Листья» Книга «Мир вокруг нас» Пособие «Материки и океаны» Дидактическая игра «Бывает – не бывает» Дидактическая игра «Кто где живет» Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Лото «Дары лета» Наглядные картинки «Овощи – фрукты» Альбом «Деревья»-1 шт. Альбом «Съедобные грибы нашего леса» Лото «Во саду ли в огороде» Календарь природы</p>
---------------------	------------------------------------	---

			<p>Развивающая игра «Живая и неживая природа» Лото «Животные» Кубики «животный мир Земли» Развивающее пособие «У природы нет плохой погоды» Лэтбук «Весна» Лото «Фрукты – овощи» Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями Развитие познавательно - исследовательской деятельности: увеличительные стекла чашечные весы безмен песочные часы компасы разнообразные магниты бинокль ученические линейки чашечные весы Контейнеры для сыпучих и мелких предметов Часы механические Ведерки миски воронки сито лопатки формочки Мерные ложки коллекция камней песок, глина, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев Коллекция растений (гербарий) Коллекция семян и плодов Коллекция семян фруктов и овощей Коллекция тканей пробки проволока деревянные, пластмассовые, металлические предметы трубочки для коктейля безопасные спички и спичечные коробки нитки, пуговицы Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вошенная Красители: акварельные краски, безопасные красители Пипетки Колбы шпатели деревянные палочки вата воронки шприцы(пластмассовые без игл)</p>
--	--	--	---

			<p> марля мерные ложки резиновые груши зеркала воздушные шары зубочистки разноцветные стеклышки Детские халаты клеенчатые передники резиновые перчатки опыты с водой опыты с воздухом опыты с почвой Дидактическая игра «Из чего мы сделаны» лэтбук «вода» Атлас «Наша планета от «А» до «Я» Энциклопедия «Планета Земля» Энциклопедия «Планета Земля» Дидактическая игра «Веселый счет» Набор букв для магнитной доски Магнитно – маркерная доска Раздаточный материал по математике «Все для счета» Дидактическая игра «Арифметика» Дидактическо –математическая игра «Волшебный круг» Магнит пифагорный Математическая игра «Числовые домики» Счетные палочки Счетный материал «Деревья» Математические пазлы «Цифры» Счетный материал «Уточки» Счеты Математическая игра «Сколько не хватает?» Книга «В стране цифр» Счетный материал на магнитах Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр Стержни с насадками (для построения числового ряда) Математическая игра «Колумбово яйцо» Математическая игра Танграм»(цветной) Математическая игра «Монгольская игра» Детское математическое домино Математическая игра «Головоломка». Деревянные пазлы по математике Дидактическая игра «Танграм» (нецветной) Настольная игра «Подбери по цвету и форме» Набор: доска магнитная настольная с комплектom цифр, знаков, букв и геометрических фигур Учебно – игровое пособие «Блоки Дьенеша» Набор пазлов «Озорные фигуры» Дидактический материал «Геометрические фигуры» </p>
--	--	--	--

			<p>Набор мягких геометрических фигур на стержне Геометрическая мозаика «Кораблик». Мозаика – головоломка Лото «На что похожа геометрическая фигура» Часы Дидактическая игра «Все о времени». Пособие «Дни недели» пособие части суток «Дидактическая игра «Что с начало – что потом» Набор полосок разной длины набор деления предметов на части Дидактическая игра «часть и целое» Игра лото «Большой, средний, маленький»</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Ознакомление с природой», «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Индивидуальный подгрупповой Групповой</p>	<p><i>Наглядные:</i> наблюдения. <i>Практические:</i> экспериментирование, изготовление атрибутов для игр, предметов для познавательной-исследовательской деятельности, коллекционирование, исследовательская деятельность, моделирование, проектирование. Использование сенсорных эталонов <i>Игровые:</i> развивающие дидактические словесные и настольные игры, и др. <i>Словесные:</i> обсуждение познавательных книг, детских энциклопедий, рассматривание и обсуждение предметов, игрушек, рассказ воспитателя, ситуативный разговор.</p>	<p>Макет «Осенний сад» Макет «Деревенское подворье» Набор картинок: «Лето», «Весна», «Осень», «Зима» Календарь природы Комнатные растения Дидактическое пособие «Времена года». Дидактическое пособие «Одень по погоде». Лото «Насекомые» Лото «Животные» Альбомы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» Игра – конструктор «Собери животное» Садово – огородный инвентарь Лейки Тазик для мытья растений Тряпочки Картина – схема ухода за растениями Картина – схема модель размножения растений Альбом «Насекомые» Альбом «Времена года» Дидактическая игра « С какого дерева листок» Альбом «Природа родного края» Альбом «Природные явления» Альбом «Цветы» Альбом «Комнатные растения» Книга «Растительный мир» Термометр Книги: художественная литература о природе, животных и птицах «Воробьишко», Н.Сладков «Сказки лесной опушки», В.Бианки «Сова», «Первая охота», рассказы и стихи о природе. «Насекомые» Энциклопедия «Динозавры» Атлас «Живая природа» Схема условий роста растений</p>

			<p>Энциклопедия «Мир животных» Гербарий «Листья» Альбом «Откуда хлеб пришел?» Макет «Гнездовье птиц» Коллекция фантиков Гербарий «Листья» Книга «Мир вокруг нас» Пособие «Материки и океаны» Дидактическая игра «Бывает – не бывает» Дидактическая игра «Кто где живет» Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Лото «Кто, где живет?» Наглядные картинки «Овощи – фрукты» Альбом «Ягоды» Альбом «Грибы» Альбом «Лекарственные травы» Зоолото Календарь природы Развивающая игра «Живая и неживая природа» Домино «Окружающий мир» Лото «Фрукты – овощи» Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями Дидактическая игра «Веселый счет» Набор букв для магнитной доски Магнитно – маркерная доска Набор для счета (деревянный) Дидактическая игра «Считалочка» Дидактическая игра «Найди, какое число пропущено» Математическая игра «Математические весы» Счетные палочки Счетный материал «Деревья» Математические пазлы «Цифры» Дидактическая игра «Цифры» Счеты Математическая игра «Три из девяти» Счетный материал на магнитах Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр Стержни с насадками (для построения числового ряда) Счетики-радуга Кубики «Математика»</p>
--	--	--	---

			<p>Домино логическое</p> <p>Математическая игра «Колумбово яйцо»</p> <p>Математическая игра Танграм»(цветной)</p> <p>Математическая игра «Веселые клеточки»</p> <p>Детское математическое домино</p> <p>Математическая игра «Разгадай головоломку»</p> <p>Настольная игра «Подбери по цвету и форме»</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Учебно – игровое пособие «Блоки Дьенеша» .</p> <p>Набор пазлов «Озорные фигуры»</p> <p>Дидактический материал «Геометрические фигуры»</p> <p>Разрезные картинки «Геометрические фигуры»</p> <p>Разрезные картинки «Большой – маленький»</p> <p>Развивающая игра «Мозаика»</p> <p>Кубик-рубик</p> <p>Часы</p> <p>Дидактическая игра «Что с начало – что потом»</p> <p>Набор полосок разной длины</p> <p>Дидактическая игра «Часть и целое»</p> <p>Лото «Предметы быта»</p> <p>Дидактическая игра «Из чего мы сделаны»</p> <p>Энциклопедия «Планета Земля»</p> <p>Атлас «Наша планета от «А» до «Я»»</p> <p>Дидактическая игра «Времена года»</p> <p>Энциклопедия дошкольника</p> <p>Домино «Транспорт»</p> <p>Дидактическая игра «Часть и целое»</p> <p>Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля</p> <p>альбом «одежда»</p> <p>увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, песочные часы, компасы,</p>
--	--	--	---

			<p>разнообразные магниты бинокль. ученические линейки, Контейнеры для сыпучих и мелких предметов Часы механические ведерки, миски воронки сито лопатки формочки Мерные ложки крупы песок ракушки шишки скорлупа орехов кусочки коры деревьев Коллекция листьев (гербарий) Коллекция семян и плодов коллекция семян фруктов и овощей Коллекция тканей пробки провода деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля. спички и спичечные коробки нитки, пуговицы Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная. Красители: акварельные краски, безопасные красители. пипетки колбы шпатели деревянные палочки вата воронки шприцы (пластмассовые без игл) марля мерные ложки резиновые груши зеркала воздушные шары, зубочистки, разноцветные стеклышки Детские халаты, клеенчатые передники резиновые перчатки. опыты с водой опыты с воздухом опыты с почвой</p>
--	--	--	--

			<p>Атлас «Планеты солнечной системы» Атлас звездного неба Энциклопедия «Планета Земля» Дидактическая игра «Полезные продукты» Д/и «Что из чего сделано» альбом «Моя любимая профессия» Книга «Профессии» Дидактическая игра «Профессии» дид.игра «Кому что нужно для работы» Домино логическое с разной тематикой «Что я знаю о профессиях» Альбом» профессии в детском саду» Альбом «Экскурсия в библиотеку» Альбом «уроки вежливости и этикета» Альбом «мой любимый детский сад» Альбом «Права ребенка» Альбом« Моя группа» Дневник нашей группы Энциклопедия имен Дидактическая игра «военная форма России» Альбом «Как жили наши предки» Альбом «Достопримечательности родного города» Альбом «Москва» Набор «Символика страны» Альбом «Промыслы и ремесла России» Д/и «Костюмы народов России» Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы Альбом «Мой город» Кукла в историческом костюме Альбом «Природа родного края» Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая Отечественная война». Атлас мира Атлас России Альбом «Планеты солнечной системы» Атлас звездного неба Альбом «Жилище древних славян» Альбом «Русская национальная одежда» Макет солнечной системы</p>
--	--	--	--

			Макет ракеты Панно «Первый полет Ю.А. Гагарина вокруг земли» Глобус
--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Направления развития детей, входящие в образовательную область «Речевое развитие»
1	Развитие речи
2	Приобщение к художественной литературе

Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1-2 года)			
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия): «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи»	Подгрупповой	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор	Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду для детей» В.В.Гербова; Дыхательное панно «Птицы»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-отобразительная игра	Д.и «Чей домик?» Д.и «Половинки» Д.и «Картинки- половинки» Д.и «Репка» Д.и «Теремок» Д.и «Ферма» Наст.печ.игра «Домашние животные и их детеныши» Наст.печ.игра «Овощи и фрукты»
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<i>Игровые:</i> дидактические игры, сюжетно-отобразительные, игровые ситуации.	Детские книжки: Стихи для самых маленьких Потешки «Заюшкина избушка» «Два веселых гуся» «Теремок» «Колобок» «Репка» «Курочка ряба» «Три медведя» «Мойдодыр» А. Барто «Игрушки» «Каравай – каравай»
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)			
Организованная образовательная деятельность (занятия): Развитие речи	Подгрупповой	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор	Плакаты: «Зоопарк», «Для чего нужны машины», «Кто живет в лесу», «Моя семья»; Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно для занятий с детьми» с 2-4лет В.В.Гербова;
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная	Раздаточный материал Развитие речи в детском саду для занятий с детьми» 2-3лет В.В.Гербова; Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду для детей» В.В.Гербова; Настольно-печатная игра «Большой-маленький»
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		

		<p>ситуация</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>иградраматизация</p> <p>Развивающие дидактические словесные, подвижные и настольные игры, пальчиковые игры, др.</p>	<p>Настольно-печатная игра «Один-много»</p> <p>Настольно-печатная игра «Игрушки пополам»</p> <p>Настольно-печатная игра «Мои первые слова»</p> <p>Деревянная основа с прорезями «Транспорт»</p> <p>Панно «Чей домик»</p> <p>Кукла вырезная</p> <p>Развивающая книжка «Сказка про Мишку – Топтыжку»</p>
--	--	---	--

Младшая группа (3-4 года)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Развитие речи»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Индивидуальный подгрупповой</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, предметов.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>инсценировка потешек, небольших стихов.</p> <p><i>Игровые:</i> подвижные игры с текстом, игровые ситуации со словом, словесные игры.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>чтение художественной литературы, объяснение во время игр с предметами, игрушками, беседы во время рассматривания иллюстраций.</p>	<p>Игра с карточками пазлами «Где моя сказка»</p> <p>Мягкое лото Игра «Союз мультфильм»</p> <p>Книги детских писателей Д/и «Что с начало- что потом»</p> <p>Дид. упр. «Назови детёнышей животных»</p> <p>Дид. упр. «Один и много»</p> <p>Детские художественные книги - набор</p>
--	--	---	---

Средняя группа (4-5 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Развитие речи»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Индивидуальный подгрупповой</p>	<p><i>Практические:</i></p> <p>инсценировка потешек, небольших стихов, обследование игрушек и предметов.</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>словесные игры, подвижные игры с текстом.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>чтение художественной литературы, объяснение во время игр с предметами, игрушками, чтение текстов по ролям, беседы во время рассматривания иллюстраций.</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>Показ настольного театра, иллюстрация картинок, рисунков, изображений, плакатов, репродукций.</p>	<p>Книги детских писателей</p> <p>Сюжетные картинки, предметные картинки: животные, игрушки</p>
--	--	--	---

Старшая группа (5-6 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Развитие речи»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Индивидуальный подгрупповой</p>	<p><i>Игровые:</i> Игровые упражнения, с элементами движения, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, игры-драматизации.</p> <p><i>Наглядные:</i> Просмотр мультфильмов, видеофильмов, рассматривание картин и иллюстраций, рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p><i>Практические:</i> инсценировка и драматизация отрывков из сказок, пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, Продуктивная деятельность.</p> <p><i>Словесные:</i> разучивание стихов, скороговорок, повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, пересказ по картине, серии сюжетных картин, без опоры на наглядность чтение художественной литературы.</p>	<p>Дид. игра «Назови обобщающее слово» Дидактическая игра «Кто и что» Дидактическая игра «Кто и что» Развивающая игра «Мои первые буквы» дидактическая игра «телеграмма» Пособия артикуляционной гимнастики д/и на развитие дыхания: «Подуй на листочки». дид. «упражнение назови детенышей животных» дид. упр. «Один и много» дид. упр. «Что ты видишь на картине» игровое пособие» расскажи сказку по схеме» дид. игра» подбери пару» Книги детских писателей Дидактическая игра «Из какой сказки важные вещи» Дидактическая игра «Из какой мы сказки» «Дидактическая игра «Что с начало – что потом»</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Развитие речи»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Индивидуальный подгрупповой</p>	<p><i>Игровые:</i> Дидактические игры, дидактические игры с элементами движения, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, хороводные игры, пальчиковые игры – драматизации.</p> <p><i>Наглядные:</i> рассматривание картин и иллюстраций.</p> <p><i>Практические:</i> инсценировка и драматизация</p>	<p>Дид. игра «Говорящие слова» Дидактическая игра «Разные картинки, одинаковые слова» Дидактическая игра «Картинки, слова, схемы» Дидактическая игра «Чем отличаются слова» Настольная игра «Ребусы» Дидактическая игра «Делим слова на слоги» Книги «Противоположности», «Повторяйка», «Веселая азбука», «Букварь» Дидактическая игра «Алфавит» Дидактическая игра «Картинки, звуки, скороговорки»</p>

		отрывков из сказок, артикуляционная гимнастика, продуктивная деятельность <i>Словесные:</i> разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, чтение художественной литературы, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), ситуации общения, обсуждение мультфильмов, видеофильмов, пересказ по картине, серии сюжетных картин, без опоры на наглядность.	Дидактическая игра «Чистоговорки» Дидактическая игра «Алфавит» Дидактическая игра «Слоги» Пособия артикуляционной гимнастики Д/и на развитие дыхания: «Подуй на листочки», «Самый сильный» Дид. упражнение «Рассказы о животных» Дид. упр. «Один и много» Серия сюжетных картинок Игровое пособие «Расскажи сказку по схеме» Дид. игра «подбери пару» Книги детских писателей Дидактическая игра «Угадай сказку» Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинке» «Дидактическая игра «Читаем и составляем предложения» Лепбук «Звуки, слоги, слова»
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Направления развития детей, входящие в образовательную область «Художественно-эстетическое развитие»
1	Приобщение к искусству
2	Изобразительная деятельность
3	Конструктивно-модельная деятельность
4	Музыкальная деятельность

Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1-2 года)			
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия): «Музыка», игры-занятия со строительным материалом.	Подгрупповой	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра,	Конструктор мягкий, пирамидки, кубики, шарики Набор наручных кукол Бубны Трещалки Бубенчики Шумелки Металлофон Барaban Гармошка без звука
Образовательная деятельность в ходе режимных	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	сюжетно-ролевая игра <i>Игровые:</i> игровые ситуации, музыкальные подвижные	Молоточки Дудочки Пианино Погремушки –по количеству детей

моментов		игры.	Набор масок Мольберт
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)			
Организованная образовательная деятельность (занятия): Рисование Лепка Музыка	Подгрупповой	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, проблемная ситуация <i>Игровые:</i> развивающие музыкальнодидактические игры с пением и имитационными движениями, хороводные, дидактические, пальчиковые игры, игры- драматизации	Витрина – лестница для работ по лепке Набор объемных тел пластиковые (кубы, цилиндры, бруски, шары) Конструктор цветной деревянный Конструктор «Лего» Набор карандашей Пластиковые доски для лепки Пластилин Набор гуашь 6 цветов Стаканчики –непроливайки Кисти натуральные средние Кисти для клея искусственные Тарелки для клейстера Клеенки Раскраски Трафареты Бубны Погремушки Металлофон Гармошка без звука Клавиатура без звука Музыкальная книжка «Песенки в картинках»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		
Младшая группа (3-4 года)			
Организованная образовательная деятельность (занятие): «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»	Групповой	<i>Игровые:</i> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, иммитационные), игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения. <i>Практические:</i> продуктивные виды деятельности, в том числе конструктивно - модельная. привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-	Изобразительная деятельность: Доска для рисования (маленькая) Мольберт двухсторонний Витрина/лестница для работ по лепке Игра «Цвета и формы» Книги: «Цвета» Деревянные кубики «Цвета и формы» Домино «Формы и цвета» Настольно развивающая игра «Подбери по цвету и форме» Игра «Считайка» Кисточки для рисования Кисточки для клея Клеёнки Краски акварельные Пластилин Доска для лепки Альбомы для рисования Набор цветных
Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		

		<p>ролевых игр и т.д.) <i>Наглядные:</i> рассматривание инструментов, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, материалов. <i>Словесные:</i> слушание песен, стихов, рассказ воспитателя, беседа.</p>	<p>карандашей 6 цветов Розетки для клея Раскраски Салфетки из ткани Банки для промывания кисти Набор цветного картона Набор белого картона</p> <p>Набор цветной бумаги Трафареты Шишки жёлуди Музыкальная деятельность: Картинки с музыкальными инструментами Музыкальные диски Музыкальный синтезатор Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) Шумелки Юла Бубен Погремушки Дудочка Маракасы Бубен Неваляшка Музыкальное радио Музыкальный микрофон Конструктивно-модельная деятельность: Конструктор мягкий Конструктор пластмассовый Конструктор с шиповым быстросъёмным креплением деталей Горки (наклонной плоскости) конструктор для шариков «Лего» Мелкий деревянный Настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Мозаика крупная Шнуровка Многофункциональный логический куб (конструктор) Комплект «Первые конструкции» Театрализованные игры: Театр пальчиковый</p>
--	--	--	--

			<p>«Курочка ряба» Варежковый театр: «Теремок»: «Репка» Фигуры персонажей: «Жили у бабуши два весёлых гуся», «Маша и медведь», «Три поросёнка» Магнитный театр «Репка» Костюм «Белочка» Платочки Бусы Маски Косынки Шапочки Юбки Шляпы Сумочки</p>
Средняя группа (4-5 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой Групповой Индивидуальный</p> <p>Индивидуальный подгрупповой групповой</p>	<p><i>Игровые:</i> Игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, иммитационные), гриовые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения.</p> <p><i>Словесные:</i> Беседы, слушание музыкальных сказок, песен, музыки. Наглядные: просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание чертежей и схем.</p> <p><i>Практические:</i> продуктивные виды деятельности, в том числе конструктивно-модельная, привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)</p> <p><i>Наглядные:</i> демонстрация, иллюстрация, показ наглядных пособий, образца и способов деятельности, наблюдения, рассматривание</p>	<p>Изобразительная деятельность: Витрина – лестница для работ по лепке, Набор цветных карандашей Пластиковые доски для лепки Палитра Стаканчики непроливайки Салфетки Кисти натуральные средние Кисти для клея искусственные Емкости для клея Клеенки Раскраски, Трафареты Мольберт двухсторонний с магнитами</p> <p>Музыкальная деятельность: Трещалки Бубенчики Шумелки Металлофон Барабан Бубен Плоскостные инструменты: гармошка балалайка Настольно – печатная игра «Угадай песенку».</p>

			<p>Театрализованные игры: Театр Би-Ба-Бо Пальчиковый театр Настольный деревянный театр «Заюшкина избушка» «Волк и семеро козлят» Настольный театр из картона «Колобок», «Лисичка сестричка и серый волк», Маски для обьигрывания сказок «Репка», «Колобок», «Теремок», Ширма для кукольного театра</p>
Старшая группа (5-6 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой Групповой Индивидуальный</p> <p>Индивидуальный подгрупповой групповой</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание и произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного творчества), просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание чертежей и схем.</p> <p><i>Игровые:</i> игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, иммитационные), игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения.</p> <p><i>Словесные:</i> обсуждение произведений искусства, слушание музыкальных сказок.</p> <p><i>Практические:</i> экспериментирование с художественными материалами и инструментами, экспериментирование со звуком, привлечение детей к оформлению помещений к</p>	<p>Изобразительная деятельность: «Собери узор» «Рисовалочка» «Составь узор по народным промыслам» Альбом со схемами подготовки рабочего места к разным видам изобразительной деятельности «Подарки из соленого теста» «жанры живописи» Альбомы для рассматривания «Дымковская игрушка», «Городецкая игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Русская матрешка». «Собери букет» «Цветы и формы» «Собери букет» «Штампы» «Составь узор по народным промыслам» «лото Народные промыслы»</p> <p>Кисточки для рисования №5, №3, №2 Кисточки для клея Клеенки Краски акварельные Краски гуашевые Тафареты по разным темам</p> <p>Пластилин</p>

		<p>праздникам, привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)</p>	<p>доски для лепки альбомы для рисования</p> <p>Набор цветных карандашей цветов Палитры Ножницы с тупыми концами Бумага различной плотности, цвета Раскраски для девочек и мальчиков Клеёнки для намазывания Розетки для клея Салфетки из ткани Стеки разной формы Доски для лепки Банки для промывания кисти Наборы цветного картона</p> <p>Наборы белого картона</p> <p>наборы цветной бумаги</p> <p>Щетинные кисти Шишки, семена, кора деревьев, желуди</p> <p>Музыкальная деятельность: музыкальная шкатулка</p> <p>музыкальная книга музыкальные диски пианино балалайки гармонь маракасы колокольчики бубен маленький погремушки дудочки деревянные ложки шумелки волчки музыкальный молоточек</p> <p>металлофон бубен маракасы треугольник консаньеты трещетка гитара маленькая гитара большая гармонь «что делают дети» «почини музыкальные инструменты» «скажи на чем играю»</p> <p>«узнай попевку» «кто как идет»</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность: деревянный конструктор</p>
--	--	---	---

			<p>конструктор мягкий конструктор пласмасовый</p> <p>техно металлический конструктор пласстмассовый «лего» построй город конструктор дорога мелкий деревянный конструктор деревянный крупный конструктор из мягких деталей конструктор «колечки»</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Мозаика разной степени сложности Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Деревянный конструктор «Архитектор Шнуровка различного уровня сложности – комплект Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм Театрализованные игры: театр на палочках «Маша и медведь», «Репка» «Колобок»</p> <p>Театр перчаточный «Теремок» репка Бутылочный театр «Три медведя» « Репка» Плоскостной театр «три медведя» Теневой театр Театр на фланелеграфе</p> <p>Варежковый театр «три поросенка» Русский народный костюм</p> <p>Костюм «Машенька»</p> <p>Костюм бабка Шляпы Бусы Сарафаны Юбки Косынки Маски Платочки Шапочки</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
Организованная образовательная	Групповой	Игровые: игры (дидактические,	Изобразительная деятельность:

<p>деятельность (занятие): «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Групповой Индивидуальный</p> <p>Индивидуальный подгрупповой Групповой</p>	<p>музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, иммитационные) игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения.</p> <p><i>Наглядные:</i> просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание чертежей и схем.</p> <p><i>Практические:</i> экспериментирование с художественными материалами и инструментами, экспериментирование со звуком, привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)</p> <p><i>Словесные:</i> Объяснение, уточнение, художественное слово, вопросы, чтение художественной литературы, беседы, убеждения направленные на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса; побуждения к сопереживанию, творческим проявлениям и действиям.</p>	<p>«Собери узор» «Составь узор по народным промыслам» Альбом со схемами подготовки рабочего места к разным видам изобразительной деятельности «Подарки из соленого теста»</p> <p>«Жанры живописи» Альбомы для рассматривания «Дымковская игрушка», «Городецкая игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Русская матрешка» «Собери букет» «Цвета и формы» «Штампы» Кисточки для рисования №5, №4, №3, №1 Кисточки для клея Клеенки Краски акварельные Краски гуашевые Тафареты по разным темам</p> <p>Пластилин Альбомы для рисования</p> <p>Набор цветных карандашей цветов Палитры Ножницы с тупыми концами</p> <p>Бумага различной плотности, цвета Раскраски для девочек и мальчиков Клеёнки для намазывания</p> <p>Розетки для клея Салфетки из ткани Стеки разной формы Доски для лепки Банки для промывания кисти</p> <p>Наборы цветного картона</p> <p>Наборы цветной бумаги</p> <p>Шишки, семена, кора деревьев, желуди</p> <p>Музыкальная деятельность: Пианино Балалайки Гармонь Бубен большой</p>
--	---	---	---

			<p>Колокольчики Бубен маленький Погремушки Дудочки Деревянные ложки Волчок музыкальный молоточек</p> <p>металлофон бубен маракасы треугольник трещотка гитара маленькая гармонь неваляшка Альбом «Русские композиторы» «музыкальные инструменты» «скажи, на чем играю»</p> <p>«узнай попевку» «кто как идет»</p> <p>Конструктивно - модельная деятельность: деревянный конструктор</p> <p>конструктор мягкий конструктор пластмассовый</p> <p>техно металлический конструктор пластмассовый</p> <p>«лего» Конструктор «Город» конструктор дорога мелкий деревянный конструктор деревянный крупный конструктор из мягких деталей конструктор «Изобретатель»</p> <p>двухсторонняя деревянный конструктор Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>Мозаика разной степени сложности Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Деревянный конструктор «Десятое королевство»</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>
--	--	--	--

			<p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм</p> <p>Театрализованные игры: Театр на палочках «Три поросенка», «Теремок»</p> <p>театр перчаточный «Репка», «Колобок» Деревянный театр «Заюшкина избушка», «Теремок» плоскостной театр «Гуси-лебеди» Домино «Русские народные сказки» Набор кубиков «Русские народные сказки» Дисковый театр «Теремок»</p> <p>Ложковый театр «Ярмарка»</p> <p>Резиновый театр «Три медведя», «Заюшкина избушка» театр на фланелеграфе</p> <p>Кукольный театр би-ба-бо «Волк и семеро козлят», «Три медведя» русский народный костюм</p> <p>костюм «Снегурочка»</p> <p>костюм мышки Костюм землянички Костюм кошечки, медведя, арлекино шляпы бусы сарафаны юбки косынки маски платочки Шапочки</p>
--	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Направления развития детей, входящие в образовательную область «Физическое развитие»
1	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
2	Физическая культура

Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1-2 года)			
Организованная	Подгрупповой	Словесные:	Дорожка здоровья

образовательная деятельность (игра-занятие): Развитие движений.		проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра <i>Игровые:</i> подвижные игры, игровые упражнения	Бревно Скакалки Дуга для подлезания Кегли Массажные коврики Кубики Султанчики . Маски для подвижных игр. <i>Метание, кидание:</i> Мячи большого диаметра Мячи малого диаметра Мячи среднего диаметра Обручи Велосипед. <i>Ходьба:</i> Гимнастические палки (маленькие) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки <i>Упражнения на равновесие:</i> Гимнастические скамейки разной высоты <i>Бег:</i> Конус <i>Ползание, лазанье:</i> Дуги для подлезания <i>Прыжки:</i> Мат
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Групповой Подгрупповой		
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Организованная образовательная деятельность (занятия): Физическая культура в помещении .	Подгрупповой	<i>Словесные:</i> проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор <i>Наглядные:</i> наблюдение, рассматривание <i>Практические:</i> игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, проблемная ситуация <i>Игровые:</i> развивающие словесные, подвижные игры, пальчиковые игры и др.	Дорожка здоровья Доска длиной более 2 метров, шириной 15 см Дуга высотой 50 см Кегли Коврики для профилактики плоскостопия Косички – короткие шнуры Кубики Ленты атласные на палочке <i>Метание, кидание, ловля:</i> Мяч большой Мячи большого диаметра Мячи малого диаметра Мячи среднего диаметра Обручи Канат Иллюстрации с видами спорта. Велосипед <i>Ходьба:</i> Гимнастические палки (маленькие) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки <i>Упражнения на равновесие:</i> Гимнастические скамейки разной высоты Гимнастический мягкий модуль Канат Доска для наклонов Обруч (маленький) <i>Бег:</i> Конус
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный		

			<i>Ползание, лазанье:</i> Дуги для ползания Тоннель для лазанья <i>Прыжки:</i> Мат
Младшая группа (3-4 года)			
Организованная образовательная деятельность (занятие): «Физическая культура» (в помещении)	Групповой	<i>Словесные:</i> объяснение, пояснение, указания, подача команд беседа, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы <i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций. <i>Игровые:</i> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные), дидактические игры с элементами движений, спортивные игры <i>Практические:</i> выполнение поручений, повторение упражнений, повторения упражнений в игровой форме, игры и упражнения под музыку.	Мягкие кубы для перешагивания Дорожка «Здоровья» для ходьбы Набор разноцветных кеглей с мячом Кольцеброс <i>Метание, кидание, ловля:</i> Мяч надувной Мяч футбольный Мячи(средние) Обруч (малого диаметра) Скакалка детская Мягкая кочка с массажной поверхностью <i>Ходьба:</i> Гимнастические палки (средние) Гимнастические палки (маленькие) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки <i>Упражнения на равновесие:</i> Диск здоровья Гимнастические скамейки разной высоты Гимнастический мягкий модуль Канат Доска для наклонов Обруч (маленький) <i>Бег:</i> Конус <i>Ползание, лазанье:</i> Дуги для ползания Тоннель для лазанья <i>Прыжки:</i> Мат, Скакалки
Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)	Подгрупповой Групповой Индивидуальный		
Самостоятельная деятельность детей	Групповой Индивидуальный подгрупповой		
Средняя группа (4-5 лет)			
Организованная образовательная деятельность (занятие): «Физическая культура» (в помещении)	Групповой	<i>Словесные:</i> объяснение, пояснение, указания, подача команд беседа, рассказ воспитателя, чтение художественной и энциклопедической литературы. <i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций, альбомов о спорте, просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций. <i>Игровые:</i> игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные,	<i>Метание, кидание, ловля:</i> Мячи большие маленькие мячи . Массажные коврики Городки Скакалки Обручи Кольцеброс Книги с иллюстрациями о спорте <i>Ходьба:</i> Гимнастические палки (большие) Гимнастические палки (средние) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки <i>Упражнения на равновесие:</i> Диск
Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)	Подгрупповой Групповой Индивидуальный		
Самостоятельная деятельность	Групповой Индивидуальный		

детей	подгрупповой	подвижные, малоподвижные) <i>Практические:</i> поручения, повторение упражнений, повторения упражнений в игровой форме, повторение упражнений в соревновательной форме, упражнения под музыку, решение проблемных ситуаций.	здоровья Гимнастические скамейки разной высоты Гимнастический мягкий модуль Канат Доска для наклонов Обруч (большой) Обруч (маленький) <i>Бег:</i> Конус <i>Ползание, лазанье:</i> Дуги для подлезания Тоннель для лазанья Шведская стенка (лестница) <i>Прыжки:</i> Мат, Скакалки
-------	--------------	---	---

Старшая группа (5-6 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Физическая культура» (в помещении), Физическая культура на воздухе.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой Групповой Индивидуальный</p> <p>Групповой Индивидуальный подгрупповой</p>	<p><i>Словесные:</i> объяснение, пояснение, указания, подача команд беседа, рассказ воспитателя, чтение художественной и энциклопедической литературы. <i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций, просмотр видеofilьмов, мультфильмов, презентаций <i>Игровые:</i> игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные), дидактические игры с элементами движений, <i>Практические:</i> решение проблемных ситуаций, повторение упражнений, повторения упражнений в игровой форме, повторение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Физическая культура: коврик массажный мягкие кубы для перешагивания кубики Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки Обруч (большой) Обруч (маленький) Атрибуты к подвижным играм мяч тяжелый Скакалки <i>Метание, кидание, ловля:</i> Мячи 16d Мячи 14d Мячи 12d Мячи 10d. мяч попрыгунчик Набор разноцветных кеглей с мячом игрушка ЙО-ЙО Игра-набор «Городки» Лук со стрелами Мячик для волейбола Мячик для баскетбола Щит «Мишень» Игра «Мячеловка» Игра «Боулинг» Игра «Поймай мячик» игра дарц Игра «Забрось кольцо» Кольцеброс с корзинами набор бумеранг Гантели Султанчики Ленточки диск здоровья Спортивная игра «Городки» Набор «Кегли» щит баскельбольный</p>
---	--	---	---

			<p>Футбольный мяч хоккей настольный Ракетки, набор пин-пон Формирование начальных представлений о ЗОЖ: макет «человек»- дид. игра» органы чувств» альбом «наше тело» альбом «физкультура в нашей группе» <i>Ходьба:</i> Гимнастические палки (большие) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки <i>Упражнения на равновесие:</i> Диск здоровья Гимнастические скамейки разной высоты Гимнастический мягкий модуль Канат Доска для наклонов Обруч (большой) Обруч (маленький) <i>Бег:</i> Конус <i>Ползание, лазанье:</i> Дуги для подлезания Тоннель для лазанья Шведская стенка (лестница) <i>Прыжки:</i> Мат, Скакалки</p>
--	--	--	--

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность (занятие): «Физическая культура» (в помещении), Физическая культура на воздухе.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Индивидуальный Подгрупповой Групповой</p>	<p><i>Словесные:</i> объяснение, пояснение, указания, подача команд, вопросы, словесная инструкция, беседа, рассказ воспитателя, чтение художественной и энциклопедической литературы, решение проблемных ситуаций. <i>Наглядные:</i> показ физических упражнений, зрительные ориентиры, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, презентаций. <i>Игровые:</i> игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, малоподвижные, игры-соревнования), дидактические игры с элементами движений.</p>	<p>Физическая культура: коврик массажный мягкие кубы для перешагивания кубики Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки Обруч (большой) Обруч (маленький) Атрибуты к подвижным играм Дорожки для ползания Скакалки <i>Метание, кидание, ловля:</i> Мячи 16d Мячи 14d Мячи 12d Мячи 10d Набор разноцветных кеглей с мячом игрушка Йо-Йо Игра-набор «Городки» Мячик для волейбола Щит «Мишень» Игра «Мячеловка» Игра «Боулинг» Игра «Поймай мячик» Игра дарц Игра «Забрось кольцо»</p>
---	--	--	---

		<p><i>Практические:</i> повторение упражнений, повторения упражнений в игровой форме, повторение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Кольцеброс с корзинами Набор бумеранг Диск здоровья Султанчики Ленточки Спортивная игра «Городки» Набор «Кегли» Щит баскетбольный Футбольный мяч Настольный футбол Хоккей настольный Ракетки и воланчики Набор пин-понг Формирование начальных представлений о ЗОЖ: Плакат «Человек» Альбом «наше тело» Альбом « физкультура в нашей группе» Альбом «зимние виды спорта» альбом «летние виды спорта» Игра «Операционная» Кукла в спортивной одежде Дид. игра «Виды спорта» <i>Ходьба:</i> Гимнастические палки (большие) Гимнастические палки (средние) Гимнастические палки (маленькие) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» для ходьбы Флажки <i>Упражнения на равновесие:</i> Диск здоровья Гимнастические скамейки разной высоты Гимнастический мягкий модуль Канат Доска для наклонов Обруч (большой) Обруч (маленький) <i>Бег:</i> Конус <i>Ползание, лазанье:</i> Дуги для подлезания Тоннель для лазанья Шведская стенка (лестница) <i>Прыжки:</i> Мат, Скакалки</p>
--	--	---	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это виды деятельности, идущие от взрослого, в отличии от собственной активности ребёнка (Н.А.Короткова). С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагога:

Организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;

- устанавливать контакты со сверстниками;

Создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей; обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку.

Организуют яркие радостные общие события жизни детей:

- показывают детям кукольные спектакли;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники - Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества; проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала, встреча весны;

Удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:

- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты.

Создают условия для участия родителей в жизни детского сада:

- проводят выставки семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят мастер-классы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя,

поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Способы направления поддержки детской инициативы

1-2 года
<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.</p> <p><u>Для поддержки детской инициативы необходимо:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей; поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду; - обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка; - поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла; - активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.
2-3 года
<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная</p>

исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаз на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно- личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию группы на день и на более отдалённую перспективу.
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Содержание работы по видам деятельности для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы

1. Игровая деятельность

Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его

полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

2. Познавательно-исследовательская деятельность

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать

открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

3. Коммуникативная деятельность

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

4. Изобразительная деятельность

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

5. Двигательная деятельность

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры

и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Направления работы	Условия поддержки детской инициативы
Развитие самостоятельности	Организация вариативной предметно-развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий; сменяемость предметно-пространственной среды в соответствии с интересами детей и темами проектов не реже, чем 1 раз в несколько недель.
Развитие свободной игровой деятельности	Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды. Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детских идей.
Развитие познавательной деятельности	Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми. Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей. Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов. Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу. Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях. Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу. Предметно-развивающая среда содержит конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.
Творческое самовыражение художественными средствами	Наличие в образовательной среде разнообразных материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр. Создание педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности. Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности. Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств. Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками. Организация выставок продуктов детского творчества в группах и в помещениях дошкольного учреждения. Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое пространство (как на площадке, так и в помещении), которое меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности
Развитие двигательной активности	Ежедневное создание условий для возможности активно двигаться. Обучение детей правилам безопасности во время двигательной активности. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере. Использовать приемы моделирования для стимулирования творческого процесса придумывания подвижных игр детьми.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями. (Пункт 2.1.3.10 Федеральной образовательной программы).

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- Выстроить доверительные, партнёрские взаимоотношения между МБДОУ и семьёй;
- Создать необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка);
- Формировать устойчивый интерес семьи о сфере педагогической деятельности и приобщить родителей воспитанников к активности в жизнедеятельности детского сада.
-

Основные принципы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников:

- **целенаправленности** – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- **адресности** – учёта образовательных потребностей родителей;
- **доступности** – учёта возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- **индивидуализации** – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от возможностей родителей;
- **участие заинтересованных сторон** (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и их корректировки.

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- выработана общая стратегия сотрудничества ДОО с семьёй;
- освоены активные методы построения партнерских отношений между ДОО и семьей;
- сформированы у родителей представления о сфере педагогической деятельности;
- родители овладели практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование: стенды; взаимопознание и взаимоинформирование; непрерывное образование воспитывающих взрослых; конференции; родительские собрания (общие детсадовские, городские, районные), родительские и педагогические чтения.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых: лекции; семинары; мастер-классы; проектная деятельность; семейные художественные студии; семейные праздники; семейный театр.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос. Беседы с родителями и детьми.	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	По мере необходимости
В управлении ДОУ	Участие в работе Совета Учреждения, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, буклеты, семейные и групповые стенгазеты, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички на сайте МБДОУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Общие родительские собрания. Групповые родительские собрания. Дни открытых дверей по пяти направлениям работы. Консультации специалистов: консультации врача и медсестры; музыкального руководителя; воспитателя. Тематические встречи, семинары, «круглый стол» и т.д.	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану Постоянное обновление материалов По плану По плану 4 раза в год (по плану) По плану По плану
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения, досуги. Участие в творческих выставках, конкурсах, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Совместная художественно-творческая деятельность взрослых и детей. Участие родителей в мероприятиях, посвящённых Дню матери. Участие родителей в праздничных утренниках. Сотворчество детей и родителей «Мастерилка». Физкультурные праздники с родителями. Участие родителей в оформлении зимних участков. Выставки рисунков и творческих работ детей и родителей. Участие родителей в мероприятиях, посвящённых Декаде семьи. Музыкальные праздники, развлечения (в сотрудничестве с родителями); Спортивные развлечения, физкультурные праздники (в сотрудничестве с родителями).	2 раза в год 1 раз в квартал По плану 1 раз в квартал По плану 1 раз в квартал По плану В течении года По плану 1 раз в квартал По плану По плану По плану В течении года В течении года

2.6. Иные характеристики содержания Программы Физкультурно-оздоровительные процедуры

Физкультурно-оздоровительные процедуры в МБДОУ детском саду с.Ярымово в холодное время года

Содержание	Возрастные группы					
	Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
1.1. Воздушно-температурный режим:	не ниже +22° С	не ниже +22° С	не ниже +22° С	не ниже +21° С		не ниже +21° С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей					
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Кратковременно (10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-4 °С					
- Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.					
- Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 22 °С	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 21 °С	+ 21 °С
	Заканчивается за 30 минут до прихода					
- Во время дневного сна, вечерней прогулки	Заканчивается за 10 минут до отхода ко сну детей, в течение всего периода отсутствия детей в помещении					
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	-	-	-	-	-	-
• Утренняя гимнастика	-	ежедневно в групповом помещении	ежедневно в групповом помещении, одежда облегченная			
• Физическая культура	2 раза в неделю физкультурное занятие в групповом помещении	2 раза в неделю физкультурное занятие в групповом помещении	3 раза в неделю физкультурное занятие в групповом помещении при + 19 °С.		2 раза в неделю физкультурное занятие в групповом помещении при + 19 °С. Форма спортивная. С 5 до 7 лет одно занятие в неделю круглогодично на воздухе до - 10 °С	
• Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Только с 1,6 год до 2 лет при температуре ниже - 15 °С и скорости ветра более 7 м/с время сокращается.	при температуре ниже - 15 °С и скорости ветра более 7 м/с время сокращается.				
• Хождение босиком		В помещении при	В помещении при соблюдении нормативных температур.			

по ковру и массажным дорожкам (во время физкультурных занятий и после сна)	-	соблюдении нормативных температур.				
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры					
	+ 19 °С	+ 19 °С	+ 19 °С	+ 19 °С	+ 19 °С	+ 19 °С
1.3. Водные процедуры: • Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук	Умывание, мытье рук	Умывание, мытье рук до локтя	Умывание, мытье рук до локтя	Умывание, мытье рук до локтя	Умывание, мытье рук до локтя

Физкультурно-оздоровительные процедуры в МБДОУ детском саду с.Ярымово в теплое время года

Содержание	Возрастные группы					
	Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
1.1. Воздушно-температурный режим:	не ниже +22° С	не ниже +22° С	не ниже +22° С	не ниже +21° С		не ниже +21° С
Одностороннее проветривание	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей					
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	Постоянно					
- Утром перед приходом детей	Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-4 °С					
- Перед возвращением детей с дневной прогулки	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.					
- Во время дневного сна, вечерней прогулки	+ 22 °С	+ 22 °С	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 21 °С	+ 21 °С
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	Заканчивается за 30 минут до прихода					
• Утренняя гимнастика	-	Ежедневно, на прогулочном участке	Заканчивается за 10 минут до отхода ко сну детей, в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
• Физическая культура	2 раза в неделю на воздухе, при благоприятных	2 раза в неделю на воздухе, при благоприятных	Ежедневно, при благоприятных погодных условиях			
			Ежедневно, на утренней прогулке			
			3 раза в неделю на воздухе, при благоприятных погодных условиях			

	погодных условиях	погодных условиях	
• Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно, максимально возможное время
• Хождение босиком по ковру и массажным дорожкам (во время физкультурных занятий и после сна)	-	Ежедневно при температуре воздуха от +21 °С до +22 °С.	Ежедневно при температуре воздуха от +21 °С до +22 °С.
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры		
	В хорошо проветриваемом помещении	В хорошо проветриваемом помещении	В хорошо проветриваемом помещении, сон без маек.
1.3. Водные процедуры:	Умывание, мытье рук	Умывание, мытье рук	Умывание, мытье рук до локтя
• Гигиенические процедуры			
• Местное обливание стоп и голеней	-	-	Ежедневно после прогулки
• Игры с водой	Во время прогулки	Во время прогулки	Во время прогулки

Режим двигательной активности

Формы организации образовательной деятельности	Ранний возраст	
	Первая группа раннего возраста 1-2 года	
Организованная образовательная деятельность (занятие)	3-6 мин (Развитие движений или Музыкальное занятие)	
Подвижные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	
	5 мин	
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	

Режим двигательной активности детей

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю не более 10 мин	2 раза в неделю не более 15 мин.	2 раза в неделю не более 20 мин.	2 раза в неделю не более 25 мин.	2 раза в неделю не более 30 мин.
	б) на улице	—	—	—	1 раз в неделю не более 25 мин.	1 раз в неделю не более 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно Не менее 10 мин	Ежедневно Не менее 10 мин	Ежедневно Не менее 10 мин	Ежедневно Не менее 10 мин.	Ежедневно Не менее 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	в) физкульт-минутки (в середине статического занятия)	Не менее 2 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	Не менее 2 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	Не менее 2 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	Не менее 2 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	Не менее 2 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30-45 мин	1 раз в месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник	—	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и реализация содержания образовательной деятельности программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калиникина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Подробное содержание см. в данной Программе.

Срок реализации программы: 2 года (1-й год, старшая группа(5-6лет) — 32 часа, 2-й год, подготовительная к школе группа (6-7лет) — 32 часа).

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия: 1-й год (старшая группа) — 25 минут, 2-й год (подготовительная к школе группа) — 30 минут.

Раздел	Блоки раздела	Возрастная группа	Страницы
«Семья»	<p>Сентябрь.</p> <p>1.«Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди»</p> <p>2.«Мать и дитя»</p> <p>3.«Образ отца»</p> <p>4.«Братья и сёстры»</p> <p>Октябрь.</p> <p>1.«Бабушки и дедушки»</p> <p>2.«Моя родословная»</p> <p>3-4.Проведение диагностики.</p>	Старшая (5-6 лет)	22-23
«Добро и зло»	<p>Ноябрь.</p> <p>1.«Добро и зло»</p> <p>2.«Хорошо ли быть злым?»</p> <p>3.«Наше настроение»</p> <p>4.«Учимся справляться с гневом»</p> <p>Декабрь.</p> <p>1. «Какие бывают поступки»</p> <p>2.«Добрые дела и поступки. Добрые слова»</p> <p>3.«Милосердие и сочувствие»</p> <p>4.«Совесть»</p> <p>Январь.</p> <p>1.«Жадность и щедрость»</p> <p>2.«Прощение»</p> <p>3.«Упрямство»</p> <p>4.«Скромность»</p> <p>Февраль.</p> <p>1.«Благодарность»</p> <p>2.«Храбрость и трусость»</p> <p>3.«Зависть»</p> <p>4.«Доброжелательность»</p> <p>Март.</p> <p>1.«Справедливость»</p> <p>2.«Хвастовство»</p> <p>3.«Гордость»</p> <p>4.«Послушание»</p>	Старшая (5-6 лет)	23-26

	<p>Апрель. 1.«Чувства других людей» 2.«Вера и верность»</p>		
«Малая родина»	<p>3.«Мой родной край» 4.«Место, в котором я живу» Май. 1.«Достопримечательности родного края (города, района, села)» 2.«Мой любимый детский сад. От истоков к современности». 3-4.Проведение диагностики.</p>	Старшая (5-6 лет)	26-27
Вводное занятие	<p>Сентябрь. 1.«Кто такой герой?»</p>	Подготовительная (6-7 лет)	29
«Русь – великая, многоликая»	<p>2.«Становление многонациональной Руси (Часть 1)» 3.«Становление многонациональной Руси (Часть 2)» 4.«У истоков родного города, района, села» Октябрь. 1.«Герои древних времён (Александр Невский)» 2.«Герои древних времён (Юрий Долгорукий)» 3-4. Проведение диагностики Ноябрь. 1.«Герои древних времён (Дмитрий Пожарский)» 2.«Герои древних времён (Кузьма Минин)» 3.«Николай Александрович Добролюбов» 4.«Максим Горький» Декабрь. 1.«Люди, оставившие след в истории родного края»</p>	Подготовительная (6-7 лет)	30-31
«Никто не забыт и ничто не забыто»	<p>2.«На фронтах Великой Отечественной» 3.«Валерий Павлович Чкалов» 4.«Аркадий Петрович Гайдар» Январь 1.«Подвиг земляков (часть 1)» 2.«Подвиг земляков (часть 2)» 3.«Подвиг земляков (часть 3)» 4.«Подвиг земляков (часть 4)» Февраль. 1.«Подвиг тыла» 2.«Герои моей семьи в Великой Отечественной войне»</p>	Подготовительная (6-7 лет)	31-32

«Герои современности»	3.«Какие бывают поступки» 4.«Гордимся нашими олимпийцами» Март. 1.«Преодолей себя!» 2.«Подвиг возраст не выбирает»	Подготовительная (6-7 лет)	32-33
«Улицы родного района»	3.«Улицы-герои моего края (города, района, села)» 4.«Улица Ленина» Апрель. 1.«Улица Пушкина» 2.«Улица Комсомольская» 3.«Улица Школьная» 4.«Улица Советская» Май. 1.«Могу ли я совершить ПОСТУПОК?» 2.«Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» 3-4.Проведение диагностики.	Подготовительная (6-7 лет)	33-34

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы	Способы	Методы	Средства
Старшая группа (5-6 лет)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой , подгрупповой Индивидуальный	<u>Словесные:</u> объяснение, напоминание, Проблемная ситуация, моделирование ситуаций, чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора, повторение, обсуждение <u>Наглядные:</u> наблюдение, рассматривание, видеоэкскурсии <u>Практические:</u> игровые ситуации, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры <u>Игровые:</u> Сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации.	- тематические альбомы иллюстраций - куклы – семья - настольные театры - картотеки потешек, пословиц, загадок - настольно-печатные игры - карты, макеты - аудиозаписи, слайды - энциклопедии - дидактические игры, - пособия
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Групповой Подгрупповой	<u>Словесные:</u> Проблемная ситуация, моделирование ситуаций, объяснение, напоминание, чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора, повторение, обсуждение	- энциклопедии - дидактические игры, -пособия - тематические альбомы иллюстраций - куклы – семья - настольные театры - картотеки потешек, пословиц, загадок - настольно-печатные игры - карты, макеты - аудиозаписи, слайды
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<u>Наглядные:</u> наблюдение, рассматривание, видеоэкскурсии <u>Практические:</u> игровые ситуации, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры <u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации, ситуации-оценки.	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Требования к оборудованию и оснащению

Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа реализуется на имеющейся у ДОУ материально-технической базе.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольным образовательным учреждением самостоятельно, исходя из материальных возможностей ДОУ, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Составляющие материально-технической базы МБДОУ детского сада с.Ярымово	Характеристика оснащения объектов
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	Оборудованные игровые площадки для группы, участок для ознакомления детей с природой (цветники, мини-огород)
Помещения детского сада	Кабинет заведующего. Наличие ТСО (компьютер, ноутбук, принтер). Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, постирочная)
Групповые помещения	В каждой групповой ячейке: наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалетной комнаты.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, самостоятельно определяет средства обучения, в том числе и технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения	Основное предназначение	Средства обучения и воспитания
Коридор	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ДООУ • Стенды для сотрудников • Стенд для педагогов
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с кадрами, с семьями воспитанников, социальной общественностью 	<ul style="list-style-type: none"> • Нормативно-правовая база • Наличие ТСО (компьютер, принтер) • Информационно телекоммуникационные сети • Печатные образовательные и информационные ресурсы • Информационно телекоммуникационные сети • Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы • Методическая литература • Пособия для занятий с детьми • Опыт работы педагогов • Демонстрационный и раздаточный материал, иллюстративный материал
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность. • Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные игровые площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое и спортивное оборудование. • Оборудование и средства для спортивных игр: (мячи разных размеров, скакалки, щиты для метания, мешочки для метания, кольцобросы, обручи, дуги для подлезания, гантели, кубики и т.д.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект к программе

Программно-методический комплекс МБДОУ отобран с учетом:

- ориентации на федеральную образовательную программу;
- ориентации на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МО РФ № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования);
- нормативно-правового статуса МБДОУ;
- закономерностей и особенностей психического развития детей раннего и дошкольного возраста;
- специфики педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность реализации каждой программы.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1 гр. раннего возраста (1- 2 года)	<p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.- М.: Мозаика-Синтез 2017г.</p> <p>Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности раннего возраста (1,5-2 года). -ООО « М-Книга», 2017г.</p>
2 гр. раннего возраста (2-3 года)	<p>Н.Ф. Губанова.«Развитие игровой деятельности» 2-я группа раннего возраста.– М.:Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-синтез ,2016г</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2 группа раннего возраста. - М.: Мозаика-синтез, 2018г.</p> <p>Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности младший возраста (2-3 года). ООО « М-Книга», 2017</p> <p>С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p>
Младшая (3-4 года)	<p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2015г.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Средняя (4-5 лет)	<p>Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности: средняя группа.–М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми с 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.:Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Старшая (5-6 лет)	<p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми с 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым</p>

	сердцем» / — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.
Подготовительная (6-7 лет)	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми с 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Куцакова . Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-синтез, 2017г. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г. Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»— М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1 гр. раннего возраста (1-2 года)	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.-М.: Мозаика-Синтез, 2017г. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года) М-книга Воронеж, 2017г.
2 гр. раннего возраста (2-3 года)	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. 2-я группа раннего возраста.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности младший возраст (2-3 года). ООО « М-Книга», 2017 Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2-я группа раннего возраста. -М.: Мозаика-синтез, 2018г. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. 2-я группа раннего возраста.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. –М.: Мозайка-Синтез, 2016г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. - М.:Мозаика - Синтез, 2016г. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой М.А.Васильевой Автор составители О.П.Власенко, О.В.Павлова, Волгоград: Методкнига, 2018г.
Младшая (3-4 года)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада».- М.:Мозаика-синтез, 2008г. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.-М.: Мозаика-синтез, 2016г. О.А.Шиян. Развитие творческого мышления . Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2016г. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.
Средняя (4-5 лет)	И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. О.А.Шиян. Развитие творческого мышления. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозайка-синтез, 2016г. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез, 2015г. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. -М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим

	<p>миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2015г. Е.Е.Крашениникова, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников, для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Старшая (5-6 лет)	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-синтез, 2015г. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2015г. О.А.Шиян. Развитие творческого мышления . Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2016г. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016г. Крашениникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016г. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Подготовительная (6-7 лет)	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2016г. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2015г. О.А.Шиян. Развитие творческого мышления . Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2016г. Крашениникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (2-7 лет) М.: Мозаика- Синтез, 2016г. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.Подготовительная группа (6-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников 5-7лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
1 гр. раннего возраста (1-2 года)	<p>Хрестоматия для чтения 1-3 года.- М.: Мозаика-синтез, 2014г. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года).- М-книга Воронеж, 2017г.</p>
2 гр. раннего возраста (2-3 года)	<p>Хрестоматия для чтения 1-3 года.- М.: Мозаика-синтез, 2014г. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. 2-я группа раннего возраста.- М.: Мозайка-синтез, 2015г. Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности младший возраст (2-3 года). ООО « М-Книга», 2017г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста . - М.: Мозаика - Синтез, 2016г.</p>
Младшая (3-4 года)	<p>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.Мозаика-синтез, 2016г. Хрестоматия для чтения 3-4 года.- М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Средняя (4-5 лет)	<p>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.:Мозаика-синтез, 2015г. Хрестоматия для чтения 4-5 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2017г.</p>

Старшая (5-6 лет)	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Хрестоматия для чтения 5-6 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2017г.
Подготовительная (6-7 лет)	В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Хрестоматия для чтения 6-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2017г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1 гр. раннего возраста (1-2 года)	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г. Ирина Каплунова ; Ирина Новоскольцева «Ясельки». Конспекты музыкальных занятий.- С.-Петербург, 2010г. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года), М-книга Воронеж, 2017г. И.Л. Держинская. Музыкальное воспитание младших дошкольников.- Издательство «Просвещение», 1978 г.
2 гр. раннего возраста (2-3 года)	Е.Н.Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. - Волгоград: Учитель ,2014 Ирина Каплунова ; Ирина Новоскольцева «Ясельки». Конспекты музыкальных занятий.- С.-Петербург, 2010г. М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г. Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности младший возраст (2-3 года). ООО « М-Книга», 2017г. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой М.А.Васильевой Автор составители О.П.Власенко, О.В.Павлова.- Волгоград: Методкнига, 2018г. С.В. Теплюк. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г.
Младшая (3-4 года)	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Т.С.Комарова .Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016г. Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Куцакова. Художественное творчество и конструирование.(3-4 года).- М.:Мозаика-синтез, 2017г. М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду детей 2-7лет. - М.:Мозаика-синтез, 2016г. М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. - М.:Мозаика-синтез, 2016г.
Средняя (4-5 лет)	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Т.С.Комарова. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. - М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Куцакова. Художественное творчество и конструирование. Для занятий с детьми 4-5лет.- М.:Мозаика-синтез, 2017г. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. « Праздник каждый день». Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий.- С.-Петербург, 2015г. М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет. - М.:Мозаика-синтез, 2016г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 2-7лет.-

	М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
Старшая (5-6 лет)	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Т.С.Комарова. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет. - М.:Мозаика-синтез, 2016г. М.Б.Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. - М.:Мозаика-синтез, 2018г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 2-7лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
Подготовительная (6-7 лет)	Т.С.Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Т.С.Комарова. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика-синтез, 2016г. Л.В. Куцакова. Конструирование и из строительного материала. Подготовительная группа. -М.:Мозаика-синтез, 2016г. Е. Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Издательство «Учитель», 2017 г. М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет. - М.:Мозаика-синтез, 2016г.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1 гр. раннего возраста (1-2 года)	Т.Э. Токаева, Л.М. Бояршинова. Технология физического развития. Для занятий с детьми 1-3 лет.- М.: ТЦ «Сфера», 2018г. Н.А. Карпущина. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2года).- М-книга, Воронеж, 2017г. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателей детского сада. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987г. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Мама -рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. (1-3 лет). -М: Мозаика-Синтез, 2017г.
2 гр. раннего возраста (2-3 года)	Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для занятий с 2-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2014г. Т.Э. Токаева ., Л.М. Бояршинова. Технология физического развития. Для занятий с детьми 1-3 лет.- М.: ТЦ «Сфера», 2018г. С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2017г. Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.(2-3 года).- М.:Мозаика-Синтез, 2018г. Н.А. Карпущина. Реализация содержания образовательной деятельности младший возраста (2-3 года).- ООО « М-Книга», 2017г.
Младшая (3-4 года)	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г. С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года.- М.:Мозаика-Синтез, 2017г. Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду (3-5 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2016г.
Средняя (4-5 лет)	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).-

	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для занятий с 2-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду (3-5 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Старшая (5-6 лет)	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду :старшая группа.- М.: Мозаика – синтез, 2016г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. (5-7 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для занятий с 2-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>
Подготовительная к школе (6-7 лет)	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (6-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>С.Ю. Фёдорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду (5-7 лет).- М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для занятий с 2-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2016г.</p>

Электронные образовательные ресурсы (диски)

№	Наименование
1.	Е.В.Краснушкин Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт, пейзаж, портрет (4-9 лет) .Методические рекомендации. Конспекты занятий издательство Мозаика-Синтез ,2016
2.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет) Средняя группа- издательство Мозаика-Синтез ,2016
3.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года).Вторая группа раннего возраста- издательство Мозаика-Синтез, 2016
4.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет).Старшая группа. издательство Мозаика-Синтез ,2016
5.	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. (4-5 лет). Средняя группа. издательство Мозаика-Синтез ,2016
6.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа -издательство Мозаика-Синтез ,2016

7.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (3-4 года). Младшая группа издательство Мозаика-Синтез ,2016
8.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа издательство Мозаика-Синтез, 2016
9.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа - издательство Мозаика-Синтез ,2016
10.	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. издательство Мозаика-Синтез ,2016
11.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. (2-4 года) Вторая группа раннего возраста, младшая группа издательство Мозаика-Синтез, 2016
12.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа - издательство Мозаика-Синтез ,2016
13.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа издательство Мозаика-Синтез 2016
14.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет Подготовительная к школе группа - издательство Мозаика- Синтез ,2016
15.	В.В.Гербова . « Развитие речи в детском саду» 2-3 года издательство Мозаика-Синтез, 2018
16.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду» 3-4 года- издательство Мозаика-Синтез, 2018
17.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду» 5-6 лет- издательство Мозаика-Синтез, 2018
18.	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду» 6-7 лет- издательство Мозаика-Синтез, 2018
19.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4года- издательство Мозаика-Синтез ,2018
20.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5лет издательство Мозаика-Синтез ,2018
21.	Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6лет –издательство, Мозаика-Синтез 2018
22.	Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду»6-7лет издательство Мозаика-Синтез, 2018
23.	Л.В.Абрамова.,И.Ф.Слепцова. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 2-3года издательство Мозаика-Синтез ,2017
24.	Л.В.Абрамова.,И.Ф.Слепцова. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 3-4года издательство Мозаика-Синтез 2017
25.	Л.В.Абрамова.,И.Ф.Слепцова. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5лет издательство Мозаика-Синтез, 2017
26.	Л.В.Абрамова.,И.Ф.Слепцова. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 5-6лет издательство Мозаика-Синтез ,2017
27.	Л.В.Абрамова.,И.Ф.Слепцова . Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 6- 7лет издательство Мозаика-Синтез ,2018
28.	О.А. Соломенникова к программе. «Ознакомление с природой в детском саду» 3- 4года издательство Мозаика-Синтез ,2017
29.	О.А. Соломенникова к программе. «Ознакомление с природой в детском саду» 6-7лет издательство Мозаика-Синтез ,2017
30.	О.Я Шиян к программе. «Развитие творческого мышления» Работаем по сказке 4-7лет издательство Мозаика- Синтез, 2017

Обеспеченность наглядно-дидактическими пособиями

Плакаты	
«Хохлома (1)»	«Домашние животные»
«Хохлома (2)»	«Домашние птицы»
«Полхов-Майдан (1)»	«Животные Африки»
«Полхов-Майдан (2)»	«Животные средней полосы»

«Музыкальные инструменты (1)»	«Овощи»
«Музыкальные инструменты (2)»	«Птицы»
«Фрукты»	«Насекомые»
«Форма»	«Грибы»
«Водный транспорт»	«Алфавит»
«Воздушный транспорт»	«Летние виды спорта»
«Спецтранспорт»	«Полевые цветы»
«Строительные машины»	«Садовые цветы»
«Гжель (1)»	«Деревья и листья»
«Гжель (2)»	«Домашние питомцы»
«Филимоновская свистулька (1)»	«Счет до 10»
«Филимоновская свистулька (2)»	«Счет до 20»
Серия «Мир в картинках»	
«Авиация»	«Насекомые»
«Автомобильный транспорт»	«Овощи»
«Арктика и Антарктика»	«Рептилии и амфибии»
«Животные средней полосы»	«Фрукты»
«Водный транспорт»	«Цветы»
«Государственные символы России»	«Ягоды лесные»
«День Победы»	«Ягоды садовые»
«Космос»	«Домашние животные»
«Посуда»	«Деревья и листья»
«Птицы средней полосы»	«Домашние птицы»
	«Морские обитатели»
Серия «Играем в сказку»	
«Репка»	«Три медведя»
«Теремок»	«Три поросенка»
Серия «Расскажите детям о..»	
«О достопримечательностях Москвы»	«О рабочих инструментах»
«О Московском Кремле»	«О грибах»
«О космонавтике»	«О зимних видах спорта»
«О драгоценных камнях»	«О домашних питомцах»
«О специальных машинах»	«Об овощах»
	«О Отечественной войне 1812года»
Демонстрационные картины	
«Коза с козлятами»	«Ежиха с ежатами»
«Кошка с котятами»	«Петушок с семьей»
«Свинья с поросятами»	«Волк с волчатами»
«Лиса с лисятами»	«Белка с бельчатами»
«Лошадь с жеребятами»	«Овощи»
«Северные олени»	«Река замерзла»
«Корова с теленком»	«Медведица с медвежатами»
«Зайцы и волк»	
Серия «Рассказы по картинкам»	
«Колобок»	«Великая Отечественная война»
«Куручка Ряба»	«Кем быть?»
«Репка»	«Распорядок дня»
«Теремок»	«Профессии»
«В деревне»	«Времена года»
«Защитники Отечества»	«Весна»
«Мой дом»	«Лето»
«Зима»	«Осень»
Серия «Грамматика в картинках»	
«Антонимы. Глаголы»	«Ударение»
«Антонимы. Прилагательные»	«Говори правильно»
«Множественное число»	«Словообразование»
«Один- много»	«Многозначные слова»

«Сказочная гжель»	«Филимоновская игрушка»
«Полохов-Майдан»	«Дымковская игрушка»
«Золотая хохлома»	«Городецкая роспись»
«Каргопольская игрушка»	
Счетный и раздаточный материал	
Наборы счетного и раздаточного материала	
Наборы счетных палочек	

Обеспеченность средствами обучения и воспитания на группах

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»					
Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
<p>Автомобили среднего размера Автомобили большого размера Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды для игры с куклами Мебель для кукол (диван, кресла) Кроватки для кукол Куклы большие Пупсы Набор одежды для кукол Телефон игровой Коляска Игрушечный утюг Телефон Кукольная кровать-люлька Зеркало Контейнер для мягких предметов Овощная корзина Набор муляжей овощей и фруктов Деревянные куклы-вкладыши</p>	<p>Автомобили среднего размера Автомобиль большой Руль игровой (силуэт из картона) Горка (наклонная плоскость) для шариков и машин Качалка пластиковая Качалка «Конь» «Конь» на палке Деревянная основа с размещенными на ней фигурных элементов: «Транспорт», «Одень куклу», «Чей домик» Набор медицинских принадлежностей Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды для игры с куклами Мебель (диван, кресла, стол,шкаф</p>	<p>Автомобили крупного размера ш Автомобили среднего размера Набор «Парикмахерская» Руль игровой Набор доктора в чемодане Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды для игры с куклами Касса Кроватки для кукол Телефон игровой Коляска (среднего размера) Набор муляжей овощей и фруктов, пирожные Набор инструментов для мальчиков со стройкой Набор для уборки с тележкой Гладильная доска Пожарная машина</p>	<p>Куклы (большие , средние , маленькие) коляски для кукол , набор «Парикмахерская» . Кроватка с постельными принадлежностями Одежда для кукол по сезону. Кухня: кухонный стол, плита, набор кухонной посуды, наборы овощей, фруктов из пластмассы. Ванная: тазик, ведро, полотенце, щеточка и лоток для мусора. Прачечная: утюжок, гладильная доска, тазик. Магазин: наборы овощей и фруктов , наборы овощей из пластмассы, сумочки , набор принадлежностей для игры в «Магазин». Больница: набор «Маленький доктор», халат доктора, повязка. Гараж: машины большие Машины среднего</p>	<p>Ознакомление с социальным миром: Дидактическая игра путь хлеба Дидактическая игра«Все что пекарь испек!» «Что из чего сделано» альбом «профессии наших родителей в рассказах детей» дид. игра «все профессии важны» дид.игра «кому что нужно для работы» Домино логическое с разной тематикой «что я знаю о профессиях» альбом» профессии в детском саду» альбом «уроки вежливости и этикета» альбом «мой любимый детский сад» альбом «я ребенок я имею право» дид. игра» школа этикета» Альбом« Моя группа» альбом« Вот он я» дид. игра «что такое хорошо и что такое плохо» альбом «лучше папы друга нет»</p>	<p>альбом «Права ребенка» альбом «уроки вежливости » Дневник добрых дел Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. Сюжетно-ролевая игра «Больница»: 1. Медицинские халаты и косынки; 2. Тележка для медицинских инструментов; 3. Набор доктора; 4. «Аптека»: Вата, бинты, лекарства,</p>

<p>«Теремок» Мякиши «Сказки» Резиновые куклы «Сказки» Элементы костюмов для уголка ряженья - комплект</p>	<p>для посуды.плита.мойк а) Кроватки для кукол Куклы большие Пупсы Набор одежды для кукол Телефон игровой Коляска Набор муляжей овощей и фруктов Резиновые игрушки «животные», «транспорт» Театр деревянный «Теремок», «Заюшкина избушка», «Курочка ряба» Перчаточные куклы (комплект) Ширма для кукольного театра напольная Ширма для кукольного театра настольная Элементы костюмов для уголка ряженья - комплект</p>	<p>(среднего размера) Скорая помощь (среднего размера) Полицейская машина (среднего размера) Доска с ребристой поверхностью Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы-младенцы разных рас и гендерными принадлежностями Кукольный стол со стульями (крупного размера) Ландшафтный макет (коврик) Кухонная плита (соразмерная росту ребёнка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребёнка) Ракета (среднего размера) Пароход (Среднего размера) Мотоцикл (среднего размера) Набор кукольных постельных принадлежностей Солдатик (Средний) Тележка Полесье Вертолёт</p>	<p>размера Машины маленького размера Макет проезжей части Набор «Дорожные знаки» Вертолет Трактор с ковшом Подъемный кран Строительный транспорт Руль игровой Телефон Часы- будильник Комплект жилетов по профессиям Корабль Комплект строительных деталей (напольный) Конструктор мягких деталей (напольный) Театр Би-Ба-Бо Пальчиковый театр Настольный деревянный театр «Заюшкина избушка» «Волк и семеро козлят» Настольный театр из картона «Колобок», «Лисичка сестричка и серый волк», Маски для обьигрывания сказок «Репка», «Колобок», «Теремок», Ширма для кукольного</p>	<p>альбом «мой город» альбом «древние люди» кубики «достопримечательности родного города» альбом «Москва» набор «Символика страны» Атлас «Промыслы и ремесла России» игра-пазл «собери герб и флаг» Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы Альбом «Мой город» Картонные куклы в национальных костюмах дид игра куклы в национальных костюмах Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая Отечественная война», «Расскажи про свой город» Энциклопедии« Моя страна Россия» дид игра «Что было раньше- что сейчас» энциклопедия «космос» альбом «Русский сарафан» альбом «дом древних славян»- альбом» русский сарафан – хранитель истории» энциклопедия «как жили наши предки» Социально-коммуникативное развитие: дид. игра «что такое хорошо и</p>	<p>градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Сюжетно-ролевая игра «Семья»: 1. Комплект кукольной мебели, кровать большая с постельными принадлежностями, кровать маленькая 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол; 4. Коляски; 5. Гладильная доска, утюги. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»: 1. Руль; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Светофор 5. Дорожные знаки 6. Форма сотрудника ДПС, жезл полицейского Сюжетно-ролевая игра «Стройка»: 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные</p>
---	---	--	---	---	--

		<p>Ванночка Весы кухонные Пылесос Игрушка Пароход Пирамидка Игрушка каталка Каталка машина (соразмерная росту ребёнка) Уголок дежурства с кармашками; картинки Инвентарь для дежурства по столовой: Фартуки Шапочки Макет перекрёстка на улице Дорожные знаки Дорожная азбука для малышей (картинки) Лото «Дорожные знаки» Обучающие картинки «Безопасность на улице и дома» Картинки «Если малыш поранился» Альбом «Водный транспорт», «Транспорт»</p>	<p>театра</p>	<p>что такое плохо» альбом «я ребенок я имею право» альбом «уроки вежливости и этикета» дид. игра» школа этикета» Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты Сюжетно-ролевая игра «Больница» , комплект 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Ширма; 3. Набор доктора; 4. Ростомер; «Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса. Сюжетно-ролевая игра «Семья», комплект : 1. Комплект кукольной мебели, кровать с постельными принадлежностями; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол; 4. Коляски;</p>	<p>инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каска 4 Строительный кран. 5.Стойка строитель Салон красоты (фен, заколки, резинки, накидки , расчески игрушечные, тубики пустые из-под шампуней, альбом для выбора причесок). Маркеры игрового пространства: Кукольный дом для средних кукол с мебелью и посудой ширма Игрушки – персонажи: Наборы мелких игрушек: домашние животные корабль лодка дикие животные Набор солдатиков Коляска прогулочная (среднего размера) Куклы средних размеров с одеждой Кукольная кровать Автомобили (крупного размера)</p>
--	--	--	---------------	--	---

				<p>5. Гладильная доска, утюги. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр», комплект .: 1. Руль; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Жезл, свисток; 6. Светофор.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка» комплект .: 1. Строительный материал: крупный и мелкий; 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечный ключ, тиски, отвертка); 3. Каски 4. строительный кран. 5. стойка строитель</p> <p>Салон красоты, комплект : (фен, заколки, резинки, накидки , расчески игрушечные, тюбики пустые из под шампуней, альбом для выбора причесок) Маркеры игрового пространства: Кукольный дом для средних кукол с мебелью и посудой ширма Игрушки – персонажи Наборы мелких игрушек домашние животные корабль лодка дикие животные набор солдатиков Коляска прогулочная</p>	<p>Куклы крупного размера Автомобили (разной тематики, мелкого размера) Весы детские Набор кукольной одежды – комплект Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор столовой посуды для игры с куклой Телефон игровой Набор «Мастерская» Тележка (крупная) Руль игровой Подъемный кран (среднего размера) Набор военной техники (мелкого размера) Альбом «Моя группа» «Моя семья»; «Энциклопедия имен» Фотоальбом « наша жизнь в детском саду» Карточки-схемы с изображением различных эмоциональных состояний человека альбом «Мой любимый домашний питомец» Уголок дежурства с кармашками; картинки. Инвентарь для дежурства</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>(среднего размера) Куклы средних размеров с одеждой Кукольная кровать Автомобили (крупного размера) Куклы крупного размера Автомобили (разной тематики, мелкого размера) Весы детские Набор кукольной одежды – комплект Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Штурвал игровой Набор столовой посуды для игры с куклой Телефон игровой Набор «Мастерская» Тележка (крупная) Руль игровой Подъемный кран (среднего размера) Набор военной техники (мелкого размера) Альбом «Моя группа» «Моя семья» «Вот он я» Фотоальбом «наша жизнь в детском саду» дидактическая игра что «Такое хорошо и что такое плохо» Набор картинок с игровыми заданиями« Оцени поступки друзей» Карточки-схемы с изображением различных эмоциональных состояний</p>	<p>по столовой: фартуки, косынки совки щётки Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, фартуки клеёнчатые. Дорожные знаки Демонстрационные картинки; Различные виды транспорта; Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Авиация», «Учим дорожные знаки»); Тематические альбомы: «Правила поведения при пожаре», «Если ты остался один дома», «Правила поведения на дороге», «Опасные ситуации», Набор карточек-загадок о транспорте.</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>человека альбом «наши любимые мамы» Уголок дежурства с кармашками; картинки Инвентарь для дежурства по столовой: Фартуки Шапочки Совки Щётки Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики бельевая верёвка, прищепки мыло фартуки клеёнчатые Макет перекрёстка и улицы Дорожные знаки Демонстрационные картинки Различные виды транспорта Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Авиация», «Учим дорожные знаки») Тематические альбомы: «Правила поведения при пожаре », «Если ты остался один дома», «Правила поведения на дороге», «Азбука юного пешехода» Набор карточек загадки о транспорте. Настольная игра ходилка «Правила дорожного движения»</p>	<p>Настольная игра - ходилка «Правила дорожного движения» Набор знаков дорожного движения Дидактическая игра «Правила дорожного движения» Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>Настольная игра «Мы спешим в школу»</p> <p>Набор знаков дорожного движения</p> <p>Дидактическая игра «Правила дорожного движения»</p> <p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт</p> <p>Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение».</p>	
--	--	--	--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
<p>Стаканчики</p> <p>вкладыши</p> <p>Деревянные кубики</p> <p>Игрушка стукалка</p> <p>Дидактический куб</p> <p>Лабиринт большой</p> <p>Лабиринт маленький</p> <p>Вкладыши</p> <p>Пирамидки маленькие</p> <p>Пирамидка напольная</p>	<p>Иллюстрации: «Времена года», «Явления природы»;</p> <p>Альбом «Времена года»</p> <p>Настольно-печатная игра «Собираем урожай»</p> <p>Настольно-печатная игра «Времена года»</p> <p>Домино «Ягодка»</p> <p>Деревянная игра «Ферма»</p> <p>Деревянное</p>	<p>Ознакомление с предметным миром:</p> <p>Пирамидка</p> <p>Деревянная двухсторонняя игрушка в втулках и молоточком для забивания</p> <p>Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шариков</p> <p>Деревянная основа с повторяющимися образцами с</p>	<p>Шнуровки различной сложности</p> <p>Набор кубиков с буквами</p> <p>Конструктор магнитный</p> <p>Конструктор с шиповыми быстросъемными деталями (настольный)</p> <p>Настольный конструктор деревянный с окрашенными элементами</p> <p>Настольный конструктор деревянный с неокрашенными элементами</p> <p>Игра на составление</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <p>Лото «Предметы быта»</p> <p>Дидактическая игра «Из чего мы сделаны»</p> <p>Энциклопедия «Планета Земля»</p> <p>Атлас «Наша планета от «А» до «Я»</p> <p>Дидактическая игра «Скажи, какое время года»</p> <p>Энциклопедия дошкольника</p> <p>Домино «Транспорт»</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением:</p> <p>Лото «Предметы быта»</p> <p>Дидактическая игра «Из чего мы сделаны»</p> <p>Энциклопедия «Планета Земля»</p> <p>Атлас «Наша планета от «А» до «Я»»</p> <p>Дидактическая игра «Времена года»</p> <p>Энциклопедия дошкольника</p>

<p>Конструктор пластмассовый Конструктор «Лего» Машины Большие Средние Игрушки для обыгрывания постройки Комнатные растения: - Фикус -Фиалка -Каланхое Календарь природы</p>	<p>«Лото» Настольно- печатная игра «Найди похожую фигуру» Лото «Окружающий мир» Настольно- печатная игра «Подбери ключик» Настольно- печатная игра «Шнурочки» Настольно- печатная игра «Чей домик» Настольно- печатная игра «Цвета» Настольно- печатная игра «Чья мама» Настольно- печатная игра «Геометрическая мозаика» Пазлы «Колобок» Игрушка для логического мышления, деревянная «Паук – Бусинок» Деревянная игрушка «Подбери замочек» Деревянная основа с прорезями «Одень куклу» Кубики</p>	<p>различным количеством отверстий Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направлениями со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурными персонажами различной тематики) Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели Матрёшки трёх кукольные Ящик для манипулирования со звучно-световыми эффектами Картинки: Профессии, Одежда и обувь, Мебель Игра «Домашний уголок» Пазля- контуры «Транспорт» Развивающая игра «Профессии» Пазлы «Профессии» Пазлы «Одень куклу» Д/и «Часть и целое»</p>	<p>логических цепочек Набор предметных картинок (для группировки по разным признакам) Доска – основа с вкладышами «Одень куклу», «Овощи», «Насекомые», Доска – основа (ассоциации по цвету) Настольно – печатные игры («Времена года» «Путешествие на автомобиле» «Путешествие на самолете» Деревянная основа, с размещенными на ней неподвижно – изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами Дидактическая доска с панелями Домино логическое Игрумка – головоломка (4-5 элементов) Пирамидка (стержни разной длины на единой основе для нанизывания деталей по цвету), Конструктор с соединением в различных плоскостях Мозаика Игра «Головоломка» Пирамидка с квадратными, треугольными, прямоугольными, круглыми элементами Планшет для</p>	<p>«часть и целое» Дидактическая игра «Обобщение» Дидактическая игра «Ассоциации» дидактическая ига что сначала что потом Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля Альбом «одежда» Ознакомление с миром природы: Сухой аквариум Макет «Деревенское подворье» Набор картинок: «Лето», «Весна», «Осень», «Зима» Календарь погоды Дидактическое пособие «Временное дерево» Дидактическое пособие «Одень по погоде». Дидактическая игра «Что я знаю о времени года» Лото «Животные» Альбомы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» Игра –конструктор «Собери животное» Садово – огородный инвентарь Лейки Тазик для мытья растений Тряпочки Картина – схема ухода за растениями</p>	<p>Домино «Транспорт» Дидактическая игра «Часть и целое» Картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля альбом «одежда» Ознакомление с миром природы: Макет «Осенний сад» Макет «Деревенское подворье» Набор картинок: «Лето», «Весна», «Осень», «Зима» Календарь погоды. Дидактическое пособие «Времена года». Дидактическое пособие «Одень по погоде». Лото «Насекомые» Лото «Животные» Альбомы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» Игра – конструктор «Собери животное» Садово – огородный инвентарь Лейки Тазик для мытья растений Тряпочки Картина – схема ухода за растениями</p>
---	---	---	---	--	---

<p>«Мебель», «Игрушки», «Домашние животные», «Транспорт» ; Комплект звери Набор муляжей овощей и фруктов Мозаика крупная Мозаика мелкая Набор вкладышей Пирамида настольная Деревянная коробка с прорезями Пластиковый домик с прорезями Игра «Найди форму» (пластиковая основа с стерженьками для нанизывания форм) Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурным элементам Емкости с природным материалом: камни, ракушки, шишка, каштаны, шишки, листья.</p>	<p>Альбом «Одежда» Ознакомление с миром природы: Календарь погоды Сухой аквариум Макет «Деревенское подворье» ; «Мир насекомых» Деревянные кубики «Кто, где живёт и что ест?»; «Времена года») Пазлы – конструкторы «Зверята» Парные пазлы «Чей малыш?» Игра «Кто где живёт?»; «Времена года» (на липучках) Игра «На грядке у зверят» Деревянные игры-пазлы: «Мама и малыш»; «Кто где живёт?»; «Фрукты и ягоды» Развивающая игра «Времена года» (мягкие кубики) Сорсер «Садовый домик» (Полосье) Домино «Фрукты»; «Домашние животные» Альбом «Домашние животные» Макет «Кормушка с птичкой» Макет «Клетка с</p>	<p>воспроизведения геометрических форм Кубики с сюжетными картинками Комплект разрезных картинок Логическая мозаика Пазлы «Цифры» Балансирующие блоки Дидактическая игра «Формы» Чудо – пирамидка Формы (ведро) Цветные кубики «Сложи узор» (4 цвета) Фигурная – мозаика «Геометрические формы» Геометрическое лото Лото «Ассоциации» Лото «Дорожные знаки» Дидактическая игра «Контур» Дидактическая игра «Свойства» Дидактическая игра «Долина транспорта» Палочки Кюизенера Оборудование для экспериментирования, календарь природы Картины, пейзажи по временам года, игры, природный материал сыпучий материал. Цветы Кукла (одетая по времени года) Звери и птицы объемные Наборы фигурок –</p>	<p>Картина – схема модель размножения растений Альбом «Мир насекомых» Дидактическая игра «Деревья нашего леса» Игра пазл «В море, океане» Игра «Природу люблю» Альбом «Будь другом природы» Альбом «Природные явления» Альбом «Где растут цветы» Альбом «Комнатные растения» Лэпбук «Вода» Игровой круг «цветы» Книга «Растительный мир» Термометр Книги: художественная литература о природе , животных и птицах «Воробьишко», Н.Сладков «Сказки лесной опушки», В.Бианки «Сова», «Чей нос лучше», «Первая охота», рассказы и стихи о природе. Гурина «Бельчонок Тишка», М.Пришвин «Медведь», Ушинский «Кто нужнее?», рассказы и сказки, Житкова «Храбрый утенок» энциклопедия о животных и птицах Схема долготы дня Схема условий роста растений Гербарий «Злаковые»</p>	<p>Картина – схема модель размножения растений Альбом «Насекомые» Альбом «Времена года» Дидактическая игра « С какого дерева листок» Игра - пазл «В океане» Альбом «Природа родного края» Альбом «Природные явления» Альбом «Цветы» Альбом «Комнатные растения» Книга «Растительный мир» Термометр Книги: художественная литература о природе, животных и птицах «Воробьишко», Н.Сладков «Сказки лесной опушки», В.Бианки «Сова», «Чей нос лучше», «Первая охота», рассказы и стихи о природе. «Насекомые» Энциклопедия «Динозавры» Атлас «Живая природа» Схема условий роста растений Энциклопедия «Мир животных» Гербарий «Листья» Альбом «Откуда хлеб пришел?» Макет «Гнездовье птиц» Коллекция фантиков Гербарий «Листья» Книга «Мир вокруг нас»</p>
--	--	---	--	--

<p>Лейки Комнатные растения: - Фикус - каланхое - фиалка Календарь природы</p>	<p>хояком» Игра «Откуда хлеб на столе» Набор картинок «Лето»; «Осень»; «Зима»; «Весна» Книги:художественная литература о природе и птицах: «Мамы и малыши»; «Кто живёт в лесу?»; «Домашние питомцы»; «Удивительные животные»; «Животные фермы», «Что я ем?» Картинки: Птицы, Цветы, Деревья, Насекомые, Ягоды Комплект «Фрукты» Комплект «Овощи» Лото растения и животные Пазл «жираф»(деревянный) Пазл покормим диких животных (деревянный) Лото «В мире животных» Лото «Кто что любит?» Пазл «Домашние животные» (деревянные) Игра пазлы «Что где растёт?» Домино «Ягоды и фрукты»</p>	<p>животные леса, домашние животные Зоолото Кто в домике живет? Лото «Хочу все знать» Весы Символика России, Национальная одежда Серия картинок для установления последовательности событий Серия картинок «Пейзажи», «Жизнь людей», «Жизнь животных» Сюжетные картинки с разной тематикой Комнатные растения: - Бальзамин; - Фикус; -Фиалка -каланхое Календарь природы</p>	<p>Гербарий «Листья» Макет «Путь хлеба» Энциклопедия «Животные и птицы нашей планеты» Макет «Скворечник» Гербарий «Листья» Книга «Мир вокруг нас» Пособие «Материки и океаны» Дидактическая игра «Бывает – не бывает» Дидактическая игра «Кто где живет» Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Лото «Дары лета» Наглядные картинки «Овощи – фрукты» Альбом «Деревья» Альбом «Съедобные грибы нашего леса» Лото «Во саду ли в огороде» Календарь природы Развивающая игра «Живая и неживая природа» Лото «Животные» Кубики «животный мир Земли» Развивающее пособие «У природы нет плохой погоды» Лэтбук «Весна» Лото «Фрукты – овощи» Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями</p>	<p>Пособие «Материки и океаны» Дидактическая игра «Бывает – не бывает» Дидактическая игра «Кто где живет» Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Лото «Кто, где живет?» Наглядные картинки «Овощи – фрукты» Альбом «Ягоды» Альбом «Грибы» Альбом «Лекарственные травы» Зоолото Календарь природы Развивающая игра «Живая и неживая природа» Домино «Окружающий мир» Лото «Фрукты – овощи» Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями Комнатные растения: - Бегония пятнистая; - Герань крупноцветная; - Фиалка; - Хролофитум;</p>
---	--	---	---	--

		<p>Развивающая игра «Времена года» Пазл «Рыбка» (деревянный) Игра «Покорми животных» (деревянная) Игра «Домашние животные» Альбом «Деревья и плоды» Игра «Чей малыш?» Игра «Чей домик?» Макет «Сова» Шнуровка «Дерево с фруктами» Деревянные кубики: «Кто, где живёт и что ест?»; «Времена года» Набор «Рыбалка» Альбом «Профессии» Д/и «Откуда хлеб на столе» Альбом мой любимый детский сад Книга: «Про послушных деток» Альбом «Мой город» Комнатные растения: - Герань; - Бальзамин; -- Фикус; - Фиалка Календарь природы ФЭМП: Деревянные кубики «Счёт» Деревянные игры-</p>		<p>Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями Развитие познавательно - исследовательской деятельности: увеличительные стекла чашечные весы безмен песочные часы компасы разнообразные магниты бинокль ученические линейки чашечные весы Контейнеры для сыпучих и мелких предметов Часы механические Ведерки миски воронки сито лопатки формочки Мерные ложки коллекция камней песок, глина, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев Коллекция растений (гербарий) Коллекция семян и плодов Коллекция семян фруктов и овощей Коллекция тканей пробки проволока деревянные, пластмассовые, металлические предметы трубочки для коктейля</p>	<p>- Сансевьера; - Каланхое Календарь природы ФЭМП: Дидактическая игра «Веселый счет» Набор букв для магнитной доски Магнитно – маркерная доска Набор для счета (деревянный) Дидактическая игра «Считалочка» Дидактическая игра «Найди, какое число пропущено» Математическая игра «Математические весы» Счетные палочки Счетный материал «Деревья» Математические пазлы «Цифры» Дидактическая игра «Цифры» Счеты Математическая игра «Три из девяти» Счетный материал на магнитах Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>пазлы «Считаем до пяти» Логическая пирамидка Логический куб Игра «Посчитай животных» (деревянная) Игра «Картинки половинки» Игра «Больше меньше» (самоделльная) Игра «Счёт по цветам» (самоделльная) Книжка «Цифры» для малышей Комплект из стержней разной длинны на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету Счётный материал Игра «Большой-маленький» Деревянные кубики «Часть и целое» Игра «Часть и целое» Игра «Формы и фигуры» Тренажор «Форма и цвета» Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел Деревянные пазлы по тематике</p>		<p>безопасные спички и спичечные коробки нитки, пуговицы Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная Красители: акварельные краски, безопасные красители Пипетки Колбы шпатели деревянные палочки вата воронки шприцы(пластмассовые без игл) марля мерные ложки резиновые груши зеркала воздушные шары зубочистки разноцветные стеклышки Детские халаты клеенчатые передники резиновые перчатки опыты с водой опыты с воздухом опыты с почвой Дидактическая игра «Из чего мы сделаны» лэтбук «вода» Атлас «Наша планета от «А» до «Я» Энциклопедия «Планета Земля» Энциклопедия «Планета Земля» Комнатные растения: - бальзамин;</p>	<p>Стержни с насадками (для построения числового ряда) Счетики-радуга Кубики «Математика» Домино логическое Математическая игра «Колумбово яйцо» Математическая игра Танграм)(цветной) Математическая игра «Веселые клеточки» Детское математическое домино Математическая игра «Разгадай головоломку» Настольная игра «Подбери по цвету и форме» Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур Учебно – игровое пособие «Блоки Дьенеша» . Набор пазлов «Озорные фигуры» Дидактический материал «Геометрические фигуры» Разрезные картинки «Геометрические фигуры» Разрезные картинки «Большой – маленький»</p>
--	--	---	--	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> - фиалка узумбарская; - сансевьера; - хлорофитум; - каланхое - герань зефирантус. <p>Календарь природы ФЭМП: Дидактическая игра «Веселый счет» Набор букв для магнитной доски Магнитно – маркерная доска Раздаточный материал по математике «Все для счета» Дидактическая игра «Арифметика» Дидактическо – математическая игра «Волшебный круг» Магнит пифагорный . Математическая игра «Числовые домики» Счетные палочки Счетный материал «Деревья» Математические пазлы «Цифры» Счетный материал «Уточки» Счеты Математическая игра «Сколько не хватает?» Книга «В стране цифр» Счетный материал на магнитах Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр Стержни с насадками (для</p>	<p>Развивающая игра «Мозаика» Кубик-рубик Часы Дидактическая игра «Что с начало – что потом» Набор полосок разной длины Дидактическая игра «Часть и целое» Развитие познавательно-исследовательской деятельности: увеличительные стекла чашечные весы, безмен, песочные часы, компасы разнообразные магниты бинокль ученические линейки Контейнеры для сыпучих и мелких предметов Часы механические ведерки, миски воронки сито лопатки формочки Мерные ложки крупы песок ракушки</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>построения числового ряда) Математическая игра «Колумбово яйцо» Математическая игра Танграм»(цветной) Математическая игра «Монгольская игра» Детское математическое домино Математическая игра «Головоломка» Деревянные пазлы по математике Дидактическая игра «Танграм» (нецветной) Настольная игра «Подбери по цвету и форме» Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур Учебно – игровое пособие «Блоки Дьенеша» Набор пазлов «Озорные фигуры» Дидактический материал «Геометрические фигуры» Набор мягких геометрических фигур на стержне Геометрическая мозаика «Кораблик» Мозаика – головоломка Лото «На что похожа геометрическая фигура» Часы Дидактическая игра «Все о времени» Пособие «Дни недели» пособие части суток «Дидактическая игра «Что</p>	<p>шишки скорлупа орехов кусочки коры деревьев Коллекция листьев (гербарий) Коллекция семян и плодов коллекция семян фруктов и овощей Коллекция тканей пробки провода деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля спички и спичечные коробки нитки, пуговицы Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная. Красители: акварельные краски, безопасные красители. пипетки колбы шпатели деревянные палочки вата воронки шприцы (пластмассовые без игл) марля</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>с начало – что потом» Набор полосок разной длины набор деления предметов на части Дидактическая игра «часть и целое» Игра лото «Большой, средний, маленький»</p>	<p>мерные ложки резиновые груши зеркала воздушные шары, зубочистки, разноцветные стеклышки Детские халаты, клеенчатые передники резиновые перчатки опыты с водой опыты с воздухом опыты с почвой Атлас «Планеты солнечной системы Атлас звездного неба Энциклопедия «Планета Земля» Ознакомление с социальным миром: Дидактическая игра «Полезные продукты» Д/и «Что из чего сделано» альбом «Моя любимая профессия» Книга «Профессии» Дидактическая игра «Профессии» дид.игра «Кому что нужно для работы» Домино логическое с разной тематикой «что я знаю о профессиях» альбом» профессии в детском саду»</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>Альбом «Экскурсия в библиотеку» альбом «уроки вежливости и этикета» альбом «мой любимый детский сад» альбом «Права ребенка» Альбом« Моя группа» Дневник нашей группы Энциклопедия имен Дидактическая игра «военная форма России» альбом «Как жили наши предки» Альбом «Достопримечательности родного города» альбом «Москва» набор «Символика страны» Альбом «Промыслы и ремесла России» Ди «Костюмы народов России» Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы Альбом «Мой город» Кукла в историческом костюме Альбом «Природа родного края» Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Великая</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Отечественная война».</p> <p>Атлас мира</p> <p>Атлас России</p> <p>Альбом «Планеты солнечной системы»</p> <p>Атлас звездного неба альбом «Жилище древних славян»</p> <p>Альбом «Русская национальная одежда»</p> <p>Макет солнечной системы</p> <p>Макет ракеты</p> <p>Панно «Первый полет Ю.А. Гагарина вокруг земли»</p> <p>Глобус</p>
--	--	--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»					
Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
<p>Ассоциации</p> <p>Чей малыш</p> <p>Чей домик</p> <p>Театр « Колобок» -</p> <p>Настольный театр</p> <p>Плоскостной театр</p> <p>Транспорт</p> <p>Домашние животные</p> <p>Фрукты и овощи</p> <p>Резиновые игрушки</p> <p>Книги:</p>	<p>Плакаты: «Зоопарк», «Для чего нужны машины», «Кто живет в лесу», «Моя семья»;</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно для занятий с детьми» с 2-4лет В.В.Гербова;</p> <p>Раздаточный материал Развитие речи в детском саду для занятий с детьми» 2-</p>	<p>Игра с карточками пазлами «Где моя сказка»</p> <p>Мягкое лото Игра «Союз мультфильм»</p> <p>Книги детских писателей</p> <p>Д/и «Что с начало-что потом»</p> <p>Дид. упр. «Назови детёнышей животных»</p> <p>Дид. упр. «Один и</p>	<p>Книги. Сюжетные картинки, предметные картинки: животные, игрушки</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>дид. игра «Назови обобщающее слово»</p> <p>Дидактическая игра «Кто и что»</p> <p>Дидактическая игра «Кто и что»</p> <p>Развивающая игра «Мои первые буквы»</p> <p>дидактическая игра» телеграмма»</p> <p>Пособия артикуляционной</p>	<p>дид. игра «Говорящие слова»</p> <p>Дидактическая игра «Разные картинки, одинаковые слова»</p> <p>Дидактическая игра «Картинки, слова, схемы»</p> <p>Дидактическая игра «Чем отличаются слова»</p> <p>Настольная игра «Ребусы»</p> <p>Дидактическая игра</p>

<p>«Репка», «Колобок», Потешки Стишки</p>	<p>Злет В.В.Гербова; Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду для детей » В.В.Гербова; Настольно-печатная игра «Большой-маленький» Настольно-печатная игра «Один-много» Настольно-печатная игра «Игрушки пополам» Настольно-печатная игра «Мои первые слова» Деревянная основа с прорезями «Транспорт» Панно «Чей домик» Кукла вырезная Развивающая книжка «Сказка про Мишку – Топтыжку»</p>	<p>много» Детские художественные книги - набор</p>		<p>гимнастики Д/и на развитие дыхания: «Подуй на листочки» дид. «упражнение назови детенышей животных» дид. упр.» Один и много» дид. упр.» Что ты видишь на картине» игровое пособие» Расскажи сказку по схеме» дид. игра» подбери пару» Книги детских писателей Дидактическая игра «Из какой сказки важные вещи» Дидактическая игра «Из какой мы сказки» «Дидактическая игра «Что с начало – что потом»</p>	<p>«Делим слова на слоги» Книги «Противоположности», «Повторяйка», «Веселая азбука», «Букварь» Дидактическая игра «Алфавит» Дидактическая игра «Картинки, звуки, скороговорки» дидактическая игра «Чистоговорки» Дидактическая игра «Алфавит» Дидактическая игра «Слоги» Пособия артикуляционной гимнастики д/и на развитие дыхания: «Подуй на листочки», «Самый сильный» дид. упражнение «Рассказы о животных» дид. упр. «Один и много» Серия сюжетных картинок игровое пособие «Расскажи сказку по схеме» дид. игра « подбери пару» Книги детских писателей Дидактическая игра «Угадай сказку» Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинке»</p>
---	--	--	--	--	---

					«Дидактическая игра «Читаем и составляем предложения» Лепбук «Звуки, слоги, слова»
--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
<p>Конструктор мягкий</p> <p>Набор наручных кукол</p> <p>Бубны</p> <p>Трещалки</p> <p>Бубенчики</p> <p>Шумелки</p> <p>Металлофон</p> <p>Барабан</p> <p>Гармошка без звука</p> <p>Молоточки</p> <p>Дудочки</p> <p>Пианино</p> <p>Погремушки –по количеству детей</p> <p>Набор масок</p> <p>Мольберт</p>	<p>Витрина – лестница для работ по лепке</p> <p>Набор объемных тел пластиковые (кубы, цилиндры, бруски, шары)</p> <p>Конструктор цветной деревянный</p> <p>Конструктор «Лего»</p> <p>Набор карандашей</p> <p>Пластиковые доски для лепки</p> <p>Пластилин</p> <p>Набор гуашь 6 цветов</p> <p>Стаканчики – непроливайки</p> <p>Кисти натуральные средние</p> <p>Кисти для клея искусственные</p> <p>Тарелки для клейстера</p> <p>Клеенки</p> <p>Раскраски ;</p> <p>Трафареты ;</p> <p>Бубны</p> <p>Погремушки</p> <p>Металлофон</p> <p>Гармошка без звука</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Доска для рисования (маленькая)</p> <p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Витрина/лестница для работ по лепке</p> <p>Игра «Цвета и формы»</p> <p>Книги: «Цвета»</p> <p>Деревянные кубики «Цвета и формы»</p> <p>Домино «Формы и цвета»</p> <p>Настольно развивающая игра «Подбери по цвету и форме»</p> <p>Игра «Считайка»</p> <p>Кисточки для рисования</p> <p>Кисточки для клея</p> <p>Клеёнки</p> <p>Краски акварельные</p> <p>Пластилин</p> <p>Доска для лепки</p>	<p>Витрина – лестница для работ по лепке,</p> <p>Набор цветных карандашей</p> <p>Пластиковые доски для лепки</p> <p>Палитра</p> <p>Стаканчики непроливайки</p> <p>Салфетки</p> <p>Кисти натуральные средние</p> <p>Кисти для клея искусственные</p> <p>Емкости для клея</p> <p>Клеенки</p> <p>Раскраски,</p> <p>Трафареты</p> <p>Мольберт двухсторонний с магнитами</p> <p>Трещалки</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>«Собери узор»</p> <p>«Рисовалочка»</p> <p>«Составь узор по народным промыслам»</p> <p>Альбом со схемами подготовки рабочего места к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>«Подарки из соленого теста»</p> <p>«Жанры живописи»</p> <p>Альбомы для рассматривания</p> <p>«Дымковская игрушка», «Городецкая игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Русская матрешка».</p> <p>«Собери букет»</p> <p>«Цвета и формы»</p> <p>«Собери букет»</p> <p>«Штампы»</p> <p>«Составь узор по</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>«Собери узор»</p> <p>«Составь узор по народным промыслам»</p> <p>Альбом со схемами подготовки рабочего места к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>«Подарки из соленого теста»</p> <p>«жанры живописи»</p> <p>Альбомы для рассматривания</p> <p>«Дымковская игрушка», «Городецкая игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Русская матрешка».</p> <p>«Собери букет»</p> <p>«Цвета и формы»</p>

	<p>Клавиатура без звука Музыкальная книжка «Песенки в картинках»</p>	<p>Альбомы для рисования Набор цветных карандашей 6 цветов Розетки для клея Раскраски Салфетки из ткани Банки для промывания кисти. Набор цветного картона Набор белого картона Набор цветной бумаги Трафареты Шишки жёлуди Музыкальная деятельность: Картинки с музыкальными инструментами Музыкальные диски Музыкальный синтезатор Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) Шумелки Юла Бубен Погремушки Дудочка Маракасы Бубен Неваляшка Музыкальное радио Музыкальный микрофон Конструктивно-</p>	<p>Бубенчики Шумелки Металлофон Барабан Бубен Плоскостные инструменты: гармошка балалайка Настольно – печатная игра «Угадай песенку».</p>	<p>народным промыслам» Лото «Народные промыслы» Кисточки для рисования №5, №3, №2 Кисточки для клея Клеенки Краски акварельные Краски гуашевые Тафареты по разным темам Пластилин Доски для лепки Альбомы для рисования Набор цветных карандашей 12 цветов Палитры Ножницы с тупыми концами Бумага различной плотности, цвета Раскраски для девочек и мальчиков Клеёнки для намазывания Розетки для клея Салфетки из ткани Стеки разной формы Доски для лепки Банки для промывания кисти Наборы цветного картона Наборы белого картона Наборы цветной бумаги Щетинные кисти. Шишки, желуди Музыка: музыкальная шкатулка</p>	<p>«Штампы» Кисточки для рисования №5, №4, №3, №1 Кисточки для клея Клеенки Краски акварельные Краски гуашевые Тафареты по разным темам Пластилин альбомы для рисования Набор цветных карандашей 16 цветов Палитры Ножницы с тупыми концами Бумага различной плотности, цвета Раскраски для девочек и мальчиков Клеёнки для намазывания Розетки для клея Салфетки из ткани Стеки разной формы Доски для лепки Банки для промывания кисти Наборы цветного картона наборы цветной бумаги Шишки, семена, кора деревьев, желуди Музыкальная</p>
--	--	---	---	--	--

		<p>модельная деятельность: Конструктор мягкий Конструктор пластмассовый Конструктор с шиповым быстросъёмным креплением деталей Горки (наклонной плоскости) конструктор для шариков «Лего» Мелкий деревянный Настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Мозаика крупная Шнуровка Многофункциональный логический куб (конструктор) Комплект «Первые конструкции» Театрализованные игры: Театр пальчиковый «Курочка ряба» Варежковый театр: «Теремок»: «Репка» Фигуры персонажей: «Жили у бабуся два весёлых гуся», «Маша и медведь», «Три поросёнка» Магнитный театр</p>		<p>музыкальная книга музыкальные диски пианино балалайки гармонь маракасы колокольчики бубен маленький погремушки дудочки деревянные ложки шумелки волчки музыкальный молоточек металлофон бубен маракасы треугольник консаньеты трещетка гитара маленькая гитара большая гармонь неваляшка «что делают дети» «почини музыкальные инструменты» «скажи на чем играю» «узнай попевку» «кто как идет» Конструктивно-модельная деятельность: деревянный конструктор конструктор мягкий конструктор пластмассовый техно металлический</p>	<p>деятельность: пианино балалайки гармонь Бубен большой колокольчики бубен маленький погремушки дудочки деревянные ложки волчок музыкальный молоточек металлофон бубен маракасы треугольник трещетка гитара маленькая гармонь неваляшка Альбом «Русские композиторы» «музыкальные инструменты» «скажи, на чем играю» «узнай попевку» «кто как идет» Конструктивно - модельная деятельность: деревянный конструктор конструктор мягкий конструктор пластмассовый</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>«Репка» Костюм «Белочка» Платочки Бусы Маски Косынки Шапочки Юбки Шляпы Сумочки</p>		<p>конструктор пластмассовый «Лего» построй город конструктор дорога мелкий деревянный конструктор деревянный крупный конструктор из мягких деталей конструктор «колечки» Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Мозаика разной степени сложности Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Деревянный конструктор «Архитектор Шнуровка различного уровня сложности – комплект Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм Театрализованные игры: театр на палочках «маша и медведь», «репка» «колобок» театр перчаточный «Теремок» репка</p>	<p>техно металлический конструктор пластмассовый «лего» Конструктор «Город» конструктор дорога мелкий деревянный конструктор деревянный крупный конструктор из мягких деталей конструктор «Изобретатель» двухсторонняя деревянный конструктор Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Мозаика разной степени сложности Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Деревянный конструктор «Десятое королевство» Шнуровка различного уровня сложности – комплект Мозаика с плоскостными элементами различных</p>
--	--	---	--	--	---

				бутылочный театр «Три медведя» «репка» плоскостной театр «три медведя» теневой театр театр на фланелеграфе варежковый театр «три поросенка» русский народный костюм костюм машенька костюм бабка шляпы бусы сарафаны юбки косынки маски платочки Шапочки	геометрических форм Театрализованные игры: театр на палочках «Три поросенка», «Теремок» театр перчаточный «Репка», «Колобок» Деревянный театр «Заюшкина избушка», «Теремок» плоскостной театр «Гуси-лебеди» Домино «Русские народные сказки» Набор кубиков «Русские народные сказки» Дисковый театр «Теремок» Ложковый театр «Ярмарка» Резиновый театр «Три медведя», «Заюшкина избушка» театр на фланелеграфе Кукольный театр би-ба-бо «Волк и семеро козлят», «Три медведя» русский народный костюм костюм «Снегурочка» костюм мышки Костюм землянички Костюм кошечки, медведя
--	--	--	--	---	---

					шляпы бусы сарафаны юбки косынки маски платочки Шапочки
--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»					
Первая группа раннего возраста (1-2года)	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
<p><i>Оборудование для равновесия</i> :Дорожка для ходьбы, гимнастические палки малые, гимнастическая скамья малой высоты.</p> <p><i>Оборудование для кидания, метания и ловли</i>: Мячи средние Мячи маленькие, мешочки.</p> <p><i>Оборудование для подлезания</i>: дуги, обручи.</p> <p>Горка</p> <p><i>Оборудование для ходьбы</i>: Гимнастические палки (маленькие)</p> <p>Дорожки для ходьбы</p> <p>Дорожка «Здоровья»</p> <p>Флажки</p> <p><i>Оборудование для бега</i>: конус</p> <p><i>Оборудование для</i></p>	<p><i>Оборудование для равновесия</i> :Дорожка здоровья Велосипед Доска длиной более 2метров, шириной 15 см</p> <p>Коврики для профилактики плоскостопия</p> <p>Шнуры</p> <p>Канат</p> <p><i>Оборудование для кидания, метания и ловли</i> :Кубики</p> <p>Кегли</p> <p>Мяч большой</p> <p>Мячи большого диаметра</p> <p>Мячи малого диаметра</p> <p>Мячи среднего диаметра</p> <p><i>Оборудование для подлезания</i>: Дуга высотой 50 см</p> <p>Обручи тоннель</p> <p><i>Оборудование для</i></p>	<p><i>Оборудование для равновесия</i> :Мягкие кубы для перешагивания</p> <p>Мягкая кочка с массажной поверхностью</p> <p>Гимнатические палки среднего размера, канат, шнуры,</p> <p>гимнастическая скамья среднего размера,</p> <p><i>Оборудование для кидания, метания и ловли</i>: Набор разноцветных кеглей с мячом Кольцеброс</p> <p>Мяч надувной</p> <p>Мяч футбольный</p> <p>Мячи(средние)</p> <p>Мешочки</p> <p>утяжеленные, щит</p>	<p><i>Оборудование для равновесия</i> :Мягкие кубы для перешагивания</p> <p>Мягкая кочка с массажной поверхностью</p> <p>Гимнатические палки среднего размера, канат, шнуры,</p> <p>гимнастическая скамья среднего размера,</p> <p><i>Оборудование для кидания, метания и ловли</i>: Набор разноцветных кеглей с мячом Кольцеброс</p> <p>Мяч надувной</p> <p>Мяч футбольный</p> <p>Мячи(средние)</p> <p>Мешочки</p> <p>утяжеленные, щит</p>	<p>Физическое развитие:</p> <p><i>Оборудование для ходьбы</i>: коврик массажный мягкие кубы для перешагивания кубики</p> <p>Дорожки для ходьбы</p> <p>Дорожка «Здоровья» для ходьбы</p> <p>Флажки</p> <p>Гимнастические палки большие,</p> <p>гимнастические скамейки 30-35см.</p> <p><i>Оборудование для равновесия</i>: мяч попрыгунчик</p> <p>Обруч (большой)</p> <p>Обруч (маленький), гимнастические палки большие, канат, шнуры.</p> <p><i>Оборудование для кидания, метания и ловли</i>: Мячи 16d</p>	<p>Физическое развитие:</p> <p><i>Оборудование для ходьбы</i>: коврик массажный мягкие кубы для перешагивания кубики</p> <p>Дорожки для ходьбы</p> <p>Дорожка «Здоровья» для ходьбы</p> <p>Флажки</p> <p>Гимнастические палки большие,</p> <p>гимнастические скамейки 30-35см.</p> <p><i>Оборудование для равновесия</i>: мяч попрыгунчик</p> <p>Обруч (большой)</p> <p>Обруч (маленький), гимнастические палки большие, канат, шнуры.</p> <p><i>Оборудование для кидания, метания и ловли</i>: Мячи 16d</p>

<p><i>прыжков: мат</i> <i>Оборудование для развития кистей рук:</i> гантели пластмассовые</p>	<p><i>ходьбы:</i> Гимнастические палки (средние) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» Флажки <i>Оборудование для бега:</i> конус <i>Оборудование для прыжков: мат</i> <i>Оборудование для развития кистей рук:</i> гантели пластмассовые.</p> <p>Иллюстрации с видами спорта. Косички – короткие Ленты атласные на палочке</p>	<p>«Мишень» <i>Оборудование для подлезания:</i> дуги, обручи. <i>Оборудование для ходьбы:</i> Гимнастические палки (средние) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» Флажки <i>Оборудование для бега:</i> конус <i>Оборудование для прыжков: мат,</i> скакалки маленькие. <i>Оборудование для развития кистей рук:</i> гантели пластмассовые.</p>	<p>«Мишень» <i>Оборудование для подлезания:</i> дуги, обручи, тоннель <i>Оборудование для ходьбы:</i> Гимнастические палки (средние) Дорожки для ходьбы Дорожка «Здоровья» Флажки <i>Оборудование для бега:</i> конус <i>Оборудование для прыжков: мат,</i> скакалки маленькие. <i>Оборудование для развития кистей рук:</i> гантели пластмассовые.</p> <p><i>Спортивные игры:</i> Городки, мяч футбольный</p>	<p>Мячи 14d Мячи 12d Мячи 10d игра дарц Кольцеброс с корзинами набор бумеранг Щит «Мишень» Игра «Поймай мячик» Игра «Забрось кольцо» Мешочки утяжеленные <i>Спортивные игры:</i> Набор разноцветных кеглей с мячом-игрушка ЙО-ЙО Игра-набор «Городки» Лук со стрелами Мячик для волейбола Мячик для баскетбола Игра «Мячеловка» Игра «Боулинг» Футбольный мяч хоккей настольный- Ракетки, набор пин-пон Атрибуты к подвижным играм <i>Оборудование для развития кистей рук:</i> Гантели Султанчики Ленточки <i>Оборудование для бега:</i> конус <i>Оборудование для прыжков: мат,</i> скакалки Формирование начальных представлений о ЗОЖ: макет «человек » дид. игра» органы</p>	<p>Мячи 14d Мячи 12d Мячи 10d игра дарц Кольцеброс с корзинами набор бумеранг Щит «Мишень» Игра «Поймай мячик» Игра «Забрось кольцо» Мешочки утяжеленные <i>Спортивные игры:</i> Набор разноцветных кеглей с мячом-игрушка ЙО-ЙО Игра-набор «Городки» Лук со стрелами Мячик для волейбола Мячик для баскетбола Игра «Мячеловка» Игра «Боулинг» Футбольный мяч хоккей настольный- Ракетки, набор пин-пон Атрибуты к подвижным играм <i>Оборудование для развития кистей рук:</i> Гантели Султанчики Ленточки <i>Оборудование для бега:</i> конус <i>Оборудование для прыжков: мат,</i> скакалки Формирование начальных представлений о ЗОЖ: Плакат «Человек» альбом «наше тело» Альбом « физкультура в</p>
---	--	--	---	--	---

				<p>чувств» альбом «наше тело» альбом «физкультура в нашей группе»</p>	<p>нашей группе» Альбом «зимние виды спорта» альбом «летние виды спорта» Игра «Операционная» кукла в спортивной одежде дид. игра «Виды спорта»</p>
--	--	--	--	---	--

3.3. Распорядок и (или) режим дня

Режим в МБДОУ вариативный и учитывает различные ситуации, но преобразование режима не касается его основных компонентов: дневного сна, интервалов между приёмами пищи и общего времени прогулок при соблюдении требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 28 января 2021 г.) к температуре воздуха на улице, они остаются неизменными при любой ситуации. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребёнка и на протекание всех физиологических процессов в организме.

Распорядок и (или) режим дня детей раннего возраста

Дети второго года жизни распределяются по психофизиологическим особенностям на две подгруппы: первая — с 1 года до 1 года 6 месяцев; вторая — с 1 года 6 месяцев до 2 лет.

С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим.

Дети первой подгруппы спят днем два раза, а с 1 года 6 месяцев их переводят на один дневной сон. Ночной сон ребенка длится не менее 12 часов.

Перевод ребенка на режим второй подгруппы (с 1 года 6 месяцев) производится постепенно. Показателями для перевода являются: возрастающая потребность в более длительном бодрствовании, изменения в поведении при укладывании, физическое развитие и состояние здоровья.

Режимы составлены так, чтобы по возможности развести время бодрствования и сна каждой подгруппы (когда дети первой подгруппы спят, дети второй подгруппы бодрствуют, и наоборот). Необходимо рационально использовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей.

Небольшое число одновременно бодрствующих детей позволяет уделить внимание каждому ребенку, чаще общаться с ним, следить за его состоянием, поведением, настроением и воздействовать на детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Для каждой возрастной подгруппы разработан режим для холодного и теплого времени года. В холодный период бодрствование детей первой подгруппы организуется в помещении. Прогулка предусмотрена в вечернее время (с родителями).

Дети второй подгруппы гуляют 1–2 раза в день (в зависимости от погодных условий). В теплое время года жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада.

В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

В период адаптации ребёнка к дошкольному учреждению устанавливается индивидуальный режим посещения МБДОУ с согласия родителей и с условием согласования режимов дня дома и в детском саду, чтобы не нарушить жизненный цикл и совместно формировать динамический стереотип пребывания ребёнка в дошкольном учреждении.

Распорядок и (или) режим дня детей дошкольного возраста

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды времени для каждой возрастной группы, предусмотрен режим дня для детей дома, который установлен на сутки и согласован с режимом ребенка в домашних условиях.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание в МБДОУ 4-х разовое (завтрак, второй завтрак, обед, полдник(уплотненный)). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.
- **Ежедневная прогулка детей** организуется 2 раза в день (3 часа): в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в

помещения Организации.

- **Ежедневное чтение.** В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям. При этом у ребёнка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами.
- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста до 3 лет составляет 15 часов, из которых 3 часа дневного сна, с 3-до 7 лет – 13,5 часов, из которых 2,5 часа дневного сна.
- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
- **Образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.
- **Продолжительность организованной образовательной деятельности (занятие)** для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность (занятие), проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности (занятие) - 10 минут.
- **Организованная образовательная деятельность (занятие) с детьми старшего дошкольного возраста** может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.
- **Организованная образовательная деятельность (занятие) по физическому развитию детей** в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:
 - в младшей группе – не более 15 мин.,
 - в средней группе – не более 20 мин.,
 - в старшей группе – не более 25 мин.,
 - в подготовительной группе – не более 30 мин.
- **Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.** (Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.)
- **В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.**
- **В теплое время года образовательную деятельность можно проводить на участке во время прогулки.** С детьми организуют и проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, досуги, музыкальные развлечения, изодеятельность, совместные экскурсии и походы с родителями и др.
- Образовательный процесс охватывает весь период пребывания ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных процессов, когда наравне решаются образовательные и воспитательные задачи. **Особое место в режиме дня уделяется образовательной деятельности и совместному партнерству взрослого и ребенка, а также времени для самостоятельной деятельности детей.**

Режим дня на холодный период года. Режим работы – 12 часов.

Режимные моменты		Младшая группа разновозрастная (от 1г.-5л.)					Старшая группа разновозрастная (от 5 до7лет)	
		1г-1г.6мес (1подгруппа) Игры-занятия	1г.6мес.-2г. (2подгруппа) Игры-занятия	2г-3лет (3подгруппа)	3-4года (4подгруппа)	4-5лет (5 подгруппа)	5-6лет (1подгруппа)	6-7лет (2 подгруппа)
Дома: Подъем, утренний туалет		6.00 -7.00			6.00 -7.00		6.00 -7.00	
В ДОУ: прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей		6.00 – 8.30			6.00-8.20		6.00 – 8.20	
Утренняя гимнастика		-----			8.20-8.30		8.20-8.30	
Подготовка к завтраку, 1 завтрак		8.30-9.00			8.30 – 8.55		8.30-8.50	
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД(занятие)		-----			8.50-9.10		8.55-9.10	
Организованная образовательная деятельность (занятие)	Первое занятие	-----			9.10-9.20		8.50-9.15	
	Перерыв	-----			9.10-9.40		9.15-10.05	
	Второе занятие	-----			9.40-9.55		9.40-10.00 (вт., четв.)	
Игры, самостоятельная деятельность		9.00-9.20			-----		10.00-10.30 (вт,чт) 9:40-10:30(пн,ср,пт)	
Подготовка ко сну, первый дневной сон Постепенный подъем		9.00-10.30			-----		-----	
Игры, самостоятельная деятельность		10,30-10.50			-----		-----	
Второй завтрак		10.50-11.00			-----		10.30-10.45	
Подготовка к прогулке, прогулка		-----			9.20-10.40		10.45-11.55	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,второй завтрак(2 дозлет)		-----			10.40-11.00		12.00 -12.10	
Прогулка		-----			11.00-11.40		-----	
Возвращение с прогулки		-----			11.40-12.00		-----	
Организованная образовательная деятельность(игры-занятия)	Первая игра-занятие	11.00-11.06			-----		-----	
	перерыв	11.06-11.16			-----		-----	
	Вторая игра-занятие	11.16-11.22			-----		-----	
Самостоятельная деятельность		11.22-12.00			-----		-----	
Подготовка к обеду, обед		12.00-12.30			12.00-12.20		12.10 – 12.40	
Самостоятельная деятельность		12.30-13.45			-----		-----	
Подготовка ко сну, дневной сон		13.45-15.15			12.20-15.20		12.40-15.10	
Постепенный подъем		15.15-15.30			15.20-15.30		15.10-15.30	
Подготовка к полднику, полдник.		15.30-15.45			-----		15.30-15.45	
Игры, совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность, подготовка к ООД (занятие)		15:45-16:15			15.45 - 16.05		15.45-16.15 15.45-15.50 (пн.,ср.,пт.) 15.45-15.50 (вт.,четв.)	
Организованная образовательная деятельность (занятие)	Первое занятие	15.45-15.55			16.05-16.15		15.50-16.10 (понедельник, среда,пятница)	
	Игры, совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность	16:15-17:00			16:15-17:00		15.50-16.20(вт., чт.) 15.45-15.50 (пн., ср.,пт.)	
Прогулка, игры, досуги, совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность, уход домой		17.00-18..00			-----		16.15-18.00	
Дома:Подготовка к ужину, ужин		18.00-18.30			18.00-18.30		18.00-18.40	
Спокойные игры, гигиенические процедуры		-----			18.30-19.00		18.00-18.40	
Подготовка ко сну, ночной сон.		18.30-6.00			-----		18.40-19.00	
					19.00-6.00		19.00-6.00	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе «Культурно-досуговая деятельность» обозначены задачи педагога для каждой возрастной группы по разделам: отдых; развлечения; праздники; самостоятельная деятельность; творчество.

Одной из эффективных форм организации образовательной деятельности, и в первую очередь направленную на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, можно считать организацию традиционных событий, которые обеспечивают в комплексе развитие всех компонентов нравственного воспитания – представлений, мотивов, чувств, привычек, поведения. Традиционные события дня, месяца, года позволяют «построить образовательную деятельность на основе взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития».

- **Традиция «День рождения»** развивает у детей положительные, радостные чувства добра и любви к сверстникам, позволяет детям выразить внимание друзьям. Помогает каждому ребёнку эмоционально раскрыться перед взрослыми и детьми (говоря слова приветствия, поздравления, благодарности). Дети танцуют и поют для именинника весёлую песенку «Каравай», поздравляют с Днём рождения, рассказывают стихи, вручают подарки, изготовленные своими руками. Именинник исполняет танец с одним из своих друзей.
- **Традиция - музыкальный фестиваль «Нас подружила музыка».** Совместная музыкальная деятельность объединяет дошкольников общей целью, процессом исполнения песен, танцев, а также положительными, радостными эмоциями. Приобщает детей к музыкальному искусству, помогает детям показать и проявить свои творческие музыкальные способности.

Тематический план в детском саду построен с учетом федеральной образовательной программы (смотрите пункт 3.4). Календарными праздниками и итоговыми мероприятиями реализации темы выступают праздники, многие, из которых стали для нас уже традиционными. Подготовка к праздникам, участие в них вызывает у детей положительные чувства, помогает увидеть своих друзей с другой стороны. Родители выступают активными помощниками в традициях, оказывают помощь в подготовке украшений, атрибутов к праздникам, музыкальному фестивалю. С удовольствием исполняют роли на праздниках, делятся друг с другом традициями, которые существуют в их семьях. Ощущение радости совместных дел порождает чувство удовлетворения, сплавивает детей и взрослых, что опять подтверждает ценности традиций.

Традиционные мероприятия проводимые в МБДОУ

Традиции месяца, года	Ранний возраст		Дошкольный возраст
	(от 1 года до 2 лет)	(от 2 до 3 лет)	(от 3 до 7 лет)
Традиции месяца			
Дни рождения детей		ежемесячно	ежемесячно
Традиции года			
«1 сентября - День знаний»			сентябрь
Праздник «Осень»		октябрь	октябрь
«День матери»			ноябрь
«Новый год»	Декабрь	декабрь	декабрь
«23 февраля - День защитника Отечества»			февраль
«8 Марта - Международный женский день!»		март	март
«Масленица»			март
Праздник «Весна»		апрель	апрель
«9 Мая - День Победы»			май
«Проводы в школу»			май

«1 июня - День защиты детей»			июнь
Праздник русской берёзки			июнь
Праздник «Лето»		июль	июль
«Нас подружила музыка»			август

3.5 Календарный план по воспитательной работе.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь: 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль: 8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март: 8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель: 12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь: 1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Июль: 8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь: 1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь: 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

Ноябрь: 4 ноября: День народного единства

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда /далее РППС/ в ДОУ обеспечивает реализацию Программы и создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития (индивидуальные выставки, коллекции).

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть (п. 3.3.4. ФГОС ДО):

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Основные принципы организации среды

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

- **принцип насыщенности** (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);
- **принцип трансформируемости** - решается путем внесения в РППС ширм
- **принцип полифункциональности** решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста лепбуков с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);
- **принцип доступности** - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- **безопасность среды** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.
- **принцип стабильности и динамичности** окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего возраста (с 1 до 3 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как **комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых**. Развивающее пространство для малышей с 1 г. до 3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками.

Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении групп раннего возраста можно создать следующие уголки развития в развивающей предметно-пространственной среде:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой); творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)

Группы младшего и среднего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет):

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет):

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Организация пространства в группе при реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон (уголки развития), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве уголков развития могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для экспериментирования;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (ширмы, блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). При организации РППС в ДОО учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно-пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка:

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности:

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности:

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть

разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно - исследовательской деятельности:

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности:

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства:

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития:

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.7. Календарный учебный график

№	Содержание	Наименование возрастных групп	
1	Количество возрастных групп	Разновозрастная группа (2-7 лет)	
		Общее количество групп: 1 группа	
2	Режим работы ДООУ в учебном году	6.00 – 18.00 час.	
3	Начало учебного года	С 1 сентября	
4	Окончание учебного года	Как правило, 31 мая	
5	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
6	Продолжительность учебного года	Как правило, 36 недель	
7	Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа	
8	Каникулы	с 29 декабря по 8 января с 01 июня по 31 августа.	
9	Режим работы в летний оздоровительный период	6.00 – 18.00 час.	
10	Мониторинг качества освоения программного материала	Педагогическая диагностика по результатам освоения ОП ДО (от 1 до 7 лет) - 2 раза в год: 3-4 неделя ноября и 3-4 неделя мая.	

	воспитанниками	
11	Периодичность проведения групповых родительских собраний	4 раза в год во всех возрастных группах (сентябрь, ноябрь, февраль, май)
12	Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни (в соответствии с производственным календарем)

**3.8. Учебный план образовательной деятельности
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада с.Ярымово**

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность (занятие)																								
	Периодичность и количество занятий																								
	Младшая разновозрастная группа															Старшая разновозрастная группа									
	1 год - 1 год 6 мес.			1 год 6 мес.-2 года			2 - 3 года			3 - 4 года			4 - 5 лет			5 - 6 лет			6 – 7 лет						
	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	
Обязательная часть																									
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»																									
Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и воспитанников и самостоятельной деятельности воспитанников в I и II половине дня																									
Образовательная область «Познавательное развитие»																									
<i>с 1 года - 2 лет</i>																									
Игры с дидактическим материалом	2	8	72	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<i>с 2 до 7 лет</i>																									
Формирование элементарных математических представлений	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72				
Ознакомление с окружающим миром:	Ознакомление с предметным и социальным окружением	-	-	-	-	-	-	0,75	3	27	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Ознакомление с миром природы							0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Образовательная область «Речевое развитие»																									
<i>с 1 года - 2 лет</i>																									
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12	108	3	12	108	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<i>с 2 до 7 лет</i>																									
Развитие речи	-	-	-	-	-	-	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»																									
<i>с 1 года - 2 лет</i>																									
Музыкальное игровое занятие	2	8	72	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Игры-занятия со строительным материалом	1	4	36	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
<i>с 2 до 7 лет</i>																									
Рисование	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
Лепка	-	-	-	-	-	-	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
Аппликация	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	

Музыка	-	-	-	-	-	-	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72			
Образовательная область «Физическое развитие»																								
<i>с 1 года - 2 лет</i>																								
Развитие движений	2	8	72	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<i>с 2 до 7 лет</i>																								
Физическая культура в помещении	-	-	-	-	-	-	2	8	72	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72			
Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36			
Всего занятий	10 занятий			10 занятий			10 занятий			10 занятий			10 занятий			12 занятий			13 занятий					
Продолжительность и объём образовательной нагрузки																								
Продолжительность одного занятия	6 мин.			10 мин.			10 мин.			15 мин.			20 мин.			25 и 20 мин.			30 мин.					
Объём нагрузки в неделю	1 час.			1 час. 40 мин.			1 час. 40 мин.			2 час. 30 мин.			3 час. 20 мин.			4 час. 35 мин.			6 час. 30 мин.					
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности																								
Чтение художественной литературы	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Игровая деятельность (обогащённая игра)	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Развивающее общение на прогулке	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Самостоятельная деятельность детей																								
Самостоятельная игра в группе	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Самостоятельная игра на участке детского сада	-			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Оздоровительная работа																								
Утренняя гимнастика	-			-			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Гигиенические процедуры	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
<i>В дошкольных группах реализация парциальной программы «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. - Приобщение детей к социальной культуре</i>	нет			нет			нет			нет			нет			нет			Образовательная деятельность в ходе режимных моментов 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год и			Образовательная деятельность в ходе режимных моментов 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год и самостоятельной		

						<i>самостоятельно й деятельности детей.</i>	<i>деятельности детей.</i>
--	--	--	--	--	--	---	--------------------------------

3.9. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект к программе

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Обеспеченность средствами обучения

<i>Разделы программы</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
«Семья»	<i>Альбом «Моя семья»; Альбом «Лучше папы друга нет» Дид. игра «Собери портрет членов семьи» Генеалогические древа (образцы)</i>	
«Добро и зло»	<i>Д/и «Угадай настроение» Альбомы «Наши эмоции» Д/и «Что хорошо, а что плохо» Д/и «Опиши человека»</i>	

<p>«Малая родина»</p>	<p>Фотоальбом «<i>Наша жизнь в детском саду</i>» Альбом «<i>Мой любимый детский сад</i>» Альбом «<i>Мое село Грудцино</i>» Альбом «<i>Достопримечательности родного села Грудцино</i>» Альбом и презентации «<i>Мой любимый детский сад. От истоков к современности</i>» Альбом «<i>Промыслы Павловского района</i>» Презентации «<i>Все о родном Павлове</i>»</p>	
<p>«Русь – великая, многоликая»</p>		<p>Альбомы «<i>Становление многонациональной Руси</i>» Дидактическая игра «<i>Кукла в национальных костюмах</i>» Альбом «<i>Русский народный костюм</i>» Альбом «<i>Жилище древних славян</i>» Энциклопедия «<i>Как жили наши предки</i>» Атлас «<i>Промыслы и ремесла России</i>» Деревянные куклы в народных костюмах и макет русской избы. Дид. игра «<i>Одень кукол в национальные костюмы</i>» Альбом «<i>Промыслы Павловского района</i>» Презентации «<i>Все о родном Павлове</i>» Альбом «<i>Мое село Грудцино</i>» Альбом «<i>Достопримечательности родного села Грудцино</i>» Иллюстрации «<i>Герои древних времён (Александр Невский, Юрий Долгорукий, Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин)</i>» Иллюстрации «<i>Николай Александрович Добролюбов, Максим Горький</i>» Альбом «<i>Люди, оставившие след в истории родного края</i>»</p>

<p>«Никто не забыт и ничто не забыто»</p>		<p>Альбомы «На фронтах Великой Отечественной» Дидактическая игра «Русская военная форма» Энциклопедии о Валерии Павловиче Чкалове, Аркадии Петровиче Гайдаре Фотографии В.П. Чкалова, А.П. Гайдара Презентации о подвигах наших земляков, о подвигах работников тыла «Герои моей семьи в Великой Отечественной войне (фото «Бессмертного полка с.Грудцино)»</p>
<p>«Герои современности»</p>		<p>Д/и «Хорошо - плохо» Д/и «Какие бывают поступки» Альбомы «Гордимся нашими олимпийцами»</p>
<p>«Улицы родного района»</p>		<p>Альбом «Улицы-герои моего села» Атрибуты для интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?»</p>

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ «КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ»

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада с.Ярымово разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольного образовательного учреждения:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ детского сада с.Груддино.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом Парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Программа реализуется **на государственном языке Российской Федерации** в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ детском саду с.Ярымово.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ детского сада с.Ярымово с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Программа определяет основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников МБДОУ детского сада с.Ярымово: взаимопознание и взаимоинформирование; непрерывное образование воспитывающих взрослых; совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Основными формами взаимодействия с семьёй являются:

- родительские собрания, акции, практическая деятельность с детьми, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, праздники, экскурсии, информирование через информационные стенды и буклеты, фотогазеты и фотоотчеты.
- Изучение вопросов, связанных с организацией исследовательской и проектной деятельности.
- Подготовка совместных исследований, проектов.
- Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов.
- Консультативные часы для родителей.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов.
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.
- Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы).
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека- Павловская ЦБС, детская музыкальная школа г.Павлово, КСЦ с.Ярымово, ФАП и др.).
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов.
- Проведение литературных вечеров для родителей и детей.
- Организация семейных художественно-творческих выставок.
- Совместные специально - организованные занятия, мастер-классы для родителей по изодеятельности и т.д.
- Проведение спортивных праздников, соревнований, эстафет.
- Мастер-классы по проведению утренней гимнастики, гимнастики для глаз.

